

శ్రీ 120

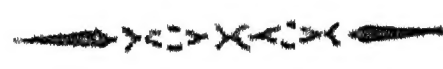
# మర్యాదనాంతరము.

ఇది

ఉయ్యారు వక్షరా ఎట్టి నమిందారు

శ్రీ వేంకటాద్రి అప్పారావు

రదియింపబడి



కవి.రమణానాథునిచే కీసాదామిసముద్ర

ముద్రితము.

అమ్మ

రవివరము 125

1915.

మ. 0-12-0

ఇందువచ్చు పాత్రలు.

ధర్మరాజు

భీముడు

అర్జునుడు

నకులుడు

సహదేవుడు

పాండవులు.

ఉపపాండవులు—పాండవుల పుత్రులు.

ధృష్టద్యుముడు—ద్రౌపదీదేవి అన్న.

కృష్ణుడు

బలరాముడు

యాదవులు.

సాత్యకి

దుర్యోధనుడు—కురురాజు

సంజయుడు

కృపాచార్యుడు

కృతవర్త

అశ్వత్థామ

భూతభీరుడు

సపాదుడు

ని వేటకార్లు.

కౌరవులు.

పాలికలనిదొంగలు.

## వీరి క.

శ్రీమద్యోధనాంతమును పేరుగలయీగ్రంథమును రచి  
యించినవారు శ్రీరాజావే కటాద్రిఅప్పారావుబహద్దరుగారు.  
వీరు కవిలేశ్వరపుర సంస్థాన ప్రభువులగు శ్రీరాజా వెంకట  
రంగయ్యప్పారావుగారికిఁ బుత్రులు. ఉయ్యూరు సంస్థానా  
ధీశ్వరులగు శ్రీరాజా రంగయ్యప్పారావు బహద్దరుగారికి వీరు  
పాఠకపుత్రులు. శ్రీరాజా రంగయ్యప్పారావుగారు సర్వధర్మ  
స్వరూపులై సంస్థానవ్యవహారములు నిర్వహించి కీర్తి శేషులగు  
విమక్త వీరు బాలురగుటచే వీరి సంస్థానము కోట్టాఫ్ వాడ్డు  
వారి యధీనమయ్యెను. వీరందువలనమదరాసులోని న్యాయ  
స్థాన పాఠశాలలో విద్యాభ్యాసమొనర్చిరి. అచ్చటనే వీరు  
అపవేశపరీక్షలోఁ గృతార్థులైరి. వీరు శాంతమూర్తులు. సుగుణ  
సంపన్నులు. విద్యాప్రీకరణ నిశ్చలదీక్షాదక్షులగుటచే గురు  
వులయనురాగ శౌరసములకుఁ బాత్రులైయుండిరి. మొదటి  
సుండియు నాంధ్రభాషయందు వీరి కభిమానాదరములు  
హెచ్చు. అనేకాంధ్రగ్రంథములు వీరు పఠించిసాహిత్యమును  
సంపాదించుకొనిరి.

వీరు రచియించిన ప్రథమగ్రంథమచ్చుపడకపోవుటచే  
దానిపేరు న్వాప్తిఁ జొదియుండలేదు. వీరి రెండవగ్రంథము  
పృథ్వీరాయాంతము. మూడవది దుర్యోధనాంతము. అంధ్ర

రూపక సారస్వతములో నిదివఱకున్న గ్రంథములన్నియు  
సుఖాంతములేకాని కష్టాంతమగునది యొకటియులేదని నేనను  
కొందును. అదియే నిజమగునెడల నీనవీనపద్ధతికి వీరే మూర్గ  
దర్శకులని చెప్పవచ్చును.

ఇరునదిసంవత్సరములవయస్సునఁబాతశాలలోని సహ  
పాఠకులప్రోత్సాహముచే దీనినివీరు రచించిరి. ఆపాఠశాల  
లోనే యాబాలకులచేతనే ప్రదర్శింపఁబడుటకు మొదట  
నిది యుద్దేశింపఁబడియుండెను. కాని, యంతటవీరు రాజకీయ  
వ్యాపారమును నేర్చుకొనుటకు నూజవీటికి రావలసినవారగు  
టచే మదరాసు పాఠశాలలో నీనాటకము ప్రదర్శింపఁబడి  
యుండలేదు. కానినూజవీటిలోని సంస్థాననాటక శాలలోనే  
యిది రెండుమారులు ప్రదర్శింపఁబడెను.

బాలప్రభువులగువీరి యీనాటకమును నేనుజదివినంత  
సించి దీనికినాందీప్రస్తావనలనువ్రాసితిని. వీరింక ననేకసద్గ్రంథ  
ముల రచించివిద్యాపోషకులై, దైవకటాక్షమున నితోధి  
కైశ్వర్య యుక్తులై విశేషయశోవిరాజితులై ప్రజాపరిపాలన  
దక్షులై, సర్వసౌఖ్య సంపన్నులై, దీర్ఘాయుష్కంతులై,  
యందురుగాక !

1—1—15. }  
పితాపురము.

పానుగంటి లక్ష్మీనరసింహ రావు.

శ్రీ

## దుర్యోధనాంతము.



శ్రీకరధర్మపక్షమును • జేకొనిధర్మవిరోధిదుర్మదో  
ద్రోకభరంబు నాశమొన • రించుటకైభువిబుట్టినట్టి సు  
శ్లోకుఁడు పార్థసారథి య • శోదకుముద్దులపట్టినీలమే  
ఘాకృతికృష్ణదేవుఁడు ద • యామతిమీకిడుసర్వసంపదల్.

(నాందియగుపిమ్మట సూత్రధారుఁడు ప||)

సూ—సటీ !

సటీ—ఇదిగోవచ్చితిని.

సూ—ఏమీ! మాటలోవచ్చితివి! అలసగమనవీరాత్రి  
యాశుగమనవైతివి !

సటీ—అశుగమన నేకాదు. అధికసంతోషమున ననిల  
గమననుగూడఁ గాఁగలను.

సూ—నిజమే. ఎట్టి సుదిన మెంతకాలమునకుసిద్ధించి  
నది. ఎంతకాలమునకుఁ దిరుగనిట్టి వేసములతో నిచ్చుటఁ  
గలిసికొంటిమి!

సీ. సత్యావతారంబు • శాంతతేజోనిధి

ప్రభువరుండి సంఘ • పాలకుండు

శ్రీరాజరంగయా • పృథ్వీ సద్గుణ

మణిపేటి చెల్లయాం • బావధూతి

కూరిమితోఁబెంచు • కొన్న యీనును మొల్క-

యింతయై యింతయై • యింత పెరిగి

సద్గుణప్రసవమై • సత్కళాఫలమయి

రామాంచితలతాభి • రామమగును

గీ. సత్కవిద్విజరాజవ్ర • జప్రదత్త

నిస్తులచ్ఛాయమయ్యె నీ • నీడక్రిందఁ

జరసమాశ్రితులముగానఁ • జేరినాము

వేడుకనుబాడి యటగంతు • లాడుటకును.

నటి—వెనుకటి లోపము తీయనట్లు మనయిష్టమువచ్చి  
నన్ని తెయితక్కలాడవచ్చును. కాని యెన్నిసారు లడిగిననైన  
నది చెప్పితిరికారేమి?

సూ—ఆడబోవు నాటకము దుర్యోధనాంతమని  
యెఱుఁగుదువుకదా! కవినామము తెలియకుండిన నేమి?

నటి—తెలిసిన నేమి? మీ రేల చెప్పఁగూడదు?

సూ—కొన్ని కారణములుండుట చేతనే మానితిని.

నటి—ఎవ్వరికి నెక్కడలేని కారణములు మనకే వచ్చి  
నవా? చెప్పకతప్పదు.

సూ—నీకీ వట్టెల ?

నటి—మీకీ వట్టెల యని నే నడుగలేననుకొంటిరా ?  
చెప్పక తీరుదు.

సూ—ఈ నాటక మగువలెనైన నాకవీశ్వరుని నామమును మన సంఘమువారికి వెల్లడింపకుండ రహస్యముగ నుంతువా ?

నటి—అటులే ! చెప్పుడు. ఊ.

సూశ్రీ—

సీ. విద్యలో వినయంబు ♦ వెలసిన యాతఁడు

పల్కులో మృదులతఁ ♦ బడయునతఁడు

కలిమిలో గర్వంబు ♦ గలుగనియాతఁడు

కవితలోన నసూయఁ ♦ గననియతఁడు

చరిత్రలో సత్యంబుఁ ♦ బొరసినయతఁడు నా

పదలోన జంకును ♦ బడనియతఁడు

ఈశు ప్రార్థనమున ♦ నెదియుఁగోరని యాతఁ

డీవిలోగుప్తత ♦ నెనయు నతఁడు

గీ. కొంత మేడూరికినిరాజు ♦ కొంత నిడుద

వైలునకురాజు నుయ్యారు ♦ బాలరాజు

పండితులరాజు కవిరాజు ♦ భానురాంగి

కాచుమూఠఁడె యీ నాట ♦ కంబోనర్చె.

నటి—అ! అ! మన వేరికటాది అప్పారావుగారే!

ఆహా ! కర్ణములు పవిత్రములైనవికదా ! ఈబాలరాజుచే నీ సంస్థాన మెంత ధన్యమైనది !

సూ—ఆంధ్రదేశముగూడననిన సతిశయోక్తికాదు.

గీ. కవితఁబోషించు రాజేంద్రుఁ ♦ కాలమందుఁ

గవితసౌభాగ్యసంపత్తి ♦ గాంచుననఁగ

నట్టి ప్రభుఁడు సత్కవిగూడ ♦ నైనయపుడు

భవ్యకావ్యాభివృద్ధి చె ♦ వ్పంగఁ దరమె ?

నటి—ఇట్టి సంతోషకర వార్తను నేను మనవారికోఁ

జెప్పక మానను. (పోఁబోవును.)

సూ—(నటి చేయిపట్టుకొని) ఆఁగుము. మన ప్రభువు వారె యీ నాటక మొనర్చిరని వారికిఁ దెలిసిన యెడల భయముచే వారు నాటకప్రదర్శనము పాడుసేయుదురేమో యను సందేహముచే రహస్యముగ నుంచితిని. నిన్నుంచు మంటిని.

నటి—అట్లుకాదు. ఉత్సాహముచే నటకులు మఱింఁ బాగుగఁ బ్రదర్శింతురు.

సూ—నటీ ! అట్లుకాదు. నేను జెప్పినమాట విను.

గీ. పరుని ధనమునకై పూచి ♦ పడఁగవచ్చు

నింటియతఁడున్న యింట వ ♦ సింపవచ్చుఁ

గాని నాటక కర్తయౌ ♦ కవి యెదుటను

నాటకం బాడ లేరెట్టి ♦ నటకులైన.



నటీ! ఇక నాలస్యము సేయక శరదృతువునుగూర్చి పాడుము.

నటీ—ప్రస్తుతానుభవములోనున్న వసంతర్తునుగూర్చి పాడిన నేమి?

ఉ. చల్లనిచందనంబున ర • సాలఫలంబులఁగోకిలధ్వజన్  
మొల్లలబంతులన్ నరన • పుల్లన రోజమిళిందర్పుంకృతేన్  
మల్లెలదండలన్ మలయ • మందసుగంధిలమారుతంబులన్  
బెల్లగునీవసంతంబును • వేసరివేసరి వేగువారికిన్.

సూ—నటీ! నీనంటిపడుచుదాని కీముతువు సుఖ  
ప్రదము కావచ్చునుగాని వార్ధకముననున్న నాకుమాత్ర  
మిచ్చటియెండలు, అబ్బ! అబ్బ!

(నేపథ్యమున) అబ్బ! అబ్బ!

సూ—అడుగో భూతభీరుడు. “అబ్బ! అబ్బ!”. యనుచు  
రంగమునఁబ్రవేశించినాడు. ఇకఁబోవుదమురమృత.  
(నిష్క్రమింతురు.)

ఇదిప్రస్తావన.



(శ్రీ)

## దుర్యోధనాంతము.

ప్రథమాంకము.

(Iవ రంగము.)

ద్వైపాయనహృదతీరము.

ప్రవేశము—భూతభీరుడు.

భూత—(తక్కుచు, దాటుచు నులికిపడుచువచ్చి)  
బృబృ! ఈదిక్కుమాలిన దయ్యాలభయము నాకెక్కడ  
నుండి దాఁపురించినదోగాని, ఒంటరిగా నెప్పుడు పోవలెనన్న,  
సాక్షాత్తనంకటం తెచ్చిపెడుతుంది. మాలన్న, మాలయ్య,  
లికిపడి) ఈవేశ మాలయ్య వైకరథం చెక్కింకిందపడి నలిగి  
వచ్చిపోయినాడు. వాడిపేరెత్తితే ఎక్కడదయ్యం వినన్నవడ  
కాడోలనిభయం. అట్లా, మావాళ్ళు “నీకీపిరికితనం యెక్కడ  
నుండి వచ్చిందిరా” అనితిట్టి యీభయంతీర్చడానికే చిన్నప్పటి  
నుంచి, పంటలేనిచేసుకావు. పాడుబడ్డయింటివాసం, వల్లకాటి

కావలి, మల్లీరానోడిమోత, ఇంకాయెన్నెన్నో గొప్పపనులు చేయించి, పట్టపగలు మిట్టమథ్యాన్నము, నట్టనడురాత్రి, పోరానిచోట్లకంత వెంటబెట్టుకొని, పంటరిగాపంపిచూచారు గాని, మరేససేలంటేను. దయ్యంలంటే(ఉలికిపడి) వెన్ను జల్ జల్ మనటంమానలేదు. నేనుకూడ యెంతోచేసి చూచినాను. మీసాల్ దువ్వి నాను. బంటుదుస్తు సంపాదించాను. కత్తిచేత్తోపట్టినాను, పదిమందిమధ్యన ధైర్యంగాతిరిగినాను, మాముసలిలవ్వమీద నడుముకట్టి కుస్తీచేసినాను. యెన్నోచేసినాను. ఏంచేస్తేసేంపంటరిగా రాత్రియింటగడప దాటా లంటే మాత్రంకొంచెంజంకే. దీనికితగినట్లు నాకుమిక్కిలికష్టమైన వృత్తిదాపరించింది. ఏమిచెయ్యను.(నడియగును) ఆ!ఆ! (అనిభయమందును)

[ప్రవేశము లంబపాదుడు]

భూత—ఓరన్నానీవా! నేనుమరేమిటా అనుకున్నాను.

లంబ—ఓరీనన్నే దయ్యంలనుకున్నావు. నేనేమి నీ శండ్లకు దయ్యంలాగున్నావా?

భూత—తటాలుననినుచూచి అనుకున్నావా! పోనీ దానికేంగాని యీవేళకొట్లాట యేలాగున్నది?

లంబ—అహహా ! యేమికొట్లాట. యేమిపోట్లాట.

యేమికత్తిపోట్లు. యేమికర్రదెబ్బలు. యేమిబాణాలు, యేమి  
బళ్ళెములు. యేమిమొండెములు. యేమితుండెములు. యేమి  
రక్తం. యేమిశబ్దం. అబ్బబ్బ! చెప్పడానికి అలవిగాని పోట్లాట  
యీ వేశయెన్నో యుద్ధాల్లో యేమహారాజు బంట్లమనో చెప్పు  
కొని పోరులో పౌరుషంచూపించకపోయినా, పోరయిపోయిన  
తర్వాత చచ్చిపోయిన బంట్లదుస్తులు వస్తువులు, దోచుకొన  
టంలో మహాపౌరుషం చూపించినాము కానియేదియెక్కడ  
యిటువంటిపోరు చూడలేదు.

భూత—నీవు చెప్పుతుంటేనే నాగుండె దడదడ కొట్టు  
నంటున్నది. అదిచూస్తే యేలాగుండునో?

లంబ—ఓరీ! పిరిక్కోడా నీకెప్పుడీదయ్యాల భయం  
గోతుంది ఆపాడుభయంవూతే మనవృత్తిలోపైకెక్క లేవు  
సుమా?

భూత—లేదురాలన్నా! ఆదక్షిణగోగ్రహణయుద్ధం  
తర్వాత విరాటసైనికుడి మెడలోహారం పుటుక్కున తెంపేసరికి  
“హా” అనిలేచి పైనపడినాడురా! అప్పటినుంచి ఏవీనుఁగదగ్గ  
ఆకు పోవాలన్నాగుండె గుబేల్గుబేల్ మంటుంది. పోనీనా  
భయంకేగని, ఈవేశనీ కేమైన కొంచెమో, గొప్పో దొరి  
కిందా?

లంబ—(తనలో) నిజంచెప్పి తేవీసికి భాగంపెట్టాలి.

(ప్ర) కాశముగా) ఏమిదొరికిందిరా ! యేమిదొరకలేదు. ఈవేళ యుద్ధం అయినంతసేపు, రథాలకిందపడకుండా యేనుఁగులకింద నలుగకుండా, గుఱ్ఱాలలో నిరుకుకోకుండా, జనములోఁ జిక్కుకోకుండా లంబపాదుడనే నాపేరుకుతగినట్లు. అటువుకి యిటు దూకి; అటువంగి, యిటుయెగిరి, ప్రాణం కాపాడుకోవడంతోనే సరిపోయింది.

భూత—సన్నపిరికిఅన్నావు నీవుమహాధైర్యంతో పని చేసినావు.

లంబ—సరే! మనఅయ్యను చూచినావా ?

భూత—ఆ ! చూచినాను.

లంబ—యెక్కడ ?

భూత—పొలికలనిలో.

లంబ—యేమిచేస్తూవున్నాడు ?

భూత—ఏమిలేదు.

లంబ—నీతోయేమైననన్నాడా ?

భూత—లేదు.

లంబ—నీవేమి అడుగలేదా ?

భూత—లేదు.

లంబ—ఎందుకుమాట్లాడి రాలేదు.

భూత—ఎందుకు మాట్లాడిరావలెను?

లంబ—విశేషంవుంటే తెలుసుకొనడానికి.

భూత—అయ్యనుజూచి నాకుభయమైనది.

లంబ—తండ్రిగూచూచి భయమొదలకు ?

భూత—భూతమై విరాటపైనికుడివలెనే నన్నుకొట్టి నను భీతిచేత.

లంబ—ఓరీ ! నిగ్భాగ్యుడా! తండ్రిచచ్చిపోయినాడా?

భూత—నేనుదగ్గఱకుబోయి చూడ లేదు.

లంబ—మఱిసీవు చూచినదేమిటి ?

భూత—ఏమిటా ? మనయ్యకాళ్ళు నిగడదన్ని కళ్ళు తేలువేసి. చేతులుగారచాపి. బిర్రబిగిసి పడివుండాడు.

లంబఁ భూత—పొరియ్యా! (అనికొగిలించుకొని యేడ్చును.)

[ప్రవేశము—భీమునివేటకాస్తు]

1 వేట—అరే! వీళ్ళెవళ్ళో దయ్యాలకు భయపడే వాళ్ళులాగున్నారు. కొంచెం వేడుకచాడ్తామా ?

2 వేట—కానీ. (1 వేటనిమ్మ)మించి తెల్లబట్టకప్పు కొని ప్రవేశింతురు.)

భూత—(చూచివణకుచు) ఆ ! ఆ ! (అనిచూపును.)

లంబ—తమ్ముడా! అద్వైత్యపడబాక.దయ్యంగియ్యం, నాజతకిరా, మనమిద్దఱంగలసి వీళ్ళనితెన్ని పంపుదాం.

భూత—పొరన్న ! నాకంతగుండె నిబ్బరం లేదు. నీవేపోయివాళ్ళనులరిమివేయి.

అంబ—దయ్యాలయితే నేనొకడనేపోయి తరుముదును. యెముక నూంసంపున్న మనుష్యులు వాళ్ళిద్దఱు.

1 వేట—మేము ఈవనదేవుళ్ళము.

2 వేట—మిమ్మలీసి యిప్పుడే చంపుతాము.

అంబ—మీసంగతినే నెఱుఁగుదును. నాయొక్కవృత్తి దయ్యాలను భూతాలను దొంగిలించడం. ఇంక మీవట్టివేషాలకుభయపడము.

1 వేట—అట్లయిన నిన్నిప్పుడే చంపుతాము. (అని క్రిందపడవైచి నూరుమూయును.)

2 వేట—ఇంక నిన్నుకూడ బలిచేసుకుంటాం.

భూత—దయ్యాలసామల్లారా! నన్నిడవండి. మీకు బలికావలిస్తే, మేకలు, కోళ్ళు తెచ్చిపెడతాను.

2 వేట—(1వేటతోనానాచించి) సరే! నీవుమామీద భక్తితో వున్నావుకాబట్టి, నీవుతేబాయ్యేకోళ్ళు, మేకలు, వుచ్చుకొని, సంతోషించి నిన్నువిడుస్తాం నీవు త్వరగాపోయి తీసికొనిరా.

భూత—అట్లాగనేసామి? దండాలుపోతా. (కొంచెము నడచి తనలో) అమ్మయ్య! ఇప్పటికి బ్రతికిపోయినాను. కోళ్లు మేకలు దొరికినా వీళ్ళకు తెచ్చియిస్తాను. లేకుంటే కాలికి బుద్ధిచెప్పి, పరుగూ, యింకొకదేశానికి.

1 వేట—ఏమి గొణుగుతున్నావు ?

భూత—పోయె. పోయె. (నిష్క్రమించును.)

1 వేట—వాడు పోయినాడు. నీవెవ్వరో చెప్పు.

లంబ—క—క్క—క్క.

2 వేట—ఓ హూ ! నీకు కక్క కావలెనా ?

లంబ—ప—ప్ప—ప్ప.

2 వేట—పప్పలుకూడ కావలెనా ? ఇవిగో పప్పలు.

(అనిపీపుపై నగొట్టును.)

లంబ—నేను కౌరవబంటునుకాను. పాండవబంటును.

1 వేట—చీ ! పాండవ సేనలో, యింతపిరికి వాళ్లున్నారా.

లంబ—(తనలో) వీళ్ళముందు మొదట, ధైర్యంగా నటిస్తాం అప్పుడైన విడుస్తారేమో ! (ప్రకాశముగా) ఆ ! పిరికితనము మా యింటపుట్టిన ఆడుకుక్కకైన లేదు.

1 వేట—సరి. అదంతయెందుకు ? మాకు నీవెవ్వరో చెప్పు.

లంబ—ఏమిటీ ! మహాపైకివచ్చి మాట్లాడుతూ వున్నావు. నాకు కోపంవస్తే యేమాతుందనుకున్న వేమిటి ?

1 వేట—విస్తారము తన్నులు యెందుకు తింటావు ? నీ సంగతి చెప్పు.

లం—ఆ ! అవమర్యాదగా మాట్లాడుతావేమి ? నా



సంగతి యెరుగుదువా ?

1 వేట—ఈ నాడు నీకు చెబుదినం. (అని కొట్టఁ బోవును.)

లంబ—(తప్పించుకొని) నేను ధర్మరాజంత శాంతం కఱోడినికాబట్టి బ్రతికిపోయినావు. ఇంకొకసారి నామీఁదికి రా. నీ పని చెప్తాను.

1 వేట—ఇదిగో చెప్పు. (మరల కొట్టఁబోవును.)

లంబ—(తప్పించుకొని) నీవు పెద్దమనిషివి. నేను పెద్ద మనిషిని. నాజోలికిరాకు. నీ కేమి కావలో చెప్పు.

1 వేట—అట్లా దారికిరా ! మాకు దుర్యోధనరాజు దాక్కినియున్నచోటు చూపించవలె.

లంబ—(తనలో) ఆహా ! వీళ్ళను వదలించుకునేదారి నాకు తెలిసింది. వేడుకచెప్తా. నాపేరు లంబపాదుడుగదా. (ప్రకాశముగా) ఓరీ ! పిచ్చివాళ్ళలారా! ఈమాత్రంపనికా, నాకు కోపము తెప్పించినారు. ఇంతే. ఇదుగో ఒక్కనిమిషంలో ఐతే మీకు దుర్యోధనచుహారాజొక్కడే కావలెనా మఱి యింకెవ్వరయినా కావలెనా ?

1 వేట—మాకుకావలినం దారాజొక్కడే తక్కిన వాళ్ళంతా చచ్చిపోయినారా ?

లంబ—ఏమీ నేను లేనూ.

1 వేట—ఛీ! నీకోసంకూడా వెతకవలసినంత అవ

నరమేమి వచ్చిందిమాకు.

2 వేట—అదిగాకమా చేతతన్నులు తింటానేవుంటివి.  
నీవుయింకా నిన్నెక్కడోయెందుకు వెతకవలె ?

లంబ—ఆ! ఆ! మర్యాదగామాట్లాడండి సరేకాని  
ఆరాజుగారిని యిక్కడనేచూపనా యింకెక్కడనైనా  
చూపనా ?

1 వేట—ఆయన యెక్కడవుంటే అక్కడేచూపు.  
నీయిష్టంవచ్చినకాడకి ఆరాజువస్తాడా !

లంబ—ఓ హూ ! ఇంతేనా ! నాసంగతియేమనుకు  
న్నారు? ఇంద్రజాలము టక్కుటమా రావిద్దెలన్ని నాకు తెలు  
సును. మీకుఆయన్నిచూడడ మొకటే కాదు కావలెస్తే నేనిక్కడ  
నున్నానని మీకగపడకుండా మాయమైపోతా.

2 వేట—(మెడపట్టుకొని) ఓరీ! ఏది! మాయముగా!  
చూస్తాం.

లంబ—అబ్బబ్బ! వదులు. (నదలించుకొని) నిమ్మశం,  
నిమ్మశం, ఉరికితే పొద్దుకుంకుద్దటయ్యా! మొట్టమొదట  
రాజును మీకుచూపించితర్వాత మాయమైపోతా!

1 వేట—తర్వాత నీ మనసొచ్చినట్లుచావు. మా  
కాయననుమాత్రం చూపించు.

లంబ—మంచిది ఇట్లారండి. నావెంటరండి. అదు  
దుగోఅటుచూడండి. (వారలుచూచుచుండగాపెనుకకొదిగి

యిద్దరివీపులపై చెరియొక చరపుచరచి పారిపోవును.)

1 వేట—అరే! అరే! తప్పించుకొనిపోయినాడురా!  
జిత్తుమానినక్క, (అనియిద్దరు వానివెంబడించి మరలివచ్చి)

2 వేట—సరే! మళ్ళీమనచేతిలో చిక్కడుగనకనా,  
వీడినంగతిపోనీ! ఆదుర్యోధనరాజుగారు వున్నతావింకా తెలి  
యనేలేదా?

1 వేట—లేదురా! మనధర్మరాజుగారి ఉత్తరువు  
మీదయెన్నోచోట్లు వెతకినానుకాని వారిజాడయేలేదు.

2 వేట—నాకూ తెలియలేదు ఇంక కనుక్కొందా  
మురా.

1 వేట—అరుగో యెస్వరిగో మాటలు విసపడు  
తున్నాయి ఆపొదలోదూరి విదాము. (నిష్క్రమితురు)

రెండవ రంగము

[ప్రవేశము—దుర్యోధనుడు సంజయుడు]

దుర్యోధ—(చింతాకా) (తుడ్డ) సంజయా! ఇట్టిదుగ  
దృష్టవంతునింకను వెనుదగిలి వచ్చుచుంటివా? ఏమిసీమంది  
తనము!

ఉ. పోయెను భీష్ముడు, గురుడు

పోయెను, కర్ణుడు మద్రనాథుడు

భోయిరి, తమ్ములాప్తులును

బుతులు మిత్రులు సర్వభూషణుల్

పోయిరి, నైరులందెదదభూ

స్థలి, నై ననునిట్టివానివెన్

బాయవు ప్రేమమై నెటులు

ప్రస్తుతిఁ జేసెదనిన్ను సంజయా !

సంజ — రాజా ! ఊరడిల్లుము. విధివిధానంబున కేమని  
పగచిన నేమిప్రయోజనము.

దుర్యోధ — ఊరడిల్లుదు నేయున్నాను. లేకయిప్పుడేమి  
చేయనగు?

తే. గీ. తనదుయత్నములన్నియుఁ ♦ దగులఁబెట్టి  
పాడుదై నంబువైరులఁ ♦ బ్రబలఁజేయ  
విధివిధంబంచుదనుదూఱి ♦ వెతలకోర్చి?  
యూరడిల్లకేమొనరింప ♦ నోపునరుడు.

పోనిమ్ము అడ్డులేక శత్రువులు మనలఁజేయునధముల నీ వె  
ట్లుబ్రతుక గలిగితివి ?

సంజ — మహారాజా ! నేనునుజావవలసినదే. ఆకల్లో  
లంబున, రక్తసిక్తశరీరులై, పాడవవీరులెల్లరు విచ్చలవిడి  
వర్తింపుచుండిరి. అందునేనుధృష్టద్యుమ్న సాత్యకులచేఁబడఁగా,  
ధృష్టద్యుమ్నుండు నన్ను ఖండింపనుద్యుక్తుడయ్యెను.

దుర్యోధ — చావసిద్ధముగానున్న వారితలలు గోయు  
టలోనాతఁడుచాల నిపుణుడే. తరువాత.

నంజ—అంతః బ్రాణాశత్యజించి నే భగవంతుడలం  
చితి.

దుర్యో— (హేళనముగా) భగవంతుడూ ప్రత్యక్ష  
మయ్యెనా ?

నంజ—లేదు. కానితద్భక్తుండగు వేదవ్యాసుండగవడి,  
వారలనివారింది నన్నునీకడ కేగుమనిచెప్పి యంతర్ధానుం  
డయ్యె.

దుర్యో—మేలయ్యె. మనవారింకెవ్వరయిన బ్రతికి  
యున్నారా?

నంజ—నేను పాలికలనిగో నున్నంతదనుక గృహ  
చార్యుండును గృతవర్మయు, నశ్వత్థామయు, బాగుగనేయు  
న్నారు. మఱియు నేనందునుండివీడివచ్చుముందే, యుద్ధము  
మానుమనియు, నీ వెందై ననగవడినఁ బట్టితెన్నునియు, ధర్మ  
రాజాజ్ఞఁ బంపియుండెను. కావుననామువ్వును బ్రతికిపోయి  
రనియే నానమ్మకము.

దుర్యో—బాగు, బాగు ! దోణిసృత్తుండగు నశ్వ  
త్థామ యింకనున్నాడా? అట్లైననామనోరథంబీజేఱుఁగాక.

సీ. ఆదిత్యసేనకు • నధిపుఁజేయఁగ భీష్ము

డెఱిగించెదనునేర్చు • తెఱఁగులెల్ల

నాపైనదోమ నా • యకుఁజేయనన్నియో  
 గతులవైరులకు మే • శృతఁడొనర్చె  
 తరువాతఁగట్టని • దండు పెద్దగఁజేయ  
 శాపములాతని • శక్తినణఁచె  
 పంతులకు సై • న్యాధిపత్యమొసంగ  
 నల్లరమేల్పించి • యతఁడుచచ్చె

తే. గీ. సందలునుబాండవుల పక్ష • మైరికాదె  
 దోణసుతుఁడొక్కఁడే నన్ను • దొంటినుండి  
 పీఠిఁజూచెడి నతఁడుండ • భీతిలేదు  
 సమయమునుగాంచి పగఁదీర్ప • జాలువాడ.

సంజ — రాజా! రాజా! ఏమంటివి ?

దుర్యోధనుడు—ననుమొదటి నుండియు విశ్వానమూర్తిఁ  
 గొల్చు నశ్వత్థామబ్రతికయుంటచే నాతనిసాహాయ్యముతో  
 భూమినపాండవముగానొనర్చి యాపైన నేపోయెదననుచు  
 న్నాను. మతేమియులేదు.

సంజ — అయ్యో ! ఇదియెట్టిపూనిక ?

మ. గురుఁడు భీష్మఁడు కర్ణుఁడాదిగమహా  
 కోదండవిద్వాంసులు  
 వరధీరానుజులొక్క నూర్గురుకరుల్  
 వార్షణ్యులు బెక్కు కా

ల్వరులుగ్ జేరులు'రాజ్యముంగలుగుచో

లొంగింపలేకుంటే వే

సరణిగ్మువ్వరచేతఁ బొండవులపై

సాధింతువ్రా వై రముగ్.

దుర్యో—సంజయా! నీ హేళనమున కిదియాసమ  
యము ?

సంజ—పాపముశాంతించెడుఁగాక! రా రాజా! నిన్ను  
నేనా, హేళనము సేయువాడను? నీవుతలంచినదియసాధ్యమని  
చెప్పుటకట్లంటిగాక.

దుర్యో—సరే! మఱినన్నేమి సేయుమనెనవు ?

సంజ—వినుము. సీకు మేలుకోరిచెప్పెద,

క. ధరాత్ముఁడు దారుఁడమిత

నిర్రుగుణుఁడుం గృపావి • నీతుఁడుప్రియుఁడుగ్

మర్మవిదూరమనస్కుఁడు

ధర్మతనూజుండు బంధు ♦ తతిహితుఁడసభూ.

దుర్యో—అందుచేతనేకాబోలు నింతమంది బంధువు  
లకుఁబరలోకలాభ కారణుండయ్యె.

సంజ—అంతయు నెఱిగియు ననుభవించియు, నింకను  
బొండవులదేతప్పనుచున్నావా? రామాయణమంతయు విన్న  
తరువాత సీతను దెచ్చుకొనబోయినందులకు రాముని దేసేరమను  
చున్నావా ?

దుర్యోధ—అబ్బా ! ఈగొడవయేల ? ధర్మనుతుఁడు  
నీవు చెప్పిన సంగతియులఁగలిగియే యుండనిమ్ము. ఐననా కేమి?

సంజ—ఆతనితిమ్మును నట్టివారే ? మఱియు నాతని  
మాట నేనాఁడును జవదాటనివారు.

దుర్యోధ—కానిముక్త

సంజ—దీనదయాళుఁడగు శ్రీకృష్ణుఁడునుగలఁడు.

దుర్యోధ—నేనెఱుఁగనా ?

సంజ—ఎఱుఁగుదువు కావున,

తే. గీ. ఇట్టిచార్జన్యమునుమాని • యేగి, ధర్మ  
నుతునితో సఖ్యమొనరింపఁ • జూచుకొనుము  
కృష్ణుఁడొనగూర్చు హితమునే • కీభవించి  
పొందుతనయులతో సౌఖ్య • ముందుమధివ.

దుర్యోధ—నీవితనేవు బోధించినదాని పర్యవసాన  
మిదియా ? చాలుఁజాలు. కౌరవేశ్వరుఁడు రాజ్యముపోయి  
నను నింతనీ చస్థితికి వచ్చుననుకొంటివా ?

సంజ—

సీ. రారాజ నీకుమే • ల్లోరినాబోఁడును

విన్నవిం చెడిమాట • వినగదయ్య

కర్ణదుశ్శాసన • గాంధారజానుజ

మర్మదుర్యోధనల్ • మఱుపురుయ్య



దోషగాఁగేయులు • తొలినుండిసంధియే

తగునన్నపాక్యముల్ • దలపుమయ్య  
పరులచేనోడింపఁ • బడినందులకునింత

పగఁబెంచియాత్మలో • వగవకయ్య  
తే. గీ. నొసటివ్రాలెవ్వనికి మార్పఁ • బాసఁగదయ్య  
గడచినవియెల్లఁ ద్రవ్వక • విడుపుమయ్య  
ధర్మసూనునితోఁబాత్తు • ధర్మమయ్య  
వాంఛితంబయ్య యాత్రింబు • వదలుమయ్య.

దుర్యో—వెట్టిసంజయా ! ఒకవేళ ధర్మజు కాళ్ళపైఁ  
బడనేనొప్పుకొన్నను గృష్ణుఁడుపొసఁగనిచ్చునా ? ఆతఁడు  
భూభారహరణార్థంబై దిగిన దైవమనికదా మీరుచెప్పెదరు.  
నేనొకింత స్థూలశరీరుండఁ గావునఁ దనప్రియసతియగు ధరా  
దేవికినన్ను మోయుశ్రమము సాధ్యమైనంతత్వరలోఁ దొల  
గింపనే చూచుచుండును. మఱియు నన్నెవరు సహించినను  
భీముఁడు సహించునా ? వారందఱిట్లుండ నేనట్టిహీనమార్గ  
మును బూనుదునా ?

చ. కురుకులమందుఁబుట్టి, పలు • కోట్లజనంబులకెల్ల రాజనై  
కరినగరంబునేలి యతి • గౌరవధీరులగోష్ఠినుండ నూ  
ర్జునుఘనలైనతమ్ములను • గోల్పడియోడినసిగ్గు లేకనే  
బరులనుగొల్చి కూడుదిని • ప్రాణమునిల్పుకొనంగ నేర్తునే.

సంజ — మఱియేమొనర్పవలయునని నీయుద్దేశము?

దుర్యో — మొదటనే చెప్పలేదా? భూమిని నపాండవ  
ముగనొనర్ప వలయునని.

సంజ — మహారాజా ! ఎట్లొనర్ప నెంచితివి ? మన  
యోధవీరులలో నే బేర్కొనిన మువ్వురుఁడప్పు డక్కినవాఁడు  
దరు ననిగూలిరి. ధరణియంతయు వైరులస్వాధీన మయినది.  
నీవుమాత్రము వారిచేబడక యెందుండెదా?

దుర్యో — అదియా! నీసందేహము భయపడకుము.  
జలస్తాభనవిద్య నా నేర్చియుండిన విధంబీ వెఱుంగుదువు. ద్వైపా  
యనం బనంబఱగు నీ హృదంబున నావిద్య మూలమున  
నీటమునింగియుండెద. నాయునికి సరుండెన్వఁడును నెఱుంగఁ  
జాలఁడు. నీవితలోనేగి త్రోణాత్మజుం దోడ్కొనిరముక్త  
నేనాతనితో సంభాషింపవలయు.

సంజ. — దేనరాజు శిరమునవహించెదకాని కురురాజా!  
పెద్దవాఁడను నావిన్నపము —

దుర్యో — నీ వెన్నినుడివినను నామనోనిశ్చయమును  
మాన్వఁజాలవు. అదిగో ! ఎవరోవచ్చుచున్న సడియగు  
చున్నది. నేనిదేనీరంబులఁ జొచ్చెదను.

సంజ — నీతండ్రి ధృతరాష్ట్రుని కేమని చెప్పుమని  
యెదు.

దుర్యోధ—ఏమనియూ ?

చ. దురముననీకు మూరకులు

తొంటిదియెన్నిది మందియేరికై ?

మరణమునొందిరాజునుఁడు

మానసమందునఁ గ్రాలుకోపమున్

బారికసివ్రావఁబొందునృప

పుత్తులఁగీటడఁగించుదాఁక ము

ష్కరుఁడునుయోధనుండునినుఁ

గాంచఁగఁజాలడటంచుఁ బల్కుమీ.

(అనిచెంతనున్న హృదంబున దుముకును.)

నంజ—అక్కటా! సర్వధారుణీతలంబునకును రారాజై  
చెలంగినవాఁడు తుదకెట్టిస్థితికివచ్చెను! నేనెంతచెప్పఁజోయి  
ననువినక పాండవులపై నతిమాత్స్యము వహించు క్షణ్ణాదుల  
దుర్యోధనలీమూర్ఖుఁడుమనంబున నెంతగాటముగాఁ బొటించు  
చున్నాఁడు! స్వభావమున మూర్ఖుడైనను మొదటినుండియు  
దుష్టసహవాసంబలవడకుండినయెడల దుర్యోధనుఁడు సద్గతికి  
వచ్చియుండు నేమో ? శకునికర్ణదుశ్శాసనులారా! రణమునఁ  
గూలియిప్పుడేలోకమున నున్నారలోకాని మీబోధనలుకొర  
వేశ్వరు నెంతకుఁదెచ్చినవో యిప్పుడైనఁ దెలిసినదా ?

సీ. మాయజూదమున ధ ♦ రక్తజుగెల్చితినటంచు  
 గర్వించినఫలంబుఁ ♦ గాంచుశకుని!  
 పాంచాలిదేవిని ♦ బరిభవించినయట్టి  
 దుష్కార్యమిటుతెచ్చె ♦ దుస్ససేన!  
 బవరంబుననుగెల్తుఁ ♦ బాండుసూనులనెల్ల  
 నంటివీవేమయ్యె ♦ నరయుకర్ణ!  
 కురురాజునుదినింకఁ ♦ గ్రోధంబుఁబెంచిన  
 సద్గతియిది కురు ♦ సభ్యులార!

తే. గీ. వినుడి ! మీవాక్యములనవి ♦ వేకుండగుచుఁ  
 బాండుసూనులనీతండు ♦ పరిభవించి  
 శౌరినలయించి, ధర్మజుఁ ♦ బోరిమిమ్ము  
 నమ్మికౌరవకులమెల్ల ♦ వమ్ముఁజేసె—

ఎనను వారందఱుననవేల ! ఈసుయోధనుబుద్ధి వక్రంబుగా  
 కుండినయెడల వారెన్నినుడివినను లెక్కకువచ్చియుండునా ?  
 అక్కటా ! ఈబంధువిరోధంబుననైన పోరెందఱుకెన్ని కష్ట  
 ములఁదెచ్చిపెట్టినది.

సీ. సుతులుచావఁగ నేడ్చి ♦ బ్రతుకు తెర్వునులేక  
 మూలనాకలిమూల్గు ♦ ముసలివారు  
 మగలుపోరునఁజావ ♦ వగచిబిడ్డలఁజూచి  
 యాదరువునకేడ్చు ♦ నాడువారు

కాత్తగారే బెండ్లాడి • కూర్మికాండనిజావ  
 సురుదీనగతి నేడ్చు • యువతిగణము  
 తల్లి ముందుగ లేక • తండ్రి పోర నశింప  
 భీతిల్లి కడు • రోజు పిన్నవారు

తే. గీ. మిత్రు చావునఁ జింతించు • మిత్రచయము  
 నధిపుడనిఁగూల విలపించు • నాశితాళి  
 యిట్టి ఘోరములెన్నియో • యెనఁగుచుండ  
 విజయ సంతాపమున నేరు • వినరుగాక  
 యన్నియునుజూచు నీశ్వరు • డరయలేడె  
 నంగరాంతంబుననురేగు • సంకులంబు

హా! జరిగినదానికి నేనెంత చింతించిన నేమి ప్రయోజనము?  
 కానున్నది కాకమానదు. (ముందుఁజూచి) అహో! అల్లదె  
 పాండు సైనికు లింకను గసిదీరక వైరులకై వెదకుచు నీదెస  
 వచ్చుచున్నారు. (చెంత సడియఁగును) ఎవరక్కడ?

[తెఱలో]

1 ఎవరైన నీకేల?

శృత—2మా పనివేరు నీపనివేరు. నీవునీదానిఁబూమ్మ  
 అశ్వ—ఎవ్వరా! చెప్పెద.

మ. తమగుర్వించు నొకెంత యెంచకయ  
 వాత్సల్యంబుమై బోరిలో

దమునున్నించిన దెల్లనునమ్మటచి

సత్యానీక మందోర్వలే

క, మహాత్ముండగు దోణుగల్లనుడి సం

గ్రామంబు మాన్నించి దు

ష్టమతిన్ జంపిననారి కాలుండను

నశ్వత్థామసే వచ్చెనన్.

(కత్తిఁద్రస్సచు నశ్వత్థామ ప్రవేశించును. వెంటనే కృపా  
చార్యుండును, గృతవర్మయుఁ బ్రవేశింతురు.)

కృపా—కుమారా ! శాంతింపుము. శాంతింపుము.  
మహామహాఘనులెదతో పోయిరి. మనము మువ్వర మేమి  
చేయఁగలము ?

కృత—(సంజయునిఁ బొడఁగని) ఓహూ ! సంజయా !  
నీవా ముమ్మ హెచ్చరించినిది ? వైరుని తలంచియట్లు పరు  
షోత్తరం బొసంగితిని. క్షమింతువుగాక !

సంజ—అయ్యా ! నేడెన్నియో కర్ణకరోరంబులుగు  
వార్తలువినిన యీచెవులకు మిత్రవాక్యము లెట్టివై నను  
హృదయరంజకములే! అశ్వత్థామా! ఏలయింకను గోపాద్వీపి  
తుండవై చెలంగెడు? కృతవర్మా! రాజునకు మనము నలుగు  
రమే మిగిలియున్నాము.

కృత—రారాజింకను జీవితుడై యున్నాఁడా ?

అశ్వ—ఎందున్నాఁడు !

చ. తనకొక కెంద తెంద తొ, యు

దగ్గరమీక వివేక మానసులో

తనువులు గోలుపోవ, నమి

తంబగు సేనలునుగ్గుగాఁగఁబో

రున ఘనులట్లుఁ జావక,

విరోధులు నవ్వఁగ మృత్యుభీతిపా

తెను; తనుగొల్పు మాకును

మఱిదలలెత్తగ సిగ్గుఁగల్గఁగాక.

కృత—అశ్వత్థామా! అశ్వత్థామా! ఏలయిననవ  
సరపుమాటలు? సంజయా! కురురాజుండున్నాఁడు.

సంజ—ఈహృదంబున.

కృపాక్షికృత—ఏమి? యీహృదంబుననా?

అశ్వ—ఈరీతి నై నదనువుఁ దొరంగఁజై ర్యమా నవలం  
బించెఁగదా?

సంజ—(కృతఃసర్మ కృపాచార్యులతో) బౌను. హృదము  
ననే నజీవుఁడై యున్నాఁడు. (అశ్వత్థామతో) దోణ  
పుత్రా! రారాజునీవనుకొనినంత పిటికివాఁడు కాఁడుసుమా!  
నిజమారయక నిష్ఠురములేల పల్కెదవు.

కృపా—(అశ్వత్థామతో) కుమారా! కొంచెముశాంతిం  
పుము. సంజయా! దయయుంచి కురురాజుసంగతి వివరించి  
చెప్పుము.

సంజ—మీరు వినినట్లు కృష్ణుడై పాయనుచే రక్షింపఁ బడియుండురాఁ దనువంతను బలుగాయములు గలిగి రక్త సిక్తుండై కడుబడలి దీనవదనుండై యున్నకొరవేశ్వరుంగాంచి, వ్యాకులమానసుండనై యాతనితో సంభాషించితిని. అతఁడు మనవారందఱు సంగరనిహతులైనందులకు మిగులఁ జింతించె. అంతమీరు మువ్వరు సర్వచారణకారణమునుండి వెలువడి యునురులు దక్కించుకొన్నది. ....

అశ్వ—దక్కించుకొనుట ? వీరిద్దఱుననుదోడితేకున్న నా ప్రాణము సంతోషపూర్వకముగ సంగరస్థలి కప్పగించి యుండును.

కృపా—కుమారా ! నిన్ను బతిమాలుకొనెడ. కురు రాజు గతి విననిమ్మా.

సంజ—ఆతనితో విన్నవించి, యేమి నేయనుంటివని యడుగ మనమునలుపురమైనను మిగిలియుంటిమని సంతపించి యశ్వత్థామను జూడవలెననియు, నాతఁడు తోడుగఁ బొండు పుష్పైఁ బగదీర్చునుంటి ననియుఁబలికె.

అశ్వ—ఏమీ, అట్లనియెనా ! నే నాతని దప్పగా నెంచితిని.

సంజ—నేనందుండి వారింది ధర్మజుతో సంధి నేయు మని చెప్పితి కాని నామాట లాలకింపక తన జుష్టార్థన విద్య



మూలమున మిమ్ము మువ్వరకు గాంచుదనుక నీదైవపాయన హృదంబుననుండెదనని తన్నీరంబులఁ బ్రవేశించె. చూచి తివా? గ్రోణనందనా! నీవేదియు నెఱుంగకయే రారాజును భీరుని తూలనాడితివి.

కృత—(అశ్వత్థామతో) వింటివా! ధర్మజునితో సఖ్య మొనర్చుమని మేము నీతో చెప్పినట్లే రారాజుతో సంజ యుఁడును జెప్పియున్నాఁడు.

అశ్వ—(సంజయునితో) సంజయా! రారాజు నివ్వడే హృదంబునుండి వెలికిఁబిలువును. నాతోపోద్యేకమున నాడిన వాక్యములకై క్షమింపవేఁడి తరువాతఁ గార్యము నాలో చించెదము.

కృ—(అపవారించి సంజయునితో) సంజయా! ధర్మ రాజుతో సంధియిప్పడ్డైనను సమకూర్చుటమేలని నేనునుగృత పరక్రముఁదలంచి యశ్వత్థామనుగూడ నందులకు సమ్మతింపఁ జేయ యిన్నించితిమి.

సంజ—(అపవారించి) అతని వాక్యధోరణిఁజూడ మీ యత్నంబులు సఫలము లగునట్లు లేదే.

కృపా—(అపవారించి) లేదు. తనతండ్రిఁ జంపిరను కోపమునఁ బాండవులపైఁ బోరెదననియు లేక జీవంబులఁ ద్యజించెదననియు ననుచున్నాఁడు. ఏమి చేయుదము?

సంజ—(అపవారించి) దుర్యోధన మహారాజును నట్లే



పెంకితనమును బూనియున్నాఁడు. ఇప్పుడే వీరిద్దఱకును సంభాషణ జరిగెనా కార్యము చెడును. కావున మన మీఠని నొడంబఱచువఱకు దుర్యోధనునతఁడు దర్శింపరాదు.

కృపా—(అపవారించి) నేను నల్లఁ తలంచెద. కాని యీతఁడొప్పునా ?

సంజ—(అపవారించి) ఇంకొకసారి చెప్పిచూడుము, నేనును చెప్పెద.

అశ్వ—ఏదియో మీరు రహస్య మాడుచున్నారు ? వంధివచనములు కావుగదా !

కృపా—ఔనవియే. వినుము. కోపము—

అశ్వ—నే వినును. కృపాచార్యా ! నీవాదంబు సకారణంబుగాదు.

సీ. రారాజయిన వాని ♦ వైరికాళ్ళకు మొక్రిక్కు

మనిచెప్పు మనబోంట్ల ♦ కర్హ మొక్కొ ?

చెప్పిననాతండు ♦ చేరిదాయాదుఁ

దప్పుఁగావఁగవేడ ♦ నొప్పునొక్కొ ?

ఒప్పెఁబో పాండవుల్ ♦ యుద్ధమందోడిన

వారితోసంధికి ♦ వలతురొక్కొ ?

చేసినవారల ♦ చేసన్నలమెలంగఁ

గౌరవేషునికట్టి ♦ కర్హ మొక్కొ ?

తే. గీ. యారయఁగఁ బోరిలోఁగూలి • వీరలోక

మందుటయె మేలనెడుమాట • యన్మతమొక్కో ?

యధిపునకయి పోర మనక • నర్హమొక్కో ?

మంచిగతి చెప్పు డివియేటి • మాటలొక్కో ?

సంజ—అశ్వత్థామా ! నీమాటలు విన్నకొలందినాకు  
విచారంబడఁగి యచ్చెరువయ్యెడు మొదట కురురాజుపైనంత  
కోపముతో మాటాడి యింతలోనే యాతని యభిమానము  
గాపాడెదవేల ?

అశ్వ—పాలికలనువీడి పలాయన మొందెనని విని,  
మృత్యుభీతితో, రాజ్యకాంక్షతో, యట్లొనర్చెనని తెలంచి.  
“ సింహాకిశోరంబనుచు నాదరింప నక్క కూనయయ్యెరా”  
యను భ్రమంబున మనంబెఱియ నట్లంటి. కాని పాండవులపై  
నింకను వైరభావమున నున్నాఁడని నీవలన వినినతోడనే నా  
దురభిప్రాయంబునకై నన్ను నిందించుకొని యెప్పటియట్ల  
రారాజునకై నా పితృహంసకులతోఁ బోర నుద్యుక్తుండ  
నైనాఁడ.

సంజ—మేలు ! మేలు ! మన దుర్యోధనరాజున్నంత  
దనుక మనమాతనిసంసేన నుండవలసినదే. కాని పాండవులపై  
నీకంతకోపమేల కలుగవలయును ? నిజమెంచిచూడ నీ కల  
హంబు వారిచేయిదము కాదని తోచుచుండుటలేదా !

మత్త కోకిలవృత్తములు.

నీతిమంతులు పాండుపుత్తుల • నింద్యవర్తనులేల యీ  
రీతివారలకోడిపాత్తు ప • రిగ్రహింపవుపాడియే !

అశ్వ—నీతిమాగ్గుగుతొటఁ గల్లల • నీచులట్టులపల్కి ధ  
ర్యేతరంబుగ నెందఱంబాలి • యిందిరెంతయువీరులై  
సంజ—ఘోరసంగరమందుపోరెడి • కోటబుద్ధి మెలంగుచో  
వారిచేష్టలనెంచి యప్పటి • వర్తనన్నిరసించెదే.

కృత—నేర మొక్కటియెంచి పల్కెదు • నీదుతండి నిజంపఁగా  
వేగుతప్పలఁజెప్పి పాండవ • వీరులెందునఁ జేసినన్.  
అశ్వ—నిగ్గఁజాలఁక భీష్ముముందున • నిన్ శిఖండినిదెచ్చి యే  
సిగ్గులేకయె సంపశయ్యను • జేర్చిరాతని జూడమే.

కృపు—మొగ్గరంబునవిల్లువీడెన • మోఘవాక్కునభీష్ముడ  
యెగ్గుపాండుకుమారులందున • నేలమోపఁగఁజూఁచెదే.

అశ్వ—సౌమదత్తిని జంపిరేగతి? • సైంధవున్ వధనేయుచో  
నేమిచేసిరి? కృష్ణుడుండగ • నింతయున్ నమకూడగా

సంజ—ఆమహాత్ముడు వారిచర్యల • నాత్మమెచ్చుటగాదె?ను  
క్షేమముంచెడినొనెగర్హణ • నేయఁగామముబోల్లకున్

అశ్వ—మెచ్చిశృష్ణుడు బావలంచున • మేలువారికిఁ జేయని  
మొచ్చుగింతునెకారవేళుని • హీనమానవు సేయఁగా

సంజ—చచ్చరక హితమూనిధర్మజః • చెంతనుండియునింకఁబై  
సచ్చరిత్రకుఁడై మెలంగుచు • సౌఖ్యముండుట హైన్యమే.

అశ్వ—వారిపగచలఁగౌరవేశుఁడు • వర్తిలం గడు సౌఖ్యమే  
పోరనోడిన వానివారలు • పోటుమాటలఁ జంపరే

కృపా—కారణంబినుమాతలేకయె • క్రొవ్యభావముఁబూనెదీ  
వారయన్ మనకౌరవేశుని • యాగడంబిది కాదొకొ.

సంజ—ఉత్సాహవృత్తము.

వినుముద్రోణపుత్త్రసంధి • వేగసేయకుండినక  
మనముకౌరవేశ్వరుండు • మడిసియదిగొచూడుమీ  
వనమృగాదు లడ్డులేక • వచ్చితినెడి మృతజనం  
బుననుదొరలుచుండుముతల • పోయుమొంతనీచమో

అశ్వ—మృతుఁడ నొదుననిభయపడెదననుకొంటివా.

సంజయా !

సంజ—కాదు. కాదు. అటు తుచ్చజంతువులచే నెవ  
రును నండలేకుండుగతి దుర్యోధనునకు—కాదు. కాదు.  
ఆతనిక లేబరమునకుఁదప్పిపుమని నిన్నుఁ బ్రార్థించుచున్నాఁడ.

అశ్వ—(తలవంచియాలోచించును.)

సంజ—నుతియు నీతండ్రియగుద్రోణాచార్యులీ నమి

కము కూడదని యెంత చెప్పినో నీవెఱుంగవా? వేయేల? యుద్ధమునకై దుర్యోధనునిఁగర్జుఁడొకదినము పురికొల్పఁబోవ నీవే కోపమునఁ గర్జునిపైఁ గత్తిఁదూసి యుండలేదా? అట్టి నీవే యిప్పుడు మనముగ్గురతోడి దుర్యోధనుని మఱియొక సారి పాండవులపైఁ బురికొల్పి న్వర్జమున నున్న మీ తండ్రి కనిష్టము నొనర్చెదవా?

అశ్వ—ఇంతకుఁ దెచ్చిన పాండవులను మా తండ్రి మాత్రము తమించునా?

సంజ—అయ్యో! తన్ను జయించురీతి పాండవులకుఁ జెప్పిన మీతండ్రియూ తమింపకుండును.

కృత—మనము పాండవులతోఁ బోరి వీరత్వమున మడిసినను గురురాజున కెట్టిలాభమగును? అదియుఁగాక నీవు పోయిన నిమిషలి తల్లిని నెపఁడు పోషించును? తండ్రిచావున కై పగఁదీర్చుపూనిక తల్లినిఁ బోషించుటలో నేల యుండఁ గూడదు?

అశ్వ—(కొంతదనుక నాలోచించి) ఆహ! తండ్రి! ధనురాచార్యవర్యా! నిన్నుఁ జంపినందులకై ప్రతిక్రియ నొనర్చునున్న నన్ను వీర లనేకయుక్తియుక్తంబులగు వాక్యంబులచే బాండవుల స్నేహమే రారాజునకు మేలనుచున్నాడు.

నే నొడంబడుచున్నందులకు తమించుము.

తే. గీ. ఆది నిను నన్నుఁ బోషించి • నట్టి ప్రభువు  
కొఱకుననుగన్న తల్లి నీ • గూర్చితన్ని  
కొఱకు నీ హంతకుల పొత్తుఁ • గోరుచుంటిఁ  
గాని నాకొఱకెంతయుఁ • గాదుకాదు.

(ప్రకాశముగా) పెద్దలు మీరనిన వాక్యంబుల కియ్యకొన  
కుండువాడనా? ఒక వేళ దుర్యోధనరాజే యొప్పకుండిన నే  
నేమి చేయుఁగలవాడను. అతఁడు పట్టిన నట్టు పీఁడువాఁడు  
గాఁడే?

కృపా—మనము చెప్పిన నేలయొప్పుడు? ఇప్పుడు  
దుర్యోధననుఁ జేయుటకుఁ గర్తాదులున్నారా?

అశ్వ—ఒక వేళ నొప్పకున్న నేమిచేయుదు?

కృపా—నీతండ్రిమాటలును మీ మాటలును  
కుంటచే నింతకువచ్చెను. ఇంకనువిసకున్నఁ గానున్నదిపూర్తి?  
గాగలదు.

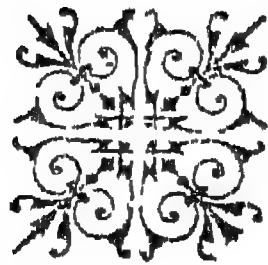
[తెరలో కలకలము]

కృత—సాండు సేన లీదెసకుఁ వచ్చినవి. మన మీం  
దుండరాదు.

అశ్వ—కృపాచార్య! రారాజు సంధి కొప్పకున్న  
నాకరవాలమున కీవచ్చునాటిలోఁ గొందఱు నాహతులఁ జేయ  
సేలవిచ్చెదవా?

కృపా—అశ్వత్థామా! అశ్వత్థామా! దయయుంచి  
రముత్ర.

(నిష్క్రమితురు.)





ప్రథమాంకము.

తొలి రంగము.

(దుర్యోధనుఁడు ప్రవేశించును.)

దుర్యోధ—మంజరి ద్విపద—

ఎఱ్ఱెట్లు! తుద కెట్లు నీకీతియయ్యె  
గా! నాదు బాల్యంపుఁ గసిదీర్పఁబోయి  
చేసినయత్నముల్ చివరకునన్నె  
నిరూఢులమొనరించె; నిజముగానాదు  
వాంఛ లే కులమెల్ల వమ్ముగాఁజేసె  
నాకొఱకైకాదె నాతమ్ములెంత  
దోషక్షిమంతులు దురమానఁబడిరి  
నాకొఱకైకాదె నయతత్వవిదూఁడు  
భీష్ముండుమాతాత పితరునికంటె  
గురువౌట వంద్యుఁడౌ కుంభసంభవుఁడు  
నధికవీరుఁడు మిత్రుఁడైన కర్ణుఁడు  
మఱియెందఱో గొప్ప మానవేశ్వరులు  
రణభూమినున్నారు రక్షింపఁగూడె

ఇంక లెక్కకుమీటి యెన్నో గుట్టలుగఁ  
 బడియున్న బంటులఁ బలుకంగనేల ?  
 అక్కటా యిదియంత నవనినేఁబంచి  
 యాయకుండుటఁగదా యేతెంచె ; నయెవ్వ  
 నాపేరుఁదలఁచి యీనాడు వృద్ధులును,  
 విధవలు, బాలుడు, వెతలనెన్నెన్నో  
 కడుపుచు నేడ్తురో కడు దిక్కుమాలి  
 చీ! యిట్టి పాపుడ సిగ్గింత లేక  
 ఘనులైనయనుచుచుల్ కదనమందెల్లఁ  
 జావఁగ, నొక్కండ శస్త్రంబుపైని  
 బడకుండనింకను బ్రతికియున్నాడ  
 ఆ ! యేల ! నావారందఱు చనిరె!  
 కృపుడు దోణసుతూడు కృతపర్మలేరె!  
 వారలిప్పుడై కదా వచ్చి పాండవుల  
 నింకనైనను జేరి హితముండుమనుచు  
 బోధించిపోయిరి ; బుద్ధిసూహింప  
 దురదృష్టమెంతటి దోశ్శక్తిమంతు  
 పూన్నినైనఁగదల్చి పోకార్చు ; జనుడు  
 దృఢచిత్తుడై యొక్క తెఱఁగుననోబ్బవ  
 ననుగడ్గునను విని యడ్డమైనిలిచి  
 చేసినయత్నిముల్ చెఱుపుచునుండ

నురుశౌర్య యుతుండయు నెక్కింతసడలి  
 వెనుజూచి ఛీ! యని వెతఁజెందకున్నె?  
 వలయుదానినిఁ జేరవడిఁ బోవుచుండి  
 దాన్నికైవచ్చు నితరుల ముందురికి  
 యలసి రెండుకండాఁగ నాతనిద్రోచి  
 పడఁద్రొక్కి ముందుకుఁ బయనింతు రొరులు.  
 పడిననాడొక్కొంత వటకట్టులుండి  
 సేదదేటఁగ లేచి, చెలరేగి యులుకు  
 మూఁతలోఁగలసి తాముందునకిరిగి  
 యలసిపోయినవారి నణఁగఁ ద్రొక్కుచును  
 దననంతు మఱినచ్చి ధరఁగూలుదాఁత  
 వలయుదానినిఁ జేర వాంఛించిపోవు.  
 ధర నెప్పుడును సంఘధర్మమిట్లుండు  
 నొక్కఁడొక్కొకసారి యర్విపై నలలి  
 యొరునకు తావిచ్చి యొయిదొల్లిపోవు.  
 కావునమావారు కలిసోడిపోవు  
 కతన, నీమువ్వురుకడు దీనులటుల  
 ధర్మజనకు నన్ను చాసుఁగమ్మనిరి.  
 వారలన్నట్లు నేవత్తునునొక్కొ!  
 ఏమేమి? కురునృపుం డేనాఁడునై న  
 వెడఁగుదాయాదులవేడఁ బోయెడునె?

ఘనులగుంగింగజేసి ఖలులపైకెత్తు  
 వసుధపై విధినీతి వమ్మగుఁగాక !  
 ధరణివణంకి భూధరము లెగిరిన  
 చంద్రసూర్యులు దివిఁ జరియింపకున్న  
 తారలురాలినఁ దనురక్తమంత  
 నవనిఁబారినను నేనాపాండు సుతుల  
 తో, హీనుఁడటల, పొత్తున కొప్పఁగలనె?  
 మఱి వీలుఁజూచి యామత్తమానసుల  
 మట్టించి యమలోక మహిమకంపెడను.

(సడియగును.)

ఇదిగో వచ్చెదరిట క్షవరోకాని  
 గెల్పునగర్వించి గేలిసేసెదరు  
 పాండు మూఁకలలోని బంట్లాదురేమి?  
 కసితీర్చుకొనుతఱి కనఁబడుదాఁక  
 ఖలులైనవైదులు గాంచకుండుటకు  
 హ్రదమునందున డాఁగి యాసతోనుండు.

(హ్రదములోఁ బ్రవేశించును.)



శ్రీ

## దుర్యోధనాంతము.

ద్వితీయాంకము.

ప్రథమరంగము.

[ప్రవేశము—1 వేటకాడు, ఉపపాండవులు, నకుల  
సహదేవులు]

నకు—వనవీరా ! కురు రా జెందున్నాడు ?

1 వేట—మహాత్మా ! ఆదురో ! ఆ ముఝవులో  
నున్నాడు.

సహ—ఆ ముఝవుననా ?

1 వేట—ఔను. సహదే రాజా ! రాజుగారును, వాటి  
యెవ్వరో నలుగురును, మాట్లాడుచుండఁగా, నే నాపొడలో  
దాఁకొని చూచినాను.

1 ఉప—ఆ నలుగు రెవ్వరె యందురో ?

నకు — ఎవ్వరన నేల ? యుద్ధమున నునుకులుదక్కించు  
కొనిన కృపాచార్యాది రథకత్రియమును, నాల్గవవాఁడుమఱి  
వారివలెనే బ్రతిఃపోయిన మఱియొకఁడును నయియుండ  
నోవు.

1వ వేట — ఒకఁడు ముసలివాఁడువలె కనఁబడెను.

2వ ఉప — నాకుఁ దెలిసినది. నాల్గవవాఁడు సంజ  
యుఁడు.

1 ఉప — అయియుండనిమూర్తి కాని దుర్యోధనాశ్వ  
త్థామలకు సంభాషణము జరిగెనా ?

సహ — కుమారా ! ఏల యడిగెదు ? భయపడె  
నవా ?

1వ ఉప — మనకందఱకు దైవసమూఁడగు ధర్మజునకై  
యన్నిదినములు పోరిన వానికి నన్నియు నయినతరువాత  
ప్పు డేమిభయము!

2 ఉప — నట్టి మాటలతో నేమి ప్రియోజనము ? ఆ  
ప్రదీపమున కేగి దుర్యోధను హేళనముగాఁ బిలుతము  
చు.

నకు — వలదు. వలదు. తావచ్చుదనుక మనము దుర్యో  
ధను నేమియుఁ జేయఁగూడదని యన్నగారియాజ్ఞయైనది. ఇదే

(ప్ర)వేశము—ధర్మరాజు, భీముడు, అర్జునుడు,

శ్రీకృష్ణుడు! సాత్యకి, ధృష్టద్యుముడు)

ధర్మ—కృష్ణా! తమ్ములను గుమారులునా వేట కానితో నిందే నిలిచియున్నాను. దుర్యోధనుడున్న మడుపు సమీపముననే యున్నదని తెలియచెద.

అర్జు—అన్నా మఱచితిరా! ఇది యేకదా ద్వైపాయన హృదము.

భీము—మేలయ్యె.

కృష్ణ—ఇంకొకొంత దవ్వండినను, నీయట్టి బలశాలి నడువ లేకుండునా ?

ధృష్ట—మాయూర నాడు వా రరుణోదయంబున నీరు గొనితేట హృదమునకు, ననుదినంబును నింతకింటె నెక్కువయే నడతురు. పాండవవీరులకు మార్తెయు శక్తి లేకున్నదా ?

అర్జు—నిజమే! మీ దేశపు సతి యొక్కతే, మా దేశపు బురుషుల బలువుర ఎగుల జేసికొనును.

సాత్యకి—ధర్మరాజా! నడువ శ్రమగానన్నదా !

అర్జు—బావలారా! ఏమేమీ హేళనము? కృష్ణా నీవు డంగా నెన్నెన్నియో ఘనకార్యము లొర్చిన మా గొంతదవ్వనడచుటయే కష్టమా !

ధర్మజా—అర్జునా ! బాగుగఁ బల్కితివి.

ఉ. లక్కగృహంబు నందు నన

లంబుల దాటుట, ఘోరమా విషం

బెక్కఁగ భీముఁడుంట ; సభ

నింతికి మానముపోక చేలముల్

పెక్కులువచ్చి చేకులుట;

భీకరమా రణమందు గెల్పుటల్

నిక్కము కృష్ణుచేఁ గలిగె

నేనొక కొంచెము నడ్వవేర్వనే.

భీము—ఔనన్నా ! నిక్కువమే.

ఉ. పుట్టిననాఁడు నుండియును

బోషణచేసెను దండిధంగి నా

కట్టడి కౌరవ్రా మనకు

గాఱియలెన్నో తేఁగఁ బాపియా

నిట్టి మహానుభావు నని

కింకొక శేషము గల్గు నేను మాకొ

బట్టిన ప్లందీఱఁ గురు

పార్థి వ్రనంకము లూడఁగొట్టమి.

ధర్మ—తమ్ముడా ! శాంతింపుము. ఇంతదాఁకఁజేసిన





బంధువధకు చాలదా ! పాపము. మానమేమి చేసినను నీతఁ  
డేమిప్రతి యొనర్పఁగలఁడు ? అసహాయుఁడు. కృష్ణా ! ముందు  
నకుఁ బోవుననా !

కృష్ణ—అభ్యంతరమేమి? కాని మీనూటలువిన నా  
కచ్చెరువయ్యెను. పోరాడినది నీకొఱకు. శౌర్యోన్మేషముఁ  
జూపి పోరినవారునీతమూర్తలు, మిత్రులు, మీరీబలంబులచే  
మీరు గెల్పుంగొంటిరి. అనుభవించువారు మీరు. నడుమ  
నే నెవ్వఁడను? నొగలపైఁ గూర్చుండి, యీశ్వరహా మీ  
తమ్ముని యాజ్ఞాప్రకారమున నిధ్యములఁదోలుచుంటిని. ఇంత  
తోడనే యుద్ధము జయించినట్లైనఁ బట్టకంబునఁగల సారథు  
లందఱుచేరి ముల్లోకముల జయింతురు. సరి ! ధర్మజా ! నడు  
పుము.

సాత్య — బావా ! నేదదీరినదా ! రాజగుణంబులు నీ  
కిప్పుడు పూర్తిగనలవడు నున్నవి.

ధృష్ట—అవేవి ?

సాత్య—పూర్తిగనారగించుటయు, నొక్కొంత నడచిన  
నుస్సరని నిలచుటయు.

ధర్మ—జాగగుచున్నది. కృష్ణా ! రమ్మ. (ముందునకు  
నడతురు.)

నకు—దుర్యోధనుఁడు హాగియున్న హృదమిదియే

2 ఉన—తా మిందు విచ్చేయుటకుఁ బూర్వమే వాని వోకిఁ బిలిచి తానొనర్చినదాని పర్యవసానముంజూప బాగని యెంచితిమికాని పిన్నయ్య నకులుఁడు భవదాజ్ఞ యన్వయబని తెలిపి ముమ్మత్త నివారించెను.

భీము—మేలు. కుమారా ! మన గౌరవమునకుఁ దగి నట్లాలోచించితివి.

కృష్ణు డీ అర్జు—(ఆమోదము నటించుచు)

ధర్మ—కుమారా ! దుర్యోధనరా జెట్టివాఁడయినను నీ తండ్రి తమ్మాఁడు. వాఁడువాఁడనుచుఁ బ్రసంగించుటతప్పు.

కృష్ణు—(1వ ఉపపాండవునిఁ బురికొల్పును.)

1వ ఉప—తండ్రి ! మనకిన్ని యిడుమలఁదెచ్చి పెట్టి; దుష్టునిపై నింకఁజాలి యేలపూనెదరు ?

సహ—తాఁదీసినగోత తాఁ గూలకతప్పునా?

ధర్మ—ఏమీ! దుష్టుఁడు! వాఁడు! ఈనీచసంబోధన వలన్నియు మన పెదతండ్రి కుమారునికే ! పాపము. మి యందఱలో నొక్కఁడైన నాతని నాదరించి మాటాడరా !

భీము—ఆనాఁడు సభలో మనతో నాడుష్టుఁ డొక్క చల్లని వాక్యమయినను బలికెనా ?

ధర్మ—బోను. ఎలుంగెత్తి యేడ్చుననివనుబరిభవించు కూరునకుఁ జల్లనివాక్యములు నోటివెంట విచ్చినా ?

కృష్ణ—(తిరిగి పురికొల్పును.)

ధర్మ—(కృష్ణునింగాంచి) ఇది బావగారి పోతాహామా ! కృష్ణా ! నీ కెప్పుడును హాస్యమే !

అర్జు—బావ సతతానందస్వరూపుడగుదా !

కృష్ణ—ఆ -- నండునిచే బెంపబడినాగావున, నానందస్వరూపుడనయితిని. ఇంక బెద్దబావగారిమైత్రీచే హద్దులేని దయాగుణుడగునలసియున్నాను,

ధర్మ—ఈ రెండు గుణములు నీకుఁ గొత్తలా ! మహాత్మా ! కాని—

భీము—కాని దుష్టనిగ్రహంబుతోఁ గలిసియున్నవి.

ధర్మ—భీమా ! ఆగుము. నిర్తమాటలచేఁబ్రయోజనములేదు. మాధవా ! సచ్చినకార్యము నాలోచింతము. దుర్యోధనుఁడీ మనువులో మన కందఱుడదాగియుండుటచే నాతఁడమ్మాయావిద్య కతంబున సందేనిర్భయుండై యుండు. కవున సమరంబునకుఁ బిలిచినను వెలికిరాఁడేమో ! వేదవిదితా ! ఏమొనర్తము ?

కృష్ణ—ధర్మజా ! ఏలనందేహించెదు ?

తే. గీ. మాయలనుఁబన్నియుప్పొంగు • మానవులకు  
మాయచేత నె తగుశిక్ష • చేయవలెను

దుష్టచేష్టలఁ బ్రతికడు ♦ దురితచిత్తు  
నట్టిచేష్టలఁ దంకించు ♦ సంతమందు.

మఱియు మా మామూర్తి దేగదా హిరణ్యకశిపుఁడు జయింపఁ  
బడియె, యజ్ఞగ్నంబునఁగదా రావణుఁ డోడెను. మాటల  
చాతుర్యమునఁ గదా బలిచక్రవర్తి పాతాళంబున కంపఁ  
బడెను. ఎప్పుటప్పుటి కేయే యుపాయం బుపయోగంబౌనో,  
నద్దానిచేఁ గార్యముచుసాధింతుము. విచక్షణజ్ఞానమే శౌర్యో  
ద్రోహమున మేలిభాగము. కావున నిప్పుడు దుర్యోధనుఁడు  
వేలికిచచ్చు నుపాయంబుచూడుము. తరువాతఁ బని నాలో  
చింతము.

అర్జు — అన్నా ! మనబావ తన లీలావతార చర్యల  
నెంతో మృదువుగఁ జెప్పెను ? ఆతఁడే యట్లొనర్ప మనము  
మానుట కాతనికంటె నెక్కువవారమా ? అదియొకఁగక —

క. మన మితదాఁకఁ జేసిన

యనిలో మోసంబు లెన్నో ♦ యగపడు టరుదే

యనుమానమేల ? నీకిటు

జననుత ! తుద కన్నిధరక్ర ♦ సాధనమగుటకొ.

నకు — అగ్రిజా ! అన్నియు నయినతరువాత నిప్పుడా  
సందేహించుట ?

అదటు — కాదు. కాదు.

ధరక్ర — మీరనినది యొక విధంబున మేలనియే తలం

చెడ. ఎట్లైన దుర్యోధనుడు రాజ్యపదవి నున్నంతదనుక  
మనపై ద్వేషముచే నేదియో కల్లోలముఁ బుట్టింపుచు ధర  
నశాంతిఁ గల్గించుచునేయుండు. దుర్యోధనుడు లేకున్న—  
నొక వేళయుండి, రాజకార్యంబులఁ జేరకుండేనేని—భూమిపై  
శాంతి కలుగఁగలదు. కావున నేనిదే హృదయతీరమునకేఁగి  
దుర్యోధను హెచ్చరించి పిలిచి, నావాక్యములకియ్యకొనునో  
లేదో యడిగెద.

భీము—అవేవి ?

ధర్మ—తాను క్షత్రియుండయ్యు మృత్యుభీతి నట్లు  
జలంబుల దాఁగుట సరికాదనియుఁ దా నందుండివచ్చి మనలఁ  
బోరనలయుననియు, లేక యందున కియ్యకొనఁడేని మనకు  
రాజ్యమిచ్చి, తా నొయిదొల్లి ధర్మజీవితంబు గడుపుచునుండ  
వలెననియుఁ జెప్ప నుద్దేశించినాఁడ. సమ్మతమా ?

భీము—తను యిచ్చవచ్చిన స్థానర్పవచ్చును. కాని,  
యుద్ధమున కొప్పికొనక కురురాజు భీరుడై మననిచ్చించునేని,  
నా కెప్పుడెదురుపడకుండునట్లజ్ఞాపింపుడు. అ పైదురయ్యె  
నేని నా ప్రజ్ఞాప్రకారంబుఁ దొడల విఱుగఁగొట్టియే తీరు  
వాఁడ.

అర్జు—వాని నిప్పుడు ప్రాణములతోఁ బో నిచ్చిన

యెడల.....

కృష్ణ—(నివారించి) అన్నగారి కేల యెదురాడెను !  
(జనాంతికముగ) అర్జునా! ఆసందేహమువలదు. ఈదినముననే  
సర్వమునుఁ బరిసమాప్తి కాగలదు.

ధర్మ—ఫల్గునా ! ఏమంటివి ?

అర్జు—ఏమియులేదు. నీ యిష్టమే.

ధర్మ—వేట కాడా ! ఇదియేకదా వ్రాదమా !  
సరి. (చెతకేగి) ఓధృతరాష్ట్రినందనా ! దుర్యోధనా !

ఉ. చిన్నతసంబునుండి మముఁ

జేరగనీక, ధరాతలంబు మే

మెన్నియొ శాంతనూర్గముల

నిమ్మనికోరిన నీక, నేడు నీ

పన్నుగడల్ సెడంగ, నీకఁ

బ్రాపితకర్మము వచ్చిచేరఁగా

విన్నన సెందకుండ మది

వీరునియట్టల నిల్చి యోర్చుమీ.

చ. విమరుఁడు ద్రోణుఁడుం గృపుఁడు

భీష్ముఁడు నీ వెఱుఁగంగఁ జెప్పరే

కదన మనేక దుఃఖచయ.

కారకమంచును వారి వాక్యముల్

మదిఁ దలపోయవైతి ; ధర

మాకవుడే సగమిచ్చియున్న నీ

కిది సమకూటకుండు భువి

7/12/0

యెల్లయు శాంతత మీఱియుండుగా,

సీ. ఈర్ష్యయుఁ గ్రోధంబు ♦ నెంతయో మదిఁబెంచి

పటురీతి మాపైని ♦ బఱపివాని

సమరంబు కూడదు ♦ సంధియేమేలన్న

విహితులౌ పెద్దల ♦ వినుటమాని

వ్రల్లదంబులనీదు ♦ పరితృప్తికై కొట్టు

దుష్టులమాటపై ♦ నిష్టమూని

సంధికై నేమున్ను ♦ సర్వేశు నంపంగ

బంధించి యాతనిఁ ♦ బట్టఁబూని

తే.గీ. యొక్కసంతతివారిలో ♦ నుండరాని

యియ్యనీకంబె నీకిష్టమయ్యెఁగాని

యాది సరయక నేనిప్పు ♦ డనిన వీని

యిందు దాగంగ సరియె నీ ♦ కింతయేని.

ఉ. ఐనదియయ్యె ; నీవు వడి

నా మడువు వెడలంగవచ్చి మా

తో నని చేసిచచ్చిన హి

తుల్ నృపులుం గురుబాంధవాదులున్

మానసమందు సంతసిల

మాపయిఁ బోరుము గెల్వ నీకే మే  
తా, నీక నోడితేని దివి

నందెను వీరులకబ్బు సౌఖ్యముల్.

కృష్ణ—పార్థా ! మీ అన్నగారి కారుణ్యభావమును  
జూచితివా !

సహ—బావా ! అది మే మెఱుంగనిదా !

భీము—దాని మూలముననే కౌరవు లింతవఱకును  
నిగ్గఁజాలిరి.

ధర్మ—కరి పురేశా ! ఇంకను వినుము.

సీ. నీ కొఱకే కదా ♦ నీ తమ్ములెందఱో

కడుపోరి కూలిరి ♦ కదనమందు

నీకొఱకే కదా ♦ ప్రాకటనియతులౌ

తాతయు దోషిఁబడు ♦ ధరణిఁ బడిరి

నీకొఱకే కదా ♦ నిఖిలరాజచయంబు

పలునష్టములనందె ♦ బవరమందు

నీకొఱకేకదా ♦ నిఖిలకౌరవస్థైర్య

మాహవంబునఁ బోరి ♦ యవనిఁగూలె.

సీ. నీకొఱకుఁగాదె చచ్చె న ♦ నీకమెల్ల

నట్టి నీవెల్లరును జావ ♦ నరిగి యిందు



వఁడువునందఁనఁ బ్రాణాశ ♦ వహిమకతన  
దాగెదవువైరితతి నిన్ను ♦ దలఁచినన్వ.

క. రమ్మింక నేల దాగెద  
విమృశువున, వెలికినచ్చి ♦ యెల్లరుమెచ్చున్  
మమెల్లగెలిచి భూమి, సు  
ఖముమ్రాడుము లేక దివి సు ♦ ఖమును గనుమీ.

(మనఁపు లోనుండి దుర్యోధనుఁడు) ఎవరు నన్ను  
బిలుచునది ?

ధర్మ—నీపినతండ్రి కుమారుఁడగు ధర్మజుఁడు. నీతో  
నొకింత మాటాడవచ్చితి. వెలికి రమ్ము.

దుర్యో—నాపినతండ్రి పెద్దభార్య యన్యకాంక్షయై  
వర్తింప యముఁడను గంధర్వునిచే నామెకుఁగలిగినవాఁడవా?

అందఱు—(కోపము నటింతురు)

భీము—ఓరీ ! కురుకులహతకా ! నిన్నొక్కింతలో నా  
యమునిపురికే యంపెదమా.

సాత్య—ఓరీ ! కుంతీదేవి యాదవవంశజనిత యని  
మఱచితివిగా !

ధృష్ట—కులస్త్రీలవంచించుటలో నాదుష్టుఁడు కొత్త  
వాఁడా ?

1 ఉప—వీని తండ్రి జననము మాత్రమెట్టిది ?

అర్జు—ఈమాట సైపరానిది.

ధర్మ—సైపరానిదే, కాని, సర్వమును గోల్పడుటచే నీయూర్ధ్వనికి మతి తప్పినదేమో? ఇంకొకసారి చెప్పెద. ఓరీ! దుగ్యోధనా! మే మెట్టిపుట్టుక పుట్టినను సత్కులోద్భవుడవు. నీవిందు దాగుటయేలరా?

శా. తాతల్ తండ్రిలనాటి మాటలనుఁ బైఁ

ద్రవ్వంగ నేలా, మహా

ఖ్యాతింగాంచితి కారవేశుడయి సం

గ్రామంబునఁ గెల్వఁగాఁ

జేతంగాక బలంబులెల్ల మడియన్

స్థింతయున్ లేకయే

భీతింజెందితి సత్కులుండవయి

నీ పేరెల్ల నీరయ్యెగా?

“ డి. శూరుడ వగ్రదుస్త్ మడుపు

చొచ్చుట శౌర్యము చొప్పె! మానమే

యూరికిఁబోయె? నాజి నృపు

లోడుదురే నృపుడన్న మాత్రమే

కారవవంశ జాతుడవు

కష్టపుఁ జచ్చుటఁ దెచ్చుకొంటి నీ

పేరును పెంపుమాని యరి

బృందము నవ్వఁగ నిట్లు నేయుదే?

చ. కొడుకులు తమ్ములుం గలన

ఘోరపుఁ జావులుసానఁ జూచి యె

ట్లోడఁబడె నీదు బుద్ధి యొడ

లోముటకై నిను రాజరాజ యి

మ్మడువున కీడ్చి తెచ్చెవిధి

మానము ప్రాణముకంటెఁ జాల, నె

క్కుడగుట చెప్పఁగా వినవైకో

కడు నీచతఁ బొంది తక్కటా !

శా. అంభోగర్భముసొచ్చి పాండునుత బా

హగర్వ దుర్వార సం

రంభంబోర్వక డాఁగియుండె నట !

రారాజిస్సిరో! చచ్చుచో

గాంభీర్యంబును ధైర్యమున్విడిచి, దో

గ్గర్వంబు బెండయ్యెనే !

శూభ న్మానము దూలెఁ గాకని జన

స్తోమంబు నిందింపదే.

చ. అని మను నోర్చినం బృథివి

యంతయు నేలఁగవచ్చు లేక చ

చ్చిన, నురసద్రు సౌఖ్యములు

చేకులు రెండు దెఱంగులందు, నొ

ప్రనియదిలేదు, దాగనగు.

బాటును బ్రాణముచేటు దెచ్చుకో  
ల్విన, మమనీ వెమర్పదగు  
వేయివిధంబులఁ జాటి చెప్పెదన్.

(భారతము; శల్య.)

సాత్య—ద్రౌపదీసోదరా ! కురురాజ మాటలమూలమున బాపగారి కోపము హెచ్చయినది. వానిని బ్రాణములతోఁ బోవనిచ్చినట్లు తోఁపదు.

ధృష్ట—కానిమ్ము. మంచిదే. ఆదుష్టుఁడు మనద్రౌపది కొనర్చిన పరాభవంబునకై వానిని ముక్కిముక్కిలుగ గోళి ననునాకసిదీఱదు.

దుర్యో—యమనందనా ! లోనికుళ్ళు వెలికిఁ జెప్పితి నని కోపించితివా ! క్షమింపుము. మఱియు నేను ప్రాణభీతిని నిందుఁ దాఁగితి నని హేళనము చేసెదవేల ? మృత్యునన నెట్టి మూఢజంతువులును భయపడుచున్న బుద్ధిగల మానవుడే ప్రాణభీతి నొందుట యాశ్చర్యమా ?

సహ—కావుననే నీవు మృగతుల్యుడవు.

దుర్యో—మీ రెప్పుడును ప్రాణభయంబును బొందనే లేదా ? ఆనాఁడు ద్రౌపదిని సభలో మే మిచ్చనచ్చినట్లుఁ గూనించుచుండఁగా నెనుబోతులనలెమీరయిదుగురుండియ నేడ్డపడకుండుట మీరు కదలిన మా కరవలంబుల కె

యగుదురను భయముచే గదా ?

అర్జు—ఓరీ ! సుయోధనా ! మే మప్పుడూరకుండుట  
మాయన్నగారి యాజ్ఞకు భయమందిగాని మీమిత్రెల్లు పోచ  
లకు భయపడికాదు.

భీము—అన్నా ! అన్నా ! ఎంతకాల మీయసందర్భ  
ప్రలాపము !

కృష్ణ—(సంతోషముఁజూపును.)

ధర్మ—సుయోధనా ! ఈయనవసరంబులగు వాక్యం  
బులమాని వెలికివచ్చి యుద్ధమొనర్పుము. లేదా నిన్నిందుం  
చియే నీమడుగును బూడ్పించెడ.

దుర్యో—మేలు. మేలు. నీవుపాండవుల కేకాక చచ్చిన  
పాములఁగొట్టు వీరులకును, నగ్రజుండవని యెఱుఁగనైతి.

ధర్మ—ఏమీ !

దుర్యో—గజ తురగాది చతురంగబల సమేతులరై,  
సర్వబంధుపరివృతులై, జయోత్సాహులైయున్న మీ యంద  
ఱతో నొక్క రథమైననులేక పట్టనాయుధంబునులేక, తోడ  
నొక్క యనుచరుండునులేక నిరుత్సాహిణగు న నొక్కని  
బోరుమనుట న్యాయమా ? ఇట్టి యేకాకి నెంత దూఱినను  
లోకము నిన్ను వీరుడందురా ?

ధర్మ—ఇదియూ నీ సందేహము ?

దుర్యో—కాదు. కాదు. మఱియుఁ గలదు. దినాది  
నుండియుఁ బోరిపోరి కడు బడలినాఁడ. మీరును నలసియే  
యుందురు. నేఁడు శిబిరములకేగి రేపు రండు. నేను నొకింత  
విశ్రమించెద. రేపు యుద్ధమున మిగిలినవారిని గూర్చుకొని  
వచ్చెద.

ధర్మ—మాధవా ! తమ్ములారా ! దీనికేమని తిరిగి  
చెప్పుదు ?

భీము—ఈదుష్టు నిప్పుజేవధించుటమేలు. పేఁడున్నంత  
కాల మనర్థకములు వచ్చుచు నేయుండును.

అర్జు—ఔను. రేపటి ముం దెన్ని విశేషములు జరు  
గునో ?

ధృష్ట—వీని నిప్పుజే కడ తేర్చిపోవుదము.

కృష్ణ—బావా ! ముందీతని వెలికిఁదెచ్చు మార్గ  
మాలోచింపుము.

ధర్మ—దుర్యోధనా ! బంధువధముతోనిండిన యిన్ని  
దినములును జాలును. ఈదినమే యుద్ధము చాలింపవలయు.  
కావున వెలికిరమ్ము.

దుర్యో—ఈ దినమున నేనెట్లయినను రాఁదలచుకొన  
లేదు. మఱియొకమాట ! ఒకవేళ మిమ్ము గెలిచినను నే  
నొక్కఁడను నానారలులేకయే యెట్టుల రాజ్యమేలఁగలను !

అట్టి పదవియేల ? కాల్పనా ? కావున నారాజ్యమంతయు నీ కిచ్చెద.

(అందఱు నవ్వుదురు.)

1 ఉప—ఓ హేమా! పిన్నయ్యగారి యశాదార్యస్వభావమును, గాకము లెంత హాయిగాఁ బొడుచున్నవి.

2 ఉప—శునకములు నన్నిలోకములకుఁ దెలియునట్లు ఘోషింపుచున్నవి.

సహ—గర్దభములో.

సాత్య—అన్నా! వయసుమీరిన తరువాతఁ గులట పతివ్రత యగునుజుమా !

కృష్ణ—అది లోకములో సహజమే.

ధర్మ—ఓరీ ! దుర్యోధనా ! నీ దాక్షిణ్యస్వభావము నెంతగాఁ గొనియాడవలెను ? నీవు రాజ్య మిచ్చెదవా? ఆది నుండియు నీచరిత నెఱుఁగనివానివలె నాకు నీ వినయము నేర్ప వచ్చెదవా? అట్లు భూమి నిచ్చువాఁడవేయయిన నీ సంకుల మంతయు నేల కలుగవలయు ?

సీ. ఆదినుండియు మమ్ము ♦ నణఁపజూడఁగనేల ?

భూమి నీయఁగనీకు ♦ బుద్ధియున్నఁ

దరుణిని సభలోనఁ ♦ బరిభవింపఁగనేల ?

భూమి నీయఁగనీకు ♦ బుద్ధియున్నఁ

గలుష రీతినిమమ్ము ♦ గానకంపఁగ నేల ?

భూమినీయఁగ నీకు ♦ బుద్ధియున్నఁ  
బొత్తుకోరక పోరు ♦ పురికొల్పికొననేల?

భూమినీయఁగ నీకు ♦ బుద్ధియున్న,

తే. గీ. వినుము నీమది నాబుద్ధి ♦ వీసమున్న  
నీరములదాగఁగానేల ? ♦ నీచునటాలు?  
మమ్ము శిబిరంబులకుఁ బంపి ♦ మైమఱపున  
నుండ కసితీర్పనూహింతు ♦ వ్రేంజెగాక

కృష్ణ—(మందహాసముచేయును.)

నకు—ఈతఁడంతటిపనికిని దగినవాఁడె.

ధర్మ—సుయోధనా! ఒకవేళ నీవిప్పుడిచ్చినను నేను  
బరిగ్రహింపను.

మ. నృపులేనాఁడును దానమూల గౌనరు వా

నిన్ శత్రుర్రాజీయశౌ

ర్య పథంబే గయికొంట ? కాప వృధగా

నాలస్యమింకేల నీ

కవటంబెల్లనుమాని రమ్మిటకు, సం

గ్రామంబునన్ నిన్ను ధా

త్రివయిం గూలఁగనేసి, మీఁదట ధరి

త్రిన్నేను బాలించెదన్.



అర్జు—జయము! జయ మగ్రజా! బాగుగఁబల్కితిరి?

భీము—అన్నా సెలవిమ్ము. వీనితో నిన్నిమాటలేల.  
నీటఁజొచ్చి యిపుడే యీమూఢుని వెలుపలికి నీడ్చి తెచ్చెద.

ధర్మ—నృకోదరా ! అందెల్లుపోయెదు? ఆతఁడందు  
జలస్త్తంభన విద్యా బలోన్నతుఁడై యున్నాఁడే ! భూమిపై నే  
మయినఁ జేయఁగలము. నీటిలో వాని కిప్పుడు స్థానబలిమి  
కలుగుటచేఁ దొల్లి కరీంద్రునినొంచిన మకరిపోల్కి నాతఁడు  
నిర్భయుఁడు. కృష్ణా ! ఏమి చేయుమనియెదవు ?

కృష్ణ—కోపంబుతోఁ బడకటింటఁబ్రవేశించిన భామిని  
వలెనే నావిద్యతో నీటఁ బ్రవేశించిన వాఁడును బ్రబలుఁడై  
యుండు.

అర్జు—మనసత్యాదేవికతన బావకది యనుభవమే.

సాత్య—మీ దుర్యోధనన్నను బోలు ధుర్యులందరు  
నబలలైన మముఁజోలు బావలగతి యిఁక నేమకాను !

సహ—అచ్యుతా ! మాయన్న దేహంబున నబ  
కాకున్నను నీవనినట్లు మనోవిధంబులచే నంతమాత్రమైన  
వాఁడు.

1 ఉప—అహహా ! మనపిన్నయ్య కిట్టి పిఱికిత  
మున్నదని తెలిసియుండిన నీయుద్ధమయి యింతమంది చచ  
టకుఁ బూర్వమే వాని భీరు స్వభావమునకుఁ దగినట్లు కా  
గృహపురాణివాసం బందుంచియుందుముగదా !

2 ఉప—ఔను. అప్పు డాతఁడు కాంతలనింతకు రెండు  
డంతలు పోలియుండును. ఎట్లన్న స్త్రీలకు నొడసోకని యంతః  
పురంబులలోను వీనికి వెలుతురేచొరని కారాగృహాంతరమున  
నివాసము. వారికిఁ దేలికలగు సువర్ణ కంకణములు. వీనికి  
మిక్కిలి బలువులగు నినుఁప కంకణములు.

కృష్ణ—(పురికొల్పును.)

సహ—అట్లైన మా దుర్యోధన మహారాజు పిఱికి  
వాఁడా ! దుర్యోధనమహారాజా ! వీరు నిను బిఱికివాఁడను  
చున్నారు.

నకు—అక్కటా ! కరిపురేశ్వరునకుఁ గోపమువచ్చునే  
మో ! మనగతియేమి ?

ధృష్ట—కరిపురేశ్వరుఁడు కావుననే వీనికిఁ నేనుఁగున  
కున్నంత ధైర్యమున్నది.

2 ఉప—కావుననే కరికున్న గుణమియన కింకొకటి  
యున్నది.

కృష్ణ—ఏమిగుణము ?

2 ఉప—గజము నీటిలోఁ బ్రవేశించి మగుడి రా  
ననును. చూడుఁడు. మాపిన్నయ్యయు రెండు దినములనుండి  
నీళ్ళలోనున్నను వెలికి రాననుచున్నాఁడు.

సహ—చూచితివా ! సుయోధనా ! నిన్నువీరందఱ

## ద్వితీయాంశము.

హేశనము చేయుచున్నారు. అన్నా !

ధృష్ట—అన్నా ! అనెదవేల ? “అక్క” యనుము

సాత్య—ఎట్లనిన నేమి ? నీటిలో జపముచేయువారికి

స్త్రీపురుషభేదముండునా ?

కృష్ణ—ఏమి జపము ?

అర్జు—కొంగ జపము.

1 ఉప—అంతకంటె నెక్కువ జపమే.

2 ఉప—ఎట్లెక్కువ ?

1 ఉప—కొంగ నీటిలో నొక్క కాలేయుంచి యొక గంటసేపు మాత్రమేచేయును. మనరాజునీటిలోనొడలంతయు ముంచి రెండు దినములనుండియు జపము చేయుచున్నాడు.

సహ—కాదుకాదు. రా రాజుచేయుజపమైపోయినది.

కావున స్నానార్థమై యిందుదిగి కొంచమాలస్యము చేసినాడు.

అర్జు—ఓహూ ! పుణ్యస్నానమా?

దుర్యో—(హృదమునుండి పైకురుకును. పాండవులు వెనుక కురికి హృదమున కడ్డముగా నిలుతురు.)

దుర్యో—

మ. అరరే ! అర్జున ! క్రిం దుమీదెఱుగకీ

వట్లాడెదేలానను

బిటికింగాఁ దలపోసియాడుదనుచుం

- బ్రేలంగ శంకింపవా !

విరటుంగొల్చినవేషమున్ మఱచితే !

వేయే నే శౌరవే

శ్వరుడో! యాఁడుదియో యెఱుంగుమిఁక నీ

వాక్సొధిమల్ మాన్వఁగాన్.

(అని పై కురుకఁబోగా కృష్ణుఁడు దుర్యోధనుని; భీముఁడు అర్జునుని పట్టి నిల్పుదురు.)

కృష్ణ—రారాజ మహా వీరుడని నేమొదటనుండియే చెప్పలేదా !

భీము—తమ్ముడా ! ఈ నీచుని నీవే వధించిన, నా ప్రతిజ్ఞ నెరవేఱుటెట్లు ?

ధర్మ—విజయా ! ఆతఁడు తను త్రాణాదులులేక యున్నాఁడు. అట్టివానితోఁ బోరుట యధర్మము.

అర్జు—అన్నా ! ఓమిథవుము. వీఁడు పైకివచ్చినతీరు చూచి యొకింత కోపించితి. నృకోదరా ! నీప్రతిజ్ఞ త్వరలోఁ దీర్పుము. మన మకంటకుల మయ్యెదము.

దుర్యో—(తనలో) నేకోపముతో నీరు వెడలినచ్చుటచే మోసము జరిగినది. నేఁదలంచినంత మందికంటె నెక్కువమందియేవచ్చి నను ముట్టడించి యున్నారు. అందఱపై నొక్క పెట్టునఁ బోరిననన్నిప్పుడేజంపుదురు. మగుడిహృదముసాచ్చుటకు వీ రడ్డముగ నిలిచియున్నారు. ఏమి చేయుదును ?—  
ఆ ! తెలిసినది. వీరందఱు నాపైఁ బోరకున్ననట్లు ధర్మజ్ఞు

నడిగెద. ఒక్కొక్కఁడుగావచ్చి నా గదాయుద్ధమునకుఁ బురి  
కొల్పి యెల్లర నుక్కడంచెదఁగాక! మొదట ధైర్యమునటింప  
వలెను.

కృష్ణ—బావగా రేమియొ దీర్ఘలోచన మొనర్చు  
చున్నారు.

సహ—కాదు. ఇప్పుడేగదాపుణ్యస్నానమైనది. అక్కా!  
మఱచితి—అన్నా! గెండు దినములనుండి స్నానముచేయు  
టచే నీయొడ లెంత శుభ్రముగానున్నది!

దుర్యో—ఓరీ! కీచుపిట్టలారా! మీహేళనములింకను  
మానరుగా! మీకందఱకు నే భయమందెద ననుకొంటిరా!  
సింహరాజము సృగాల సంకులంబునకు జంకెడునటరా!

చ. కరి తురగాళి రథ్యములుఁ

గల్గినవారలు మీరలెల్ల సం

గరమునగెల్చి యుబ్బితిరి

కాని దురంబున నోడి తేను, దో

నరుగఁగఁలేఁ డెవఁడు నొక

యాయుధ మేదియులేదు పోని మీ

పరుసఁ దనఁబులే నడఁతుఁ

బ్రల్లదముల్ గడుఁ బల్కుచుండినన్.

నకు—ఓహో! మాప్రలాపంబులు మాన్పించు  
టకుమారు డిహరాజమే ప్రలాపించుచున్నదే!

1 ఉప—సింహ రాజమా ! లేకసింహచక్రాలంకృతంబై యమాయికుల భ్రమింపజేయు గర్దభ రాజమా ?

1 ఉప—నాకు రెండవది యనియే తోచెడిని.

దుర్యో—ఎటూ ! ఏమంటిరి ?

ధర్మ—సుయోధనా ! ఆబాలకుల మాటలకేల? నా నుడువుల నాకర్ణింపుము. నీవైంటవయ యిట్లు మూపైని పోర వచ్చుట నీధైర్యమునే చాటించుచున్నది. కాని యిట్టి యస హాయుడవయిన తనుత్రాణాదులును లేకయున్న నిన్ను మే మందఱునుగూడి చంపుటకుఁజోరులమా ? ఆపాటిధర్మము తెలియని వారమా ? కావున మాలో నొక్కొక్కనితో నొక్కొక్కసారి వేటుగాఁబోరుము.

దుర్యో—(తనలో) మంచిది. ధర్మరాజు దారికి వచ్చు చున్నాఁడు. (ప్రకాశముగా) నీయిచ్చవచ్చిన స్థానర్పుము రండు. ఒక్కొక్కఁడు రండు. వచ్చినవాని వచ్చినట్లు నా ముష్టిఘాతంబున నుగ్గుఁజేసెద. ఒకవేళ నట్లు వేటువేటుగా రా భయమునందెదరా అందఱును గలసిరండు. సూర్యుఁడు తన కిరణజాలంబుచే నిరులఁబాట దోలినట్లు నీవారందఱ బాహుబల విజృంభణమునఁ బరిభవించెద.

నకు—అవునౌను. సూర్యుఁడవు. సూర్యుండంబుదంబులమాటన దాగినట్లు నీవును సూర్యువల చానినదాఁగితివి.

ధర్మ—తమ్ముడా ! ఆగుము. దుర్యోధనా ! నీ  
మాటలకు మెచ్చితిసి. కాని యవసరమేల ? మాయొద్దనుండి  
తనుత్రాణంబులఁ గైకొనుము. వలసినచో మొక్క రథముం  
గయికొనుము. ఆపయింబోరుము. ఇంతియకాక నేను నీ  
కోక వాగ్దానమిచ్చెద. చూడుము.

“చ. పలసిన యస్త్రశస్త్రములు.

వాహనముంగొను మొక్కరుండనికొ  
గలనజయించు వాడతని  
గర్వము సీ వడగించితేని, నీ  
యిల సకలంబుఁగైకొని  
వహింపుము రాజ్యవిభూతి వాడనికొ  
తలపడిపోరు చుట్టలును  
దక్కటివారలు చూచుచుండగాక.  
(భారతము—శల్య)

దుర్యో—మేలు. మేలు. ధర్మజా! నీయుదారతనుతింప  
నగును. కాని నామాట వినుము.

“చ. అరదములెక్కి ఘోరవివి

ధాస్త్రచయంబులమున్ను పోరమే  
నరవరకొత్తచందము

ద్వితీయాంకము కరంబు ప్రియంబుసేయు ని

ఘోర గదలం బదాతులయు

శూరతయున్ మహానీయ ధీర తా

స్ఫురణతయుం బొగడ్తువడఁ

బోరుట మేలని నిశ్చయించెదన్.

తే. గీ. వింతకూరలు కడుపున ♦ వేడ్కసేయు

భంగి, సంగ్రామమున నూత్న ♦ భంగు లెదకుఁ

శాతుకము సేయుఁ గావున ♦ గద ధరించి

నిను సహృదరులను యోధు ♦ లను జయింతు.

(భారతము—శల్య)

ధర్మ—మంచిది. దుర్యోధనా ! మొదట నీతో నేనే  
పోరెద. నన్ను జయించి మరల నీరాజ్యమునకు రాజవగుము.  
ఇదె తనుతానిదాదులఁ గైకొనుము. ఓరీ ! సేవకా !

సేవ—అయ్యా !

ధర్మ—కురురాజునకు వలయు కవచాదులును గదయుఁ  
గొని తెముత్ర

సేవ—చిత్తము. (అని కవచాదులు దెచ్చియియ్యఁగా  
దుర్యోధనుఁడు ధరించుచుండును. అంతలో భీముఁడు, అర్జు  
నుఁడు, కృష్ణుఁడు నేదియో రహస్యమాడుదురు.)

ధర్మ—దుర్యోధనా ! మఱియొకటి. నన్నుబోర నీ  
కిచ్చ లేకుండనేని మాయైదుగురిలో నెవ్వరికైననుగోరుకొనివాని



జయింపుము.

దుర్యో—గదాయుద్ధమున మీలో నెవ్వడయినను సరియే. ఒక్కొక్కడుమాత్రము రండు.

ధర్మ—సరియే. కాని నాడు మాయభిమన్యుని మీ రందఱును జట్టి యధర్మరీతిఁ జంపరా !

దుర్యో—(తెల్లబోయి తనలో) ఇదేమి ? వీరునన్నుఁ దుదకు మోసపుచ్చి పలువురు పైబడి చంపెదరా యేమి ?

ధర్మ—భయపడకుము. నీ వేమందువోయని చెప్పి చూచితిని. మీరొనర్చిరని మేమును బాపము చేపెదమా ! భయ మందకుము. తనుత్రాణాదులు నెమ్మదిగా ధరించు కొనుము.

కృష్ణ—ధర్మజా ! ఇటురమ్ము బావా ! నిదురవచ్చు చున్నదా ?

ధర్మ—మాధవా ! ఇదియేటి ప్రశ్నము ? ఇప్పుడేమి నిదుర ?

కృష్ణ—కలువరించుచుంటివనుకొంటినిలెమ్ము.

ధర్మ—అట్లేల యనుకొంటివి ?

కృష్ణ—నీవు శత్రురాజుతో మాటలాడు విధము

చూచి—

ధర్మ—ఏమంటిని ?

కృష్ణ—నీవు తెలిసి పల్కినవల్కులు వీరందఱు విని

యుండ మఱలనే జెప్పనేల? కానిమఱల నరణ్యవాసముచేయు  
కోరిక కలదా ?

ధర్మ—అరణ్యవాసమా ! కృష్ణా ! ఈ వాక్యముల  
ఫల్యవసానమేమి ?

కృష్ణ—ఏమియూ ! ఆవాఁడు రాజ్యమును జూదమున  
బందెముగానొడ్డి గోలుపోతివి. ఇప్పు డింతమంది బంధువుల  
గోలుపోయి మిగులఁ గష్టముతో గెలిచిన రాజ్యమును న  
మానమగు గదాయుద్ధమునఁ గోలుపోవనున్నావు.

ధర్మ—ఎందుచేతఁ గోలుపోవలయు ?

కృష్ణ—ఇక నెందుచేత నేమి ?

తే. గీ. ఒక్కఁడొక్కండు నీనుఁ గదా ♦ యుద్ధమందుఁ  
బోయి, నందొక్కని జయించి ♦ భూమి మఱల  
నేలుకొమ్మం” టి, పతనితో ♦ నింతకంటె  
నోడు సందియమింకేమి ♦ యుండఁబోవు.

ఆ. వె. వేరువేర నితని ♦ పోరంగగడఁగొని

పంపరాదుకూడఁ ♦ బనససూను

నైన, భీముకంటె ♦ నా రాజునకుఁ గదా

యుద్ధమందు తెలివి ♦ యొనరునయ్య.

ధర్మ—అచ్యుతా ! నీవనినట్లు దుర్యోధనునకు గదా  
యుద్ధంబున నసమాన కౌశలంబుఁ గలదు. కృష్ణా నేఁబోరెద



నని మగుడి యెట్లు మానుదును ?

భీము—అన్నా ! నీవు కల్లలాడవలదు. మన యైదు గురిలో నెవ్వనినయినను రమ్మనికదా చెప్పియున్నాఁడు. ఆ మూర్ఖునిపైఁబోర నన్నువిడుపుము. నీవు రాజపుగాన, మొదట పోరాడుట తగదు. నీయనుచరులలోఁ బెద్దవాఁడ నేఁబోయెద.

కృష్ణ—మేలు వృకోదరా ! తెస్సనాడితివి.

శ్రీ. ఏకచక్రపురంబు ♦ నేచు బకాసురు  
మట్టించి పురివారి ♦ మనిచితీవు  
మాద్యారకాపురి ♦ మతిమతివేధించు  
నా జరాసంధుని ♦ యణచితీవు  
కామాంధకారంబు ♦ గప్పిన కీచకు  
ఖండించి చౌపది ♦ గాచి తీవు  
దుష్టుడై నట్టి యా ♦ దుస్ససేనుని జంపి  
యుదరరక్తముఁ ద్రాని ♦ యొసరితీవు

శ్రీ. గీ. నాఁడు చౌపది యంకంబు ♦ నకునుబిలువ  
నాసభను గోపమున బాసఁ ♦ జేసితీవు  
నేఁడు రారాజునకు దాని ♦ నిజముఁ దెలుప  
ధర్మజనియాజ్ఞగొని పోరఁ ♦ దగుదువీవు.

భీము—కేశవా! నీవనినవన్నియు నీకృపామహిమచేతనే కదా నేఁ జేసితిని. మిగిలినదియ నీదయచేఁగాఁగలదు.

అన్నా ! కృష్ణుని యాశీర్వచనము లందితిని. ఇంక నీ యాజ్ఞ కావలయు.

ధర్మ—నాకెట్టి యభ్యంతరమునులేదు. కాని దుర్యోధనునితో మొదట నే బోరెదనంటినే ?

అర్జు—(కృష్ణునితో నేమో చెప్పను.)

కృష్ణ—ధర్మజా ! ఒక వేళ దుర్యోధనుడే మొదట భీమసేనునితో, బోరనిచ్చించిన నీవైప్పుదువా !

ధర్మ—అప్పు డొప్పుగలను.

కృష్ణ—(దుర్యోధనుని చెంతకరిగి) బావా ! నీవు మొదట నెవ్వరితో, బోరెదవు ? ఏలయన్న ధర్మజుతో, బోరితివా ! యాతని గెల్చినను ఆకోపమున దక్కినవారందఱు నీనుఁ జుట్టుముట్టి చంపెదరు. ఇంక బాలురతో, బోర నీకు మాత్రము దానవచ్చు ఘనతయేమి ? కావున భీమసేనుడే తగినవాడని నాయుద్దేశము. ఏమందువు ?

దుర్యోధ—నాకెవ్వరై ననరే !

కృష్ణ—ధర్మజా ! రారా జెవ్వరయిననరియే యనుచున్నాడు.

అర్జు—అన్నా ! శంకయేల ? వృకోదరున కాజ్ఞయొసఁగుము.

భీము—అగ్రజా ! అనుగ్రహింపుము. నా కీతనిపైఁ గోపము మెండు గల్గును. లేకున్న నింతగ్రహింపను.

ధర్మ—సరియే. (అని యనిష్టముగా నెల వ్రేసంగుచున్నాఁడు.)

భీము—ఇంకేమికావలయు. అన్నా ! వందనము. నీకుఁ గించి తాకలముననే ధరణీరాజ్యము పట్టంబుగట్టెడ.

కృష్ణ—జయము ! జయము ! భీమసేనా !

తే. గీ, పరజయమునొంది కట్టుము ♦ పట్టమఖిల  
ధరణిరాజ్యంబునకు ధర్మ ♦ తనయుఁ బ్రీతి  
బంధులకునెల్ల కన్నుల ♦ పండువగుచు  
నీవుదమ్మును సుఖవృత్తి ♦ నెలవుకొనుఁడు.

(భారతము—శల్య)

అందఱు—జయము. జయము.

(అంతఁ గదలు గైకొని భీమసేన దుర్యోధను లెదుర్కొని నిలుతురు.)

భీము—ఓరీ ! దుర్యోధనా ! మున్ను నీవు మాకొనర్చిన నేరము లన్నియు జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొనుము. అడుగోభగవంతుఁ డగుశ్రీకృష్ణుఁడందేయున్నాఁడు. తుమార్పణమువేడికొమ్ము నీకుఁ బరలోకముననయిన ధర్మబుద్ధి యేర్పడునేమో !

దుర్యో—కార్యమునకుఁ గడఁగుము. ఆకసంబు పగుల గిన నాశంములఱచినతోడనే నాకు హానియగునా ?

భీము—అన్నా! సెలవా

ధర్మ—మంచిది! ఆండ ~~మ~~ గా)

గూరు చుండుడు. (భీమసేన దుర్యోధనుడు.)

(కొంత నేపై నతరువాత)

నడి.

అర్జు—(జనాంతికముగాఁ  
పోరున నతగాఁ దేజరిల్లుచున్నట్టి  
కపకీర్తి తేడుకద! నీ వేమని త.

క బలరాముడు.)

బలరాములవారా?

కృష్ణ—తలంచుట కేమున్న  
దానిగురించి నీకు వేరొకరి య  
మేమయిన ప్రాప్తించినదా?

గదాయుద్ధముఁజూడ

అర్జు—హేళనముమానినయ

కృష్ణ—ఇంతదనుక మీయ  
జెనని నీకుఁ దెలియును. ఏలయ

చాలదినములయినది.

గినదాదిగ నీ పదుచూఁడేండ్లున

నడి. మీ గురువుగారి

యుటచే దుర్యోధనునకుఁ గౌశల

సన్న భీమునకు దేహబలంబుమా

(వా రాఁగుదురు.)

పముచే రారాజుపై కుటికి వాని

బృలఁ దినుచున్నాడు. కావున

నించి తలపడిన జయంబందగ

అనుచుఁదక్కినవారి

అర్జు—అయిన నిప్పుడేమి

అనినా! అన్నియు

వింటిని. తుదకు నీస్థితి యింతకు వచ్చినదా ? వగవకుము..  
ఇవన్నియు దైవకృత్యములు.. మనమేమియుఁ జేయఁజాలము..  
కానున్నదికాకమానదు. చేత నయినంతదనుక ధైర్యముతో  
నటించుటయే మనపని. కానిముక్త ; ధైర్యముతోఁజూరుము.

దుర్యోధ—బావా! నీవు వచ్చుటచే నాయంతరంగంబు  
మిగుల సంతసించుచున్నది. ఏలయన్న, నీవుండ నెట్టియన్యాయమును  
చరుగ నేరదు.

బల—ఆ ! ధర్మజుడుండ నీకట్టి సంశయమేల కలుగు  
వలయు ? సరియే ! నే వచ్చితినిగదా ! మేలయ్యె. భీమసేనా?  
క్షేమమా ! పోరిలో నతివీరుడవై మెలంగితివని వింటిని..  
సంతసంబయ్యె. అర్జునా ! నీశౌర్యమును దరువాత సావకాశముగా  
శ్లాఘించెద.

అర్జు—బలదేవా ! అదియంతయు నీ తమ్ముడగు  
కృష్ణుని మహిమయే.

అందఱు—అవునౌను.

బల—(తలయూచి)సరియే.. శిష్యులారా ! మీరి ద్దఱు  
కలతపడవచ్చును. నేనాజ్ఞయొసంగితి. కాని మును నాయొద్ద  
నేర్చిన ధర్మంబు దొలంగకుండవలయుఁ జూమా ! తొలంగితిరా.  
యీనాబాహువులలోనింకనుకొంతబలిమియున్నది. జాగ్రత్త.  
ధర్మజా ! కూర్చుండుము. తమ్ముడా ! సాంచాలురారా ! అంద  
ఱునుగూర్చుండిడి

భీము—అన్నా! సెలవా!

ధర్మ—మంచిది! ఆందలునునొయిదొల్లి దూరముగా గూరుచుండుడు. (భీమసేన దుర్యోధనులు యుద్ధము సేయుదురు.)

(కొంత నేపైనతరువాత)

అర్జు—(జనాంతికముగాఁ గృష్ణునితో) వృకోదరుఁడీ పోరున నుతగాఁ దేజరిల్లుచున్నట్లులేదే? తుదకు ధర్మజున కపకీర్తి తేడుకద! నీ వేమని తలంతువు?

కృష్ణ—తలంచుట కేమున్నది? కన్నులయెదుట జరుగు దానిగురించి నీకు వేరొకరి యభిప్రాయమేల? చత్వార మేమయిన ప్రాప్తించినదా?

అర్జు—హేళనమునూనిదయయుంచిచెప్పుము. దేవా!

కృష్ణ—ఇంతదనుక మీయన్నయే మిగుల నొప్పింపఁ బడెనని నీకుఁ దెలియును. ఏలయంటివేని, మీ రరణ్యమున కేగినదాదిగ నీ పదుమూఁడేండ్లును బరిశ్రమం బధికముగాఁ జేయుటచే దుర్యోధనునకుఁ గౌశలం బధికంబయినది. మీ యన్న భీమునకు దేహబలంబుమాత్ర మధికంబుగానున్నది. కోపముచే రారాజుపై కుటికి వాని నిపుణత్వమునకు లోనయి దెబ్బలఁ దినుచున్నాఁడు. కావున మీయన్న తొందరపడక నిదానించి తలపడిన జయంబందగలఁడు.

అర్జు—అయిద నిప్పుడేమి చేయవలెను?



కృష్ణ—ఏమియు నలదు. ఇప్పుడు మీయన్న మీ  
కొక గొప్పయపాయముం దెచ్చిపెట్టియున్నాఁడు. యుద్ధమున  
నోడి, పారిపోయి యొక మడువున దాగినవానిని వెలికిఁ బిలిచి  
మాలో నొక్కనిజయించిన నీ రాజ్యము నీ వేలుకొనుమని  
వాక్యమిచ్చినాఁడు. ఇది దారిఁ బోవువానిఁబిలిచి తన తలపై  
కెక్కుమన్నట్లున్నది.

అర్జు—నీ కెట్టి యపాయమును దోచుటలేదా ?

కృష్ణ—ఏమియుఁ దోచుట వేదు. ఒక విషయము  
మాత్రమున్నది. గదా యుద్ధమున నాభి కధోభాగమునఁ  
గొట్టఁగూడదని నీ వెఱుఁగుదువు. కావుననే దుర్యోధనుఁడు  
క్రిందనంతగాఁ గాయుటలేదు. కాని మన భీముని ప్రతిజ్ఞ  
తొడల విఱుగఁగొట్టెదననిదా ! కావున నా ప్రతిజ్ఞ కొన  
సాగుటకై యాతఁడు నాభికిందఁ గొట్టఁగూడదను ధర్మము  
నతిక్రమింపవచ్చును.

అర్జు—ఆహా ! తెలిసినది. బావా ! వందనము.

వెప్పుడు మాపాలింటి దైవమవేయై యుంటివి. (అని భీముఁ  
తనకై చూచినప్పుడు) జయము! అన్నా! జయము! ఈతె  
గుననే వేయుము. (అని తొడలఁ జఱచుచున్నాఁడు.)

భీము— (తెలివి నభినయించి సమయము చూ  
తొడలు విఱుగజేయును.)

దుర్యోధన్—హా! బలరామా! (అని కూలుచున్నాడు)

(మూర్ఛపోవును.)

భీము—

శా. ఓరీ! కౌరవవంశపాంసన! సభా

యోషామణి బిల్చితే

క్రూరత్వంబున నంకభాగములపై

నూర్చుండుమంచిప్పుడా

బీరంబేగంగ నీతొడల్ విరిగె నీ

పెంపెల్ల పోయె ధర

భారంబెంతయుఁ దగ్గెనీకుఁదగు ని

స్పటిపుచేకూలుటన్.

గీ. ఇంతదాకను రాజనై ♦ హీననుతుల

వినుచుమాకుఁ దెచ్చితి వీవు ♦ వెతలనెన్నో

కాని నీరత్నమకుటంబు ♦ కాలదన్న

వారలిపుడడ్డు వచ్చెడి ♦ వారెనీకు.

(అని దుర్యోధనుని కిరీటంబు కాలదన్నుచున్నాడు.)

బల—(దిగ్గున లేచి భీముని వెనుకకుఁ దోర్చి)

అఁ! అఁ! నే నుండఁగనే! నేనుండఁగనే!

ఉ. ఓరి వృణోదరా! గురుఁడ

నుండఁజూనే గదపోర దను

దూరము సేసి యంకములఁ

దుగ్గించితి వంతియ కాక దుర్మతి

ధారిణినాథునౌదల, ను

దగ్గితఁగ్రాలు కిరీటరాజము

భోరున వామపాదమున

భూస్థలిరాలఁగఁ దన్నఁబాడియే.

తే. గీ. పొండవులు యుద్ధమున ధర్మ ♦ భంగిఁబోరి  
రనుచు వింటిని మీచర్య ♦ లరసి యిపును  
కనులమును నీవు దన్నిన ♦ కౌరవేశు,  
కౌరవంబునకై నిన్ను ♦ బోరుదేను.

(భీముఁ డేదియో చెప్పఁబోగా, ధర్మాద్వైతులు నివా  
రించి వెనుకకు లాగుదురు.)

దుర్యో—(మూర్ఛదెలిసి) బలరామా ! గురువరా  
నీ వుండుటచే నెట్టిమోసమును జరుగదను నమ్మకముచేఁగింది  
కాపు నేమటియుంటిని. కాని గురువుంటయైన శంకింపకయే  
యాదుష్టుఁడు గదాయుద్ధధర్మము నతిక్రమించి నా తొడల  
విటుగ నేసెను. ఈయధర్మబునకు నీవే శిక్షింపవలెను. హా!  
హా! (అని తెఱిగి మూర్ఛపోవుచున్నాఁడు.)

బల—అవును. తప్పక శిక్షించెద. భీమా !....

కృష్ణ—హా ! కథయంతయు మొదటనుండియు

నెఱిగిననీవే అట్లనిన నెట్లు? గదాయుద్ధమున నాభిక్రిందఁ గొట్టరాదను నీతి నేమాత్ర మెఱుంగనా? కాని భీముఁడు నాఁడు సభలోఁ జేసిన ప్రతిజ్ఞ మటచితివా?

జరా—అవును. నీవు పాండవపక్షపాతివని మఱచితిని.

కృష్ణ—ఔను! నేను పాండవపక్షపాతినే. కాని యట్లేల యెఱిసని యోచింపుము. పాండవులే యధర్మ మొనర్చి రందువు. ఇప్పుడొనర్చిన దధర్మమానాకాదా. అందువేమో అట్లయిన మాయచే నొక పందెముగెలిచి. యొంటి వస్త్రంబుననున్న పతివ్రతనుదెచ్చి సభలో నెల్లరు జూచుచుండగా వలువలొలుచుట గొప్ప ధర్మకార్యమా! భూమిపై జనులు జూదమాడరా? గెలువరా? అంతమాత్రమున నోడిన పాఠి యంగనల సభాంతరమున భంగపఱుతురా! అట్టి భంగము నోర్చియుఁబాండవులుధర్మమునకులోఁబడియుండరా? అప్పుడు కోపమునఁ జేసిన ప్రతిజ్ఞ పూనికతోఁద్రయోదశాబ్దములును వహించి వృకోదరుండు నేఁ డతికష్టముతోఁ దీర్పఁజాలెను. ఇన్నియేండ్లనుండి పూనియున్నదాని నెఱవేర్చుటయధర్మమా? అట్లు పామరులనుకొనవలెనుగాని నీవనుకొనరాదు. ఎవ్వరేని నేదేని శిక్షననుభవించుచుండఁజూచి దానికిఁ గారణమారయ కయే జాలిపడఁదగదు. అట్లయిన భూమిపై ధర్మాధర్మములును, నీతినియమంబులును, సంఘ నిర్మితంబులును నశించి యెంతయు నల్లకల్లోలములుగ నుండును. అప్పుగొన్నవారు

మరలఁ దగుకాలమున ధనమనీయవలయు. నేర మొనర్చిన  
వాఁడు శిక్ష సనుభవింపవలయు. ఇది సామాన్య ధర్మము.  
కావున సకారణమగు కోపం బుడిగింపుము.

ధర్మ—బలదేవా !

బల—(నివారించి) కృష్ణా! నీవిందున్నప్పుడు, కౌరవు  
లకు ధర్మము గలిగింపవచ్చుట నాదేతప్ప. ఆనాఁడు సుభ  
ద్రుని రారాజున కీయఁ గోరినప్పుడు నీ వడ్డుపడి యర్జునున  
కిప్పించితివి. నాకూఁతురు శశిరేఖను లక్ష్మణకుమారున కీయ  
నెంచి యుండఁగా నీ టక్కుటమారులతో మమ్రెల్లర మోస  
పుచ్చివిజయుని పుత్తుఁడగు సభిమన్యునకిచ్చితివి. యుద్ధమునఁ  
బేసినకు గాణమెత్తుకున్నను నీయింద్రజాల మహిమచే బాండ  
వుల కెన్నెన్నో మేల్కొనర్చితివి. అన్నియు నీ యిచ్చానుసారం  
బుగ జరిగినవి. ఇదియు నట్లేకానిముక్త, ఆది నుండి తుదియేల  
భిన్నముగానుండవలయు ?

(నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

(అందరు తెల్లబోయి యొండొరుల మొగంబులు

జూచుకొందురు.)

కృష్ణ—కానున్నది కాకమానదు. ధర్మజా ! కులపాం  
సనుండగు దుర్యోధను నడంచుటచే నీతమ్మునిఁ బ్రస్తుతించి  
మహివలయంబునకురాజవై సత్పథంబున మెలంగుము. అది

మా మెల్లర విజ్ఞాపనము.

అంగలు—నిజము. నిజము. అదియే మాకోర్కి.

ధర్మ—మాధవా! బంధులారా! నన్నింత యాదరణ బొనర్చినందులకు మీకెంతయుఁ గృతజ్ఞుడను. కాని నేటిట్లు రాజగుటకొఱకు వధింపఁబడిన బంధుజనసంఖ్య నెన్నికొన నా కడుపు తలుగుకొని పోవుచున్నదినుమా! అది యట్లుండె. తమ్ముడా! వృకోదరా! నీనీ నాఁ డొనర్చిన సంగరంబునకు మే మెల్లరము నినుఁ గొనియాడఁ దగియున్నది. నుయోధను గదా తాడనములచే నీ మే నెంత నొచ్చెనోకదా!

భీము—అన్నా! నే నిష్పాదందిన జయము, కృష్ణుని కృపామహిమచేతను, నీ దయచేతను, వీరియెల్లర యనుగ్రహంబునఁగాని వేలుకాదు. ఇక నీ చేసిన వీక్షణంబులు సోకినంతనే నారొడలి శ్రమయంతయు మాయమైపోయినది.

ధర్మ—సంతసంబయ్యె. సంచయూ! రారాజునకుఁ దొడలు విరిగినవి. బ్రతుకఁజాలఁడు. కాపుర సతఁడు జీవంబులతో నుండునటకు నీ విందేయుండుము. ననపీరా! నీవు కూడనుండి వా రిద్దఱ కుపచారం బొనర్చుము. మాధవా! మనమింకఁ బోవుదమా?

కృష్ణ—అట్లే పోవుదము.

దుర్యోధ—(మూర్ఛ తెలిసి) కృష్ణా! పోయెదవా ?  
 ఇంతయు నొనర్చి పరభూరాట్ కిరీటరత్నవిరాజమాన పాండవు  
 డగు నీరా రాజు నీ మంటినేలకుఁ బెచ్చినవాడవు. కడసారి  
 మాటలు వినిపొమ్ము. నిన్ను భగవంతుడని యనేకు లనేక  
 నామమాలఁ బిల్చుచుందురు. కాని నాకానమ్మకము లేదు.  
 అందఱు జనులవలెనే నీవునునీకును, నీవారికిని మేలుకోరిపరుల  
 మోసపుచ్చు మాయకాడవని నానమ్మకము. అందునఁగాదే  
 నీవు నీ సొంతబావలగు పాండుసూనుల పక్షమువాడ వయి  
 తివి. ఇప్పుడు నీచేఁబురికొల్పఁబడి తొడలుగొట్టుమని యర్జు  
 నుడు సన్నచేసినది నేను జూచితిని. లేకున్న, మీయందఱు  
 నొకనితోరువాత నొకని మట్టు పెట్టియుండనా ? శిఖండిముందు  
 నిడుకొనఁజేసి పార్థుచే భీష్ము నడంచితివి. ధర్మజ్ఞుచే గల్ల  
 నాడించి ద్రోణుఁ జంపితివి. రథంబు భూమిలో గురింగించి  
 యర్జునుగాపాడి కర్ణుని జంపితివి. ఇంక నెన్నియోవిషయముల  
 విచారింప నీవే యీనాగతికి మూలకారణుండవైతివి. కృష్ణా!  
 నాకిన్నిరీతుల సపకారమొనర్చిన నిన్ను నాకు బలముండిన  
 నిప్పుడే చంపియుందునుగదా !

కృష్ణ—దుర్యోధనా ! నీ వెన్ని యనినను, నాకుఁ  
 గోపము కలుగక విచారమగుచున్నది. నీస్వభావమంత కలు  
 పముకాదు. ఒరులు చెప్పినమాటలు విని చెడితివి. ఇంక  
 నీవు నాకుఁ బక్షపాతగుణ మారోపించి దూషించితివి. పెడ

త్రోవను బోవు మూర్ఖు లందఱువలెనే నీవును నీవు పట్టిన  
 కుందేటికి మూఁడే కాళ్ళనుచున్నావు. నీ వనినట్లు నేనుబాండ  
 వులపక్షమే. అట్లేలయుంటి నన్నవారు ధర్మవర్తనులు. ధర్మ  
 పక్షమే నాపక్షము. ధర్మపరులే నాకత్యానురక్తులు. నీకితరు  
 లొనర్చినవి తలపోసి వెతలఁబడెడుకాని నీ వితరుల కొనర్చిన  
 వాని నెంచుము. నీవు పాండవుల కొనరించిన దోషముల  
 నెన్నుట వునరుక్తి దోషంబేగాక విన్నవారికి విసుగుపుట్టును.  
 కావున గతంబునకు విచారింపక శాంత మనస్కుండవయి  
 మృతినొందుము. భగవంతునితో నీయపరాధముల మన్నింపు  
 మనుము. నీకు నద్గతి చేకూఱుఁగాక! నేఁ బోయెద. నా తుడి  
 మాటలు వినుము. ధర్మమే జయమ్. ధర్మమే జయమ్.  
 ధర్మమే జయమ్.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)





ద్వితీయాంకము.

రెండవరంగము.

సంజ—అక్కటా ! సర్వమహిమండలాధీశుని గతి  
తుదకింతకు వచ్చినదా ! ఎంతటి వాడయినను “నాకెట్టిశక్తి  
గలదు. నన్నెవ్వరేమిచేయఁజాల”రని విష్టవీఁగరాదు. అందు  
లకు దార్కాణ మీదుర్యోధనుఁడే. తా నప్పుడు రాజ్యో  
న్మత్తతచేతఁ గాటకపాట కులమాటలువిని పాండవులనెన్నియో  
యిడుమలఁ బెట్టెను. ఇప్పుడు నినుఁబోలు ముసలివాఁడును,  
రాజున కొక కోశదూరమున నుండఁదగు నీ వనవీరుఁడును  
దక్క నితరులగు ననుచరులులేక పడియున్నాఁడు.

[తెరలో]

ఆ ! లేకేమి ! లేకేమి ! (అశ్వత్థామ ప్రవేశించి)

అశ్వ—దేహంబులో జీవంబులున్నంతదనుక, రారాజు  
సేవాతత్పరుండనై యాతని శత్రువులఁ గరవాలమున కెఱి  
చేయ నేనుండలేదా.

సంజ—ఓహూ ! అశ్వత్థామా ! వచ్చితివా ! ఇప్పుడు

నీ వేమనిన నేమి ప్రయోజనము ? సర్వము పరిసమాప్తమయినది.

అశ్వ—జరిగిదానిని గొంతవినియే యిచ్చటికివచ్చితిని. కాని నీవన్నట్లు సర్వమును పరిసమాప్తముకాలేదు. కాలచక్రమునకుఁ దుదిమొదలనునదికలదా ?

దుర్యో—(మూర్ఛ తెలిసి) ఎవ్వరక్కడ ? అశ్వత్థామ వలె నున్నాఁడే !

అశ్వ—అవును. రారాజా ! నీ గురుపుత్రుఁడును, సహపాఠియు ననుచుండును నిన్నీస్థితిలోఁ జూడవలసివచ్చిన దురదృష్టవంతుఁడునగు నశ్వత్థామ యితఁడే.

మ. పలురాజుల్ గొలువంగ నోలగమునన్

బంధుప్రియ శ్రేణితో

నలరం గాంచితి నిన్ను నిప్పు డడవిన్

హా ! హా ! తొడల్ నుగ్గులై

తెలివిన్గోల్పడి పీన్లు గుట్టలకడన్

దీనుండవై వేదనన్

దలకంజూడఁగఁ గల్గెనే విధిగతిన్

దాటంగలే కయ్యయో.

గీ. పాండురాజసూనులు ధర్మ ♦ పరులటంచుఁ

బలికెదరు రెండు దినములు ♦ పస్తునున్న

నిన్నుఁబోరికిఁ బురికొల్పి ♦ కొన్నవిజయ  
మాద్యులొసరించు పనియొక్కో ♦ యరసిచూడ..

(ప్రవేశము—కృపాచార్య కృతవర్తలు.)

కృతవ—

ద్విపద.

హా ! రాజనీవిట్టు ♦ లైతివే తుదకు

వైరిరాజులగెల్చి ♦ వసుధఁ గైకొనఁగ

కృపా—మునుమున్ను నిటు తెచ్చు ♦ మొగ్గరంబననె

విన్నవెతిమేమెంత ♦ విన్నవించినను.

కృత—మమ్మొంతకరుణతో ♦ మనుచుచుండితివి

నమ్మెయి సనువీడి ♦ యిలనుండఁగలము..

కృపా—నిను వీడకుందురు ♦ నీమిత్రవిత్తి

చనిరెందతో కూలి ♦ సంగరంబునను..

దుర్యో—(కన్నీరు విడుచును.)

సంజ—నంత దెచ్చెడితొంటి ♦ వా క్యంబులేల,

చింతింపకయరాజు ♦ చెవిఁజేర్తురయ్య.

అశ్వ—ఔనొను గతమున ♦ కార్తిఁజెందకుఁడి.

కానున్నదరయుఁడి ♦ కౌరవేశునకు.

కృపా—రారాజ ! వగమాని ♦ రయముగ మాకుఁ

గోరిచెప్పుము నీకుఁ ♦ గొదవయుండినను..

దుర్యోధ—రథికవరులారా! నాకర్మము సన్నింతకు దెచ్చినది. మీరు నాకై విచారింపకుఁడు. ఇంతదనుక న కొఱ్ఱకై పోరినందులకు నేననేక వందనములర్పించుచున్నాఁడను నా కిక నెట్టి కోర్కెయున్నను నేమిలాభము? కావున మీ రేగి పాండవులపంచజేరి వారి సన్మార్గములఁజూచి మెచ్చుఁడి

అశ్వ—రాజా! ఏల యట్లనెదవు? నీ కేమి కోర్కె యున్నను నేమి లాభమా! అట్టికోర్కెఁ దీర్పఁ బ్రాణము నయిన నీయ నుద్యుక్తుఁడనగు నేను లేనా? మతియుఁ బాండువుల ధర్మమునుజూచి మెచ్చుమని యెకసక్కెముగా నంటికి వారు నీకోడఁ బోరుచో నేమయిన యధర్మమొనర్చిరా!

దుర్యోధ—ఉపయోగములేనిమాటల నేల త్రవ్వుమ యెదవు?

అశ్వ—ఉపయోగ మేలయుండఁగూడదు. ని న్నాడి నుండియు సోదర భావమునఁజూచు నాతోఁ జెప్పట యనుపయోగమా!

దుర్యోధ—ఇన్నాళ్ళనుండియు నీవు మాత్రము పోరు యుండ లేదా! అప్పుడు లేనిపని యిప్పుడెక్కడనుండి వచ్చును?

అశ్వ—చిన్న నాటనుండియు నా శౌర్యమెఱిగి నీవే సందేహించుచుంటివే. నాదురదృష్టము. ఇన్ని నాళ్ళనుండియు నొకరి యాజ్ఞానువర్తినై పోరవలసివచ్చె. కావున నా యిచ్చ వచ్చినట్లు మూర్ఖున మీరేకుండవచ్చినది. ముందే నీవునాకు

పై న్యాధివత్య మొసంగియుండిన నింతకు వచ్చియుండవు. అయినది కానిముక్తి. ఇప్పుడయినను నాజ్ఞయిమ్ము. నీశత్రువుల గతి యేమగునో చూచెదవుగాక !

కృపా—అశ్వత్థామా ! అకారణంబుగ నేలవాగ్దానము చేసెదవు. రారాజా ! నీ సేవకులమైన మేము నీయాజ్ఞఁ దీర్పవలసినదే. ఐనను నీమనంబున నున్నదానిని జేయనుచున్నందులకు క్షమింపుము. ధర్మయుద్ధముననేకదాజయింపఁబడితివి.

దుర్యోధ—నీ వుంటివి కనుకనే అశ్వత్థామ కేమియుఁ జెప్పనంటిని.

అశ్వ —ఎవరున్న నేమి ? లేకున్న నేమి ? నీసేవాతత్పరుండ నేనున్నాను. చెప్పుము.

దుర్యోధ—సరియే. చెప్పకతప్పదు, కావున చెప్పుచున్నాఁడ. మీ మువ్వరునువినుఁడి. నేనట్లు కొలనిలోనుండఁ బొందవులును, బాంచాలురును, సాత్యకియు, మఱి యనేకులును జయోనశ్రుత్తులై నవ్వుచు హాస్యంబులాడుచునాకగ్రందన మొనర్చుచు నిచ్చటికివచ్చి నన్ను వెలికివచ్చి పోరుమనిపిలిచిరి.

కృత—నీవేమంటివి ?

దుర్యోధ—ఏమియుననక కూర్చుంటిని. అంత యుధిష్ఠిరుండు తటంబుపై కెక్కి నన్నుఁ బిలచి యెన్నన్నియోగతుల దూషించుచు రమకొనెను.

కృపా—అప్పుడు వచ్చితివా !

దుర్యోధ—లేదు. అంతకునుఁ దగినయుత్తరము లిచ్చి యూరకుంటిని. అప్పుడు వారు కోపించి న న్నెన్నియోరీతుల బెదరించి యింకను రాకుంటఁజూచి నే నాఁడుదానననుచుఁ జెప్పరాని మాటలచే హేళనము చేయఁజొచ్చిరి. నే నవి సహింపఁజాలక పై కుటికి మఱలమార్కొంటిని.

అశ్వ—తమవని నెఱవేర్చుకొనుటకు వారెంతచేసిరి! తరువాత.

దుర్యోధ—తరువాత కృష్ణుఁడెన్ని యోమాయమాటలు చెప్పి నన్ను భీమునిపై గదాయుద్ధమునకుఁ బురికొల్పె.

అశ్వ—అతనికంటె నీకుఁ గౌశలమధికమే! కూ నేయకపోతివా?

దుర్యోధ—కూలనేసియే యుందును. కాని కృష్ణుఁడు చెప్పఁగా నీ పితృహంతకుఁడగు నర్జునుండు తొడలపైఁ గొట్టు మని భీమునికి పై గఁజేసెను. గదాయుద్ధంబున చాభిక్రిందఁ గొట్టుట యధర్మం బగుటను బలరాముఁ డిందుండుటచే నట్టి యధర్మము జరుగదను ధైర్యమునను నేను గిరిందికాపుమాని యుంటిని. అంత నాభీముఁడు నాతొడలు విఱుగనేసె.

అశ్వ—తెలిసె. తెలిసె. నిన్నువారు మోసముచేతనే జయించిరా! ఓరీ! భీమసేనా! ఏనుఁగువలె స్థూలశరీరముండ నని విఱ్ఱవీఁగుచుంటివా! ఆకసమెంతయో యెఱుంగుము.

దుర్యోధ—నాగతి యంతటితోఁ గాలేదు. ఇంకను

వినుము. అంతట నేను భూమిపైఁగూలఁగా ముందుమమ్మంత బాధించితివి. ఇప్పుడు నీకు దిక్కెవ్వఁడనుచు భీముఁడు నా కిరీటము నేలఁ బడఁదన్నెను.

అశ్వ—ఏమీ ! నీ కిరీటమును దన్నెనుగా ! సామంత రాజమకుట మణిపుంజరంజితపాద కమలుండగు హస్తి నేశ్వరు నుత్తమాంగంబుపైఁ గ్రాలు కిరీటరాజముం దన్నితివిగా ! భీమా ! అతని కిరీటమే నేలఁగూలెను. కిరీటముతోఁగూడ నీ శిర మెందుండునో చూచెదనుగాక !

దుర్యో—అప్పుడే యయినదా ? ఇంకను వినుము. నే నట్లు ధారుణిపై నసహాయుండనైయుండ వారందఱు కసి తీర నన్నిచ్చవచ్చినట్లు దూషించిరి. అవి తలఁచుకొననైన శక్యముకాకున్నది..

(దుఃఖించును.)

కృపా—ఊరిడిల్లుము. రాజా ! ఊరిడిల్లుము.

దుర్యో—కృపాచార్యా ! ఎట్లా ఊరిడిల్లఁగలను ? సర్వ మహీనుండలి నేలువాడ. ఈ చెట్టునీడఁ బడియుండవలసి వచ్చెనని యూరిడిల్లుదునా, నా రాజ్యంబంతయు వైరుల స్వాధీనమయినదని యూరిడిల్లుదునా ! నాగుడ్డియయ్యయు ముసలితల్లియు వెనుకఁ బొండవుల సంరక్షణములో దిగఁబడి రని యూరిడిల్లుదునా ! నా మానసంబును దహించు క్రోధం

బింకను దీఱలేదని యూటడిల్లుదునా ! మిగిలియున్న మీ  
మువ్వరును నాకోర్కెఁ దీర్చక నీతి చెప్పెదరని యూటడిల్లు  
దునా !

అశ్వ—రారాజా ! ఏల యీమాటలు ? సెలవిముక్త  
సెలవిముక్త చేసివచ్చెద. లేక చచ్చెద.

దుర్యో—ద్రోణనందనా ! ఇంకొక మాటయున్నది.  
రణమున నెల్లరును వలదువలదని యటచినను మృతినొందు  
చున్న నీతండ్రి గొంతుఁగోసినయా ధృష్టద్యుమ్నుఁడును న  
న్నెంతయో దూషించెను. నీతండ్రిని నిన్నునుగూడ ననెను.

అశ్వ—ధృష్టద్యుమ్నుఁడే !

దుర్యో—అయినదియైనది. ఇక మీరు నా కొఱకుఁ  
బ్రయాసపడనేల ? పోయిపాండవులఁ గలియుఁడు.

అశ్వ—వినుము. కురురాజా ! ఈ పాండవులపై నీ  
కెంతకోపమున్నదో నా కంతకంటె నెక్కువయే యున్నది.  
కావున సెలవిముక్త నాతండ్రియాన, నీతండ్రియాన, మన  
యంతరంగముల కోర్కెలఁ దీర్చెద.

దుర్యో—ఏమిచేయనుంటివి ?

అశ్వ—సెలవిముక్త ఆపైకార్యము నాది.

దుర్యో—నీ వడిగినట్లే చేసెద. కృపాచార్యా ! ఒక  
పాత్రతోఁగొని ముదలముతెముక్త



కృపా—(తనలో) నేననుకొన్నదియైనది జలముతేక  
తప్పదు.

(అనిపోయిజలముతెచ్చును.)

దుర్యో—మేలు ! అశ్వత్థామా ! నీచేయి యిటుదె  
ముక్త నాప్రియగురునందనుండగు నిన్ను నాసర్వసైన్యమునః  
ను, అకటా ! ఇంకెక్కడిసైన్యము ! అందఱునుమడిసిరికద  
కానిముక్త మిగిలిన యల్పసైన్యములకే అధిపతిఁజేసితి. నీః  
దోచినరీతి వైరులఁజంపి యాసువార్త నాచేవులవేయుము.

అశ్వ—జయము. జయము. ఇప్పుడైనను నేజేయి  
ప్రసిద్ధివినుఁడు. అందఱునువినుఁడు.

నీ. నిఖిలలోకక్షయః • నీత కారణుఁడు న  
క్షుద్రప్రభావుఁడౌ • రుద్రునాన  
సకలశస్త్రాస్త్రుకౌ • శల వీరవితతిను  
దగుఁడైనట్టి నా • తండియాన  
సర్వదేశాధీశ • సన్నతవిభవుఁడై  
తేజరిలిన కురు • రాజునాన  
వైరినిద్రాభంగ • వారాశిబడబాగ్ని  
కరణ నోలాడు నా • కత్తియ



తే. గీ. నంక భంగంబుచేనొచ్చు ♦ నవనినాథు  
 ప్రాణములువోవు ముందుగా ♦ బవరమందు  
 నోడిపోయిన కసివ్రావ ♦ నుర్వినే న  
 పాండవంబుగ నొనరింతుఁ ♦ జండమతిని.

(సిహ్న)మింతురు)



శ్రీ

## దుర్యోధనాంతము.

తృతీయాంకము.

కారవశిబిరపాఠము

ప్రవేశము—భూతభీరుడు ; లంబపాదుడు.

లంబ—ప్రారన్నా ! భీమసేన రాజుగారి యేటకాడికి,  
కోళ్ళు మేకలు యిస్తానంటివి! యిచ్చావు ?

భూత—వోరన్నా ! వాడి మొగాన ఆ రొండుకోళ్ళు  
మేకలు వెట్టడానికి యెంతసచ్చిచ్చెడ్డానురా !

లంబ—ఏం ?

భూత—ఏంచేయుమంటావు ? 'యిస్తావా? సస్తావా?'  
అని కంసాలి పీనుగులాగొచ్చి గొంతుకిమీదకూనున్నాడు.

లంబ — యెక్కడ దెచ్చావు ? ఆకోళ్ళు మేకలు.

భూత — ఓరన్నా ! అది తలుసుకుంటే నాకు కడుపుబ్బ నవ్వాస్తాది. ఆకుమ్మరెంకి దగ్గఱ పెద్ద నల్లబొచ్చు పెట్టుండాది. యెరుగుదూ ? ఏది ? ఆకుంపటంత కోడిసెట్ట. దానికోసంపోయి గుడిసెలో యిట్టే దాని పెట్ట కెక్కురునునకుండ లాగేనుకొచ్చాను. ఆగడవలో యెంకి నల్లగేదె వాల చదుకోనుంటే చీకట్లో కళ్ళు కనపడక దానిమీద బోకబోర్ల పడితి.

లంబ — వహవ ! ఎంకిమీదనే ! నీమీసాల్నిండ కలుసారా. మంచిపని. సరేకాని యిక్కడి కెందు కోసంవచ్చావు.

భూత — మన దుర్యోధనరాజు తొడ విరిగి ఆమడుగు దెగ్గెరపడివుండాడట. నీకు తెలుసునా !

లంబ — ఘోరన్నా ! నాకు తెలుసుకుంటేయేడ్చాస్తాది. మహారాజుకాలంలో, యేదోవైకయుద్ధం, యేదోవైకకొట్లాట, చంటివాళ్ళు నలుగురు పొట్కుపోసుకోవటానికి వీలుగా డేరా ! ఇప్పుడు ధర్మరాజుగాడాస్తాడట. పనిలేక గడ్డాలు చుకోని, నూటితో సదా యేదో, గొణుగుతూవుండే నవందలకేగాని మనబోటి కష్టజీవులికి బ్రతుకులేదురా.

భూత — బేనురా ! వచ్చేది కలికాలం కాదటరా !  
! గడిసిపోయిందాన్ని పోనీ ! ఇప్పుడు నాకు మంచి యం తోస్తుండది.

లంబ—(తొందరగా) యేంటది. చెప్పు. తొరగా చెప్పు.  
నీకు నాకు సగబాగం.

భూత—పూరి ! నువ్వుంత తొందరపడితే చెప్తా ?

లంబ—తొందర లేదు. చెప్పుబాబు. నీపొట్టనిండానక్క  
మాంసం !

భూత—యెవ్వరితో చెప్పవుగదా !

లంబ—చెప్పను.

భూత—యెవ్వరితో

లంబ—చెప్పను.

భూత—పెట్టా పెట్టాకో.

లంబ—నీకుక్కబుద్ధితోడు.

భూత—ప్రారీఅట్లయితే నన్ను పగలకోసినా చెప్పను.

లంబ—లేదు. లేదు. బాబు. నాయెంకితోడు.

భూత—సరే. చెప్తా బాగాయినను. ఇదిగో చూడూ  
దుర్యోధనరాజు చస్తాపడివుండాడు. యిక్కడ ఆయన డేరాలో  
ప్రాశ్నందరు పారిపోయారు. ఇక్కడింకా సాముచాలా  
వుండాడట. ఏం ? ఏనుంటావు.

లంబ—సరే ! ఆలోచనిపోయి తెచ్చే దెవ్వరు ?

భూత—చీ ! నన్ను విరికోడంటావు ? నీకూ విరికితన  
మేనా ! ఏహే ! అది తేవట మొతపని. నేనుపోయి తెస్తా.

నీవు బయటపూడి యెవ్వరైనా వైస్తే “నూ.నూ” అని యీల వెయ్యి. అంతే నీవు నాకు చెయ్యవలసింది.

లంబ—సరే పద.

భూత—సరే! కానినువ్వుకొంచెముందునడు. అదుగో! కొంచెంలో పలికిపోయి, యెవ్వరైనా పూడా రేమోచూడు.

లంబ—వోరీనువ్వుపోతానంటివికదా!

భూత—నువ్వెవ్వరు లేకుండా చూస్తాననలే.

లంబ—అట్లనే. చూస్తూ. తర్వాతనువ్వు పోయితేవాల సుమా!

భూత—వోరన్నా! నేవెనక్కు తీస్తానటరా! కానినీ వునడు. ఊ! పద!

లంబ—(నెమ్మదిగా పోవుచున్నాడు.)

(కొరవసైనికుడు ప)వేళించును.)

భూత—(ఉలికిపడి) పూరన్నా! దయ్యం.

లంబ—(పరుగెత్తి వచ్చి భూతభీరునిపట్టుకొని) అయ్యా! పూయిబంటుదొరా! యిడుగోదొంగ, రాజుగారు పోయినా రని విని వచ్చాడు.

భూత—అయ్యా! వాడేదొంగ లోపలికప్పుడేపోతే మీ రెవ్వరైన వప్పగించాలని నేను బైటకూపోనివుండా!

లంబ—లేదయ్యా! వాడే దొంగ.

భూత—వాడేనయా!

కౌర—ఛీ! ఛీ! కుక్కలలాగు వాగకండి. మీ రిద్దరు దొంగలులోగున్నారు. మిమ్ములినిద్దఱను నాకత్తికి బలిపెట్ట నున్నాను.

లంబ—నేను దుర్యోధనరాజుగారి నాకరను. వీడే దొంగ.

భూత—నేనే వారి నోకరను. కాలికింద మనిషిని. వీడే దొంగ.

కౌర—రాజు చచ్చినతర్వాత, నాతని మూలమున పొట్టబోసికొని బ్రతికినవారందఱు, నాతని సొత్తుచే జిక్కినంత దోచుకొనిపోవటమునహాడమే! కొత్తకాదు. అయినా రాజు పోయినతర్వాత మిమ్ములిని నేను పట్టి చేసేదేమిట కాబట్టి, పొండి! ఇక్కడలేకుండా పొండి.

లంబ & భూత—అమ్మయ్యా! బ్రతికినాము. (నిష్క్రమింతురు.)

కౌర—అయ్యయో! ఈనాడు మాకెంత దుర్దినము. కొండంత మహారాజుకూలగా చూడవలసివచ్చెగదా! ఆయన ముందు మేమైన చచ్చిపోయినట్లైతే ఈవార్త వినకుందుము.

[తెరలో]

అర్జునా! వీగాండీవమును నాయుధములును దీక్షిణిని యీరధ

మునకు దూరముగా బొమ్ము

కౌర—అదుగో ! అర్జునా ! అంటూ కృష్ణుడు వస్తున్నాడు. అబ్బ ! ఈనల్లవాని కడుపుమండ ! మా రాజుకీడున కీయనే మూలము.

(లోపల గొప్ప వెలుగు)

అరే ! అదేమిటి ? అర్జునుడుగారి రథము కాలిపోతున్నది. ఇక్కడ వూటే. మేము కాల్చినామని మాపైకి వస్తారు. నేను పోయెదను.

(నిష్క్రమింతురు.)

ప్రవేశము—పంచపాండవులు ; కృష్ణుడు.

అర్జు—కృష్ణా ! ఇది యెక్కడివింత ?

ఉ. చేసితినే సమీకములఁ

జిన్నతనంబుననుండి నెన్నియో

చేసిన యారణంబుల వి

శేషతరానలకీల జాల మం

దీసరిగాఁగ రిత్త మెయి

నెల్లరు నబ్బురపోవ రథ్య సో

ద్భాసితమైన తే రెపు డు

దగ్గితమండి నశింపదారయన్.



ఆ. వె. మఱియునిన్ని నాళ్లు ♦ మహిత యోధనకుల  
కెడర నిలిచినిను, మ ♦ హేళు, శ్రీశు  
సారథిగనుగన్న ♦ తేరూరకయెపోవ  
చింత వైడము నేమి ♦ సేతు కృష్ణ.

కృష్ణ—బావా ! ఏలయంటివా ? అది నీకెందులకు ?  
దానితోఁ గావలసిన పనియైనది. ఇంక నది కాలిపోయిననేమి?  
పోకున్న నేమి ?

సహ—బావా ! మాయద్బునన్న నీగీతామృతమునన్ని  
నాళ్లు విన్నను, సంబంధం బూడినందున కింకను జింతించు  
చున్నాఁడు.

భీమ—ఏది యెఱ్ఱున్నను, విజయురథము కాలుటతో  
నా కౌరవుల మాయయున్నట్లే నాకుఁ దోచుచున్నది.

ధర్మ—పాపము కౌరవులపని యంతయు నయినది.  
ఇంక వారేమి చేయఁగలరు ? కాని మాధవా! అర్జునురథ మేల  
కాలవలెను ?

కృష్ణ—మీరింత యడుగుటఁబట్టి చెప్పవలసివచ్చె.  
ధర్మజా ! ఆనాఁడు, యుద్ధారంభమునకుముందు, నీవు నా  
కర్జునునొప్పగించి యుద్ధమున నాతని కేయపాయమురాకుండ  
గాపాడుమని కోరితి. జప్తియన్నదా ?

ధర్మ—లేకేమి ? బావా !

కృష్ణ — కావున కొరవవీరుల మహాశ్రమములనుండి  
యాతనిఁగాపాడితి. ఐననునర్జునుఁడేనుమాత్రము, భీష్మకర్ణాదుల  
మంత్రపూరితంబులగు బాణంబుల వేడిమిచే నప్పుడే, కాలి  
యుండవలెను. కాని యట్లుకాలుట యసందర్భముగనుండునని,  
మండనీక యిప్పుడు కాల విడిచితిని.

ధర్మ — నే మొదటనే చెప్పలేదా ! తమ్ములారా !

ఉ. స్యందనవారమెక్కి కడు

సాహసవృత్తిని బాణజాలమున్

పొందుగఁ జేతఁబట్టి రణ

భూమి నరాతి నృపాళి నార్తిలోఁ

గుండగఁజేసి యెల్లరము

గొప్పగ వెల్లితిమైన, నెల్ల పెం

పొందగ, డిందఁజేయ యదు

పూరుషసింహునిచేత గాదొకో.

కృష్ణ — ఓహూ ! ఇట్లుతిరిగినదా ! ధర్మజా ! ఇందు  
నేజేసిన దేమియులేదు.

నకు — బావా ! చేసినదానిని నీవు చెప్పుకొనక పోయి  
నను మేము మఱితుమా !

సీ. మాతండి పొందుని ♦ మరణమాదిగ దయా

మతి, బిడ్డలట్లు పో ♦ చితివిమముక్త

నహా—అలనరణ్యావాస ♦ మందున దయతోడ

వెతలందకుండఁ గా ♦ చితివిమమ్ము,

అర్జు—ముక్కంటి మొనలైన ♦ మొనగాండ్ర గెల్పించి

యతి వీరులుగను జే ♦ సితివిమమ్ము

భీము—దుప్టదుశ్శాసన ♦ దుర్యోధనులఁ జంపి

గత శాత్రువులుగఁ జే ♦ సితివిమమ్ము

ధర్మ—తే.గీ. పేరులెత్తి యియ్యదియంచు ♦ వేర వేర

పలుకఁగా నేల బొదిలోఁ ♦ బ్రాణములను

గలుగుటాదిగ జయరమో ♦ కలితవిలస

దశులితైశ్వర్యయుతులఁ జే ♦ సితివిమమ్ము

కృష్ణ—బావలారా ! మీరునన్ను నిష్కారణముగ

బొగడుచున్నారు. పోరిలో విజృంభించి తలపడినవారుమీర

గెలిచినవారుమీరే. అర్జునా! నీవనిలో నెంతవీరుడవై చె

గినది నే నెఱుఁగనా ? ఆ దోషా కర్ణాదుల బాణసరంపరకు

వంటి యసమాన వీర్యవంతుఁడు గాక యన్యుఁడు నీ

యుండునా !

అర్జు—నీకెట్లము లేకుండ మేమునిన్నుఁ బొగడినదా

కిది ప్రతిక్రియయా ?

కృష్ణ—ఇక నేఁ జేసినదంత, తాతతండ్రిల, నన్న

దమ్ముల, గురుశిష్యులను జంపుటకుఁ జేతులాడవని, బిట్టబిగిసి,

కూర్చున్న మీ విజయునకు నా నేర్చియుండిన వేవియోరెండు

విరక్తిమాటలు చెప్పి యనీక మునకుఁ బురికొల్పితిని. సరియే, ఈవిషయం బటుండనిండు. ఒకరినొకరు సానకాశముగాఁ బొగడికొందము. ధర్మజా ! పాంచాలురను, ద్రౌపదేయులను మన శిబిరమునకంపి నచ్చితిమిదా ! ... ..

ధర్మ—బావా ! నీవువాంల శిబిరములకంపుటయనఁగ జ్ఞప్తికి వచ్చినది. వారలందఱు మనల వీడ్కొనిపోవునప్పుడు, మరలవారిని సజీవులుగఁ జూతుమో చూడమోయను నొక రీతి సంకోచమును విచారము నామసను నాపరించెజుమా ! దానిలో నేమయిన నిజముండునా ?

అర్జు—ఏమో ! అన్నగారి మనసెప్పుడును రిత్త విషయంబులపైఁబోదు.

భీము—కౌరవులందఱు చచ్చినతర్వాతఁ దమకింక నట్టిసంకోచమేల కలుగవలెను ?

నకు—కౌరవులందఱును జచ్చిరా ?

సహ—ద్రోణసుతుండగు నశ్వత్థామ.....

కృష్ణ—(నివారించి) బావలారా ! లేని యూహములఁ గల్పించుకొని యూరక మేల వట్టి యనునూన పిశాచంబుల పాలగుదురు ? కౌరవులలోనెల్ల ముఖ్యుండును, బలిష్ఠుండును నగు రారా జచిరకాలంబుక్రిందటనే భీమసేను గదాఘాతము లకు లోనయ్యెను.....

సహ—కాని ద్రోణి ... ..

కృష్ణ—(నివారించి) ఇక మీర లెట్టి సంశయంబును బొందవలదు. ధర్మజా! నీవు గడచినవన్నియుఁబఱచి, యిదే నీపాలఁబడిన కౌరవశిబిరంబును, దానిలోఁగల ధనకనకరాసులను బరీక్షింపుము.

ధర్మ—మాధవా ! నీవు చెప్పినట్లు మఱతుమన్నను, మఱపునకురాక యీ కౌరవశిబిరము చూచుచున్న కొలఁది నాకు దుఃఖింబధికం బగుచున్నది. ధనముచే మిగుల నిండి యున్నను నీ స్థలమెంత జాలిగలిగించుచున్నది !

సీ. దైవప్రతిమలేని ♦ దేవళంబునుబోలి,  
 వహ్నిరేగినయిండ్ల ♦ వరుసఁబోలి  
 పౌరుషంబుడిగిన ♦ ప్రభుకులజునిఁబోలి,  
 గర్భంబు తొలఁగిన ♦ కాంతఁబోలి  
 తోయజాలఁ బెండి ♦ పోయిననదిఁబోలి  
 ఘనతరుల్ గొట్టిన ♦ వనముఁబోలి  
 మణులూడఁ బెఱికిన ♦ మహితహారముఁబోలి  
 దయలేని మనుజు హృ ♦ దయముఁబోలి  
 తే. గీ. పాడువడియొక్క దీప ముం ♦ పగను నేరు  
 లేక, చిమ్ము చీకటనిండి ♦ భీకరముగ  
 కౌరవేశ్వరు శిబిరంబు ♦ కళఁదొలంగి  
 చూపఱకు దుఃఖ కరమయ్యె ♦ జూడుకృష్ణ.

భీము—అనాఁడు మన మరణ్యవాసమున కేగునపుడు  
మనయిల్లెంత జాలిగలిగించుచుండెనో యెవ్వఁడైన నూహిం  
చెనా ?

ధర్మ—తమ్ముడా ! చేయఁదగినదంతయుఁ జేసియే  
తీరితిమి. ఇంకెందులకు వారిపైఁగోపము ? మాధవా ! ఇటు  
చూడుము. ఇయ్యది కురురాజు తననూర్ధ్వరుతమ్ములతోడను,  
గురు పితామహులతోడను భూమీసురవరులతోడను సర్వ  
పరివారముతోడను గొలుపుండు ప్రదేశము. అక్కటా !  
ఇప్పుడందు శునకాది నీచ జంతువులు గ్రమ్మరుచున్నను  
భీ ! యని తోలువారైనను లేరుగదా ?

తే. గీ. భవ్యకళలొల్క నీ సభా • భవనమందు  
కురు నృపాలుండతని బంధు • గురుజనులును  
కొలనునిండిన జలపక్షి • కులము తెఱఁగు  
సౌఖ్యముండిరి కాఁబోలు • సంతసమున.

భీము—మన మరణ్యమున నిడుమల నందునప్పుడు.

ధర్మ—మన మెట్టివంతల నందినను దుదకు రాజ్యంబు  
గుడి ప్రాప్తించునను నాసయాకటియుండె. పాపము వారి  
యప్పటిస్థితియో ?

క. జనుఁ డాత్మలాభయోజన

మును నిడికొని యెన్ని కష్ట • ములనయినబడం

జనుఁగాని, సర్వనాశమ

యిన పిదపంగల్లు వంత • తెన్నఁగఁదరమే.

ఇంతియేగాక.....

తే. గీ. దుష్టుఁడయిన దుర్మనుఁడైన • వొంగయైనఁ  
దనదుప్రాప్తంబులుభవించు • దాఁక భువిని,  
నాగ్రహంబున కెఱయగు • నంతపైనఁ  
జాలిగొల్పునాతని వంత • సజ్జనులకు..

గోవిందా ! ఈ సైన్యాలయములఁ జూడుము.

చ. కరినికరంబు సైంధవ ని

కాయమా భాసురకేత నాళిచేఁ

గరమలఁగారు తేరులును

గాల్వరుఁబంగడు నిండియుండు నీ

పరిసరమెల్ల రిత్తయి.

పాడుశ్రశౌనమరీచి, జంతు సం

చరణము తగ్గి, గబ్బిలపు

సంఘము పాలయిపోయె నక్కటా.

ఆహా ! ఇవన్నియుఁ దత్తదుచిత సైన్యాంగంబులతో నిండి  
యుండినప్పుడు చూచుటకెంత సొంపుగనుండెనో గదా ! ఈ  
సర్వ నాశంబునకంతకు నేనే మూలంబని చింతింప నా మన

సంతయుఁ దత్తరిల్లుచున్నది.

కృష్ణ—ఇదేమి ? ఇట్లు మాటాడుచున్నావు ధర్మజా! మనమింత కష్టించి యుద్ధముఁజేసి గెలిచిన తర్వాత నీ విట్లు వశాత్తాపవశిన నెల్లు ? యుద్ధముఁజేసిన తర్వాతనేరికోయొక రికి నష్టముగలిగి తీఱవలెనుగాని రెండు పక్షముల వారును గెలుచుట సంభవింపదుగదా ? దైవకృపచే జయము మనకుఁ వచ్చినది. వారి కిరాక్రమ సరణిఁ బరాజయమువారికిఁ బోయినది.

భీము—మన కాయోద్బాటు గలిగిన యెడలవారలు మనలఁ గూర్చితమరందు కరుణములో సహస్రాంశమైనఁ బొందియుందురా ?

ధర్మ—ఏమో! నాకీయుద్ధముఁజూచినకొలఁదితలనొప్పి వైచుచున్నది. కృష్ణా! వినాదాంశముకలిగినప్పుడెల్ల యుద్ధములు చేసి, ప్రజాక్షయంబొనర్చి, లోకంబునకుఁగీడుదెచ్చుట మాని, యేరైన నల్వగు పెద్దలు చెప్పినట్లొప్పుకొనుట మేలిమార్గమని తోచుట లేదా?

అర్జు—అట్టివిధమునకు నినుబోటి ధర్మాశ్రుతొప్పు కొందురు కాని యీప్రపంచముంతట నిండియున్న స్వలాభా పేక్షులును, నీర్వాపకులును, నొప్పుకొందురా ?

నకు—అన్నా ! ఒకవేళ నీవన్నట్లు మనమాయుద్ధముల



తృతీ చూక వ

మానితిమేని మన దేహపటుత్వంబును, మానస ధైర్యంబును దగ్గి, ఇంక నేరైన బరదేశీయులు మనవికివచ్చినచో నేనబలవలె వారికి లొంగవలయునంత స్థితికి వత్తుమేమో.

ధర్మ—ఆ ! ఏల ? ఒకదేశపు జనులు యుద్ధముల మాని సౌఖ్యముండుట పెరివారు చూచిరేని వారుకూడనట్లు వర్తిల్లుదురు. అట్లు క్రమముగఁ బ్రసాదము దంతటను శాంతియ ప్రివర్తిల్లు.

సహ—అగ్రిజా ! యుద్ధాదులులేక భూమిపై జను లందఱు పుట్టినవారందఱు పెరిగి సంతానము వడయుచున్నఁ గొలఁదికాలముననే జనసంఖ్య పలుసారులు గుణితంబై, ధరా దేని భరింపనలవిగానిదగును.

కృష్ణ—ఓ హూ ! నాకందఱు బృహస్పతులవంటి బాసలు దొరకినారు. మేలు. మేలు. సీతమ్మాయి చెప్పినప్రతి వాక్యముగో యథార్థ న్యాయము విశేషముగఁ గలదు. మఱియు నమీకాది విష్ణునములవలనయున్న ప్రకృతులున్నట్లుండి మాంద్యదోషమునకు లోఁగాక, తఱచు మార్పులు గలుగుచుండును. అదియుంగాక నొకరి కంటె నొక రతి శయించియుండవలయునను కోర్కెయే లేకున్నచో నభివృద్ధిగలుగుటెట్లు ?

ధర్మ—ఏమో ! మాధవా ! ఒకరిగొంతులొకరుతెగ నలుకుటలోఁదప్ప, యభివృద్ధిచెందుటకు వేరుమార్గములేలేవా!

పోనిండుమీకందఱకు వ్యతిరేకముగ నేనాడనేల ! కానిమన  
మూలమున బాడువడియన్న యీస్థలముల.....

భీము—మనమూలమున నేల ? వారిమూలముననే

ధర్మ—సరి. ఏరివలననో యొకరివలనఁ బాడయిన  
యీస్థలములఁ జూచుకొలఁది నాకు దుఃఖం బధికంబగుచు  
న్నది. కాన నిక నే నిందుండజాల. ఇక నీ దుఃఖభరంబున  
మన శిబిరంబులకుఁగూడఁ బో నిచ్చలేకున్నది. ఏది యయిన  
నొక నదీతీరంబున నీరాత్రియుండి రేపు చేయఁదగినవి చేయఁ  
వచ్చును. కాని మాధవా ! దయయుంచి నీ వింతలో కరి  
పురంబునకరిగి.....

శృష్ణ—ఆ ! అరిగి యేమి చేయవలెను ?

ధర్మ—గాంధారీ ధృతరాష్ట్రుల దర్శించి... ..

శృష్ణ—పనిచేయునదంతయు మీరు, నడుమ మంతర  
సాని తనమునాకా ?

ధర్మ—బావా ! నీకేవని యుత్కృష్టమగును ? నీ  
సన్నిటికి సమర్థుండవే ! నాయందు దయయుంచి యీ పని  
మాత్రము చేయుము.

ఉ. అంధుఁడు పెద్దవాఁడు మన

కందఱకుం గడు వందనీయుఁడున్

బంధువు లాత్మజాతులును

బాండవకోప మహానలంబులో

నింధన జాలమై రనుచు

నేడ్చుచు, బొక్కుచునుండు పాప మా  
యంధుని దుఃఖతాప భర

మార్పెడు మాటలు గొన్ని పల్కవే.

మఱియును

ఊ. వారక యంధ భర్తవలె

వర్తిల నంధతఁ దెచ్చుకొన్న గాం  
ధారి తనూజు లందఱును

దల్లడమందుచు నెంచి దుఃఖసం  
పూరితగర్భయై తనదు  
పుత్తులఁజంపిన కూరులందు, మ  
మూరసి యెంత కోపనతి

యయ్యెనో ! యేమని యెంచుచుండునో.

వారలలోఁ బెక్కువారల వధించినమనభీముని విజయునినేమని  
శపించునో, నీవేగి యామె కోపంబు చల్లార్పవలెను.

కృష్ణ—రానున్నదంతయు మొదట నా తలపైఁ బడు  
టకా ?

ధర్మ—తలపైఁ బడినను వహింప శక్తిఁ గలవాఁడవు  
నీవే. ఆ పరమపతివ్రత యమోఘవాక్కుఁ గలది కావున  
మొదట నామె నెదుర్కొన నాకంత కుతూహలముగ లేదు.  
బావా ! అనుగ్రహించి యియ్యకొనుము.

అజ్ఞ — అన్నా ! మొదటినుండియు మన పాలికి దైవ  
మయిన భావ యీమాత్రపుఁబని కియ్యకొనుటకు సందేహ  
మేమున్నది ?

ధర్మ — అట్టి సందేహ మెప్పటికినిలేదు. మాధవా !  
మేమేగి యోధువతీనదీ తీరమున విడిసియుండుము. నీవు మ  
మ్మందుఁ గలిసికొని పెద్దయ్యకోపముఁ బాపితినిని చెప్పాము.

కృష్ణ — ఇది యన్నిటికంటె భాగుగనున్నది. ఆవును  
నావులు కలహించి లేగల కాళ్ళు విఱుగఁ ద్రొక్కినటుల  
మీరమీరకు పోరాడుచు నడుమ నన్నిరికింపఁ జూచెదరు.  
ఇక సరి, పోదమురండు.

(నిష్క్రమింతురు.)



తృతీయాంకము.

పాండవ రంగము.

(పాండవశిబిర పరిసరారణ్య ప్రదేశము.)

(ప్రవేశము—అలోచనాపరుడై అశ్వత్థామ, కృపుడును.

కృతవర్మయు, నిద్రించుచు)

మంజరి—ద్విపద.

అశ్వ- ఆహ ! వీరిద్దఱు ♦ కఠినద్రయెంత

సులభంబుగాఁ బట్టె, ♦ సుఖముగా ధరణి

పడి, గుఱ్ఱుపెట్టి, యీ ♦ పాపంపు భువిని

గలుగువంతలను చీఁ ♦ కఠిని దోచి మఱచి

నిద్రించుచున్నారు ♦ నిజము నావలెనె

వాగ్దత్త విధమును ♦ వడిగఁ జెల్లించు

కోరిక మది రవుల్ ♦ కొనుచువారలను

బాధించుచున్నదా ? ♦ ప్రతిన ! హా ! ప్రతిన !

ఋణమితలోగడు ♦ వృద్ధినిబొంది  
 తనుగొన్న మనుజుని ♦ ధనమంతమింగి,  
 బిచ్చవానిగఁజేయు ♦ విధముగఁ బ్రతిన  
 కూడఁ దన్నె వఁడైనఁ ♦ గోపకాలమున  
 బూనిన, నాపైని ♦ పూన్కి చెల్లింపఁ  
 గలనొ, లేనొయటన్న ♦ కష్టచింతనము  
 మదిఁజొన్ని ; వ్యతిరేక ♦ మయిన యూహలను  
 బోరులాడించి, స ♦ ద్భుక్తిపోకార్చి,  
 వడి ధీయుతునిబిచ్చి ♦ వానిగఁజేయు.  
 నేనారయఁగ నిప్పు ♦ డీగతినుంటి.  
 నని దేవతలనై న ♦ నణవంగఁజాలు  
 ప్రబలులై సట్టియా ♦ పాండు నందనుల  
 సర్వ బంధులతోడ ♦ సమయించి మించి  
 భూమి నపాండవం ♦ బుగఁ జేతునంచు  
 రారాజునకుఁ నాతు ♦ రత మీఱఁ జెప్పి  
 చేయుమార్గములేక ♦ చింతిలుచుంటి ?  
 నకట లెస్సరయక ♦ యతికష్టమైన  
 పనిఁ జేతునంచు నేఁ ♦ బల్కంగఁ దగునె?  
 పోని ! యైనదియయ్యెఁ ♦ బూర్తిగానాకుఁ  
 బొందుసూనులపైని ♦ పగమెండుగలదు.  
 కాని యాపగదీర్చు ♦ కరణి యెట్టులనొ ?

వారిలోగుట్టఁదో ♦ పార్థ సందనుఁడు  
పులిమేక గుంపులఁ ♦ బోదోలునటులు  
నానాడు మమ్రెల్ల ♦ నడలించియుండ.  
నభిమన్యుతండియకా ♦ నర్జునుఁడాది  
బలువురు బలులున్న ♦ పాండు వీరులను  
జంప మువ్వురికిప్పు ♦ సాధ్యమానొక్కొ ?

(దేనినో చూచుట నభినయించి)

ఓ హూహూ ! ఇదియేమి ? ♦ యురు భీకరముగఁ  
దలయంత కనుగుడ్లు ♦ దనర భూతఁబు  
వలెనొక్క ఘూకఁబు ♦ వచ్చి యీవృక్ష  
ఘనశాఖ నిద్రించు ♦ కాకిమూఁకలను  
వాడిగోళులచేత ♦ వరుసఁ జీల్చుచును,  
కరుణ యింత యులేక ♦ కావుకావనెడు  
పిల్లలరక్తఁబు ♦ పీల్చిచంపుచును,  
నాశం బొనర్చు చు ♦ న్నది కూరరీతి.  
వారింది దానినా ♦ వలకుఁ దోలుదునె ?

(కొంచెము నడచి)

ఏల ? నాకేల ? య ♦ దేమి చేసినను

ఘాతంబు తన యిచ్చ ♦ కొలఁది వత్తింప  
 మాన్ప నా కేవని ? ♦ మనుజులయందు,  
 నొకని నొక్కఁడు చంపి ♦ యుద్ధాంగురీతి  
 వత్తులందునఁగూడఁ ♦ బ్రబలుగాఁబోలు  
 కాని యీ ఘాతంబు ♦ కరణిఁ జూడంగ  
 ప్రతినదీర్పఁగ మేలి ♦ భంగిదోఁచెడిని  
 నీతిగాదందునా ? ♦ నీతియుగీతి  
 వలయునేరికి ? తన ♦ వాంఛఁ దీర్చుటకు  
 జనుఁ డెట్టులైనను ♦ సమకట్టునందుఁ  
 గసితీర్చుధన్యత ♦ గలిగినమేలె !  
 కాకున్న మృతిపై న ♦ గలుగు చీకటిని  
 నేమియున్నదొ కాక ♦ యెవ్వం డెఱుంగు ;  
 రాత్రి చాలఁగనయ్యె ♦ రయముగవీరి  
 లేపి, దోచినయట్టి ♦ లీలఁ దెల్పెదను.

(లేవును.)

కృపు—ద్రోణాత్మజా ! నీ వింకను నిద్రింపకుంటివేల?

కృత—అబ్బ ! పగలంతయుపోరి డస్సి యుంటిమి.  
 ఇంక గొంచెము సేపు నిద్రింపనీయఁగూడదా ?

అశ్వ—లెండు. లెండు. చావనైయున్న కారవేశ్వరు



నాజ్ఞతీర్పవలసియుండ నిప్పుడా నిద్రించుట ! దానికి తర్వాత నెంతయు వ్యవధిగలదు.

కృపు—ఇప్పు డీయర్థ రాశ్రింబువ నేమిచేయఁగలము? ఉదయమునఁగదా నేదియయినఁబని?

అశ్వ—ఉదయముననైన నేమి చేయుదమని నీ యభిప్రాయము ?

కృపు—చేయుట కేమున్నది ? మరణవేదనలోఁ గురు రాజన్నమాటలఁబట్టి నీ వసాధ్యమగు ప్రతినఁ జేసియుంటివి. అదియుఁగాక పాండవులపై నీర్వాభావము నీకున్నట్లు నాకుఁ దోచెడి. ఏదియెట్లున్నను నేఁ జెప్పునది వినుము. మనముసలి రాజు ధృతరాష్ట్రాండింక నున్నాఁడు గదా ? రే పాయన కడ కేగి, యాయన యుత్తరువు ప్రకారము చేయవచ్చును.

కృత—నా కది మంచిమార్గముగ దోచుచున్నది.

అశ్వ—తుద కదియా నీ యాలోచనము. మీఱిద్దఱు పాండవుల పంచఁ బ్రతుకఁగోరి వారల కెగు సేయనొల్లక యిట్లాడుచుంటిరా ? నిజముగా భయమందుచుంటిరా ?

కృత—కాని, ద్రోణాత్మజా ! మమిష్టదేల మేలొక లిపితివి ?

అశ్వ— రాజకార్యమున నీపాటి శ్రద్ధగల మిమ్ము

మేల్కొల్పుటయేనాతప్పు. కాని యడిగితిరిగానఁ జెప్పెదఁ  
వినుండు.

తే. గీ. భీకరంబగు మిడిగుఱ్ఱు ♦ పెద్దయైన  
వాడిగోళుల తోడుత ♦ వచ్చి, వృక్ష  
శాఖనిదురించు కాక సం ♦ చయమునెల్ల  
ఘోరవధ మొనర్చినయొక్క ♦ గూబగంటి.

ఉ. ఆరసిపాండుపక్ష జను

లందఱు నిద్దురపోవుచుండ, నా

ఘోరఖగంబు కాకముల

గూల్చిన సౌప్తికకాలమందునన్

వారలకంతరక్తపరి

వాహజలంబుల నాగ్రహనలం

బారిచి కౌరవేశునకు

నాత్మహితంబిడ నిశ్చయించితిన్.

కృపు—అయ్యయో ! ఇదియేమి ? నే సరిగా విను  
చుంటినా ? నిదురించువారల గొంతులు గోయుటయా ?

కృత—ఎన్నఁడు నెఱుంగని యిట్టి పాపమా ?

అశ్వ—కూరులకుఁదగు శిక్ష యొనర్చుటలోఁ బాప  
మేమున్నది ? మఱియు మన మొనర్చునున్నది వారికి మనో

భీత్యాదిబాధలులేకుండ జరుగునుగావున, నంతటి సుఖమరణము వారి కిచ్చినందులకు మనకుఁ బుణ్యమేకాని పాపములేదు.

మ. భయముండెందకుఁడయ్య కౌరవనృప

ప్రారబ్ధభారంబునం

జయమా శత్రుస్యసాశిదై యతని దో

స్సామంతులందెల్ల నీ

త్రయమే నిగ్గితిమందు నాతని మన

స్తాపంబు వారింప నీ

ద్యయమెంతే వెనుదీయ, నే సౌకండునే

దర్పంబు వాటింపనే.

కృత—మేము భయమందువిషయ మటుండనిమ్మాగాని అశ్వత్థామా! అదియేమిపని. ఈచెప్పరాని పాపకార్యంబానర్చి కౌరవుల, నిరక వచ్చుకాలంబు లన్నింట నపకీర్తిపాలు నేయఁ జూచెదవా ?

కృపు—అయ్యో ! కుమారా ! ఏరైనను గత్తిఁబట్టిన తర్వాత ధర్మయుద్ధముచేయవలయు. మతియునందుఁ బ్రాహ్మణ్యము సంగరమునకు సమకట్టునప్పుడు నితరు లనుకరింప

దృష్టాంతమై యుండవలెనుగాని, పాపభూయిష్టంబై యుండిన నెట్లు ?

అశ్వ—ఓ హూ ! దోషములన్నియుఁ గౌరవులవే !  
కౌరవులే దుష్టులు ! పాండవులు మాత్రము సజ్జనులు ! మీకుఁ  
దగిన ప్రసాదమునగలవారు ! చాలుచాలు నీమాటలు. మీరిద్దఱు  
పిరికిపందలై యిందుఁగూర్చున్నను నేఁ జెప్పినది చేసియే తీరు  
వాఁడ ; నన్నెవరాపెదరో చూచెదఁగాక !

(లేచును.)

కృత—(లేచి) అశ్వత్థామా ! హిత మెంత చెప్పినను  
వినక నీవు మమ్మునిష్కారణముగా భీరులనితిట్టితివి. ఈనాడు  
నీవు చెప్పినట్లుఁబోర గురురాజునకు వాగ్దానమిచ్చియుంటినిగాన  
నేమైనను సరియే ! వచ్చెదను. నన్నీ దుశ్చరితకుఁ బురి  
కొల్పిన పాపంబంతయు నీ తలపై నేఁ బడుగాక ! కృపా  
చార్య ! లెమ్ము ఇంకేల నాలసించెదు ?

కృపు—అతఁజేమన్నను నాకీ పాపమొనర్ప నిచ్చలేదు.

అశ్వ—రథికవరులారా ! నేనొకటి చెప్పెదవినుండు,  
శిబిరంబులోనికి నేనుబోయి, ధృష్టద్యుమ్నాదిఖిలుల ఖండిం  
చెద. మీరు శిబిరద్వారముకడ నిలిచి, పారివచ్చువారి నఱ  
కుండు. అందుచే నిద్రించువారి నఱుకుట మీకుఁ దప్పదు.

కృపు—ఐనను నాకీ దుష్కార్యముపైఁ గోర్కెలేదు.

అశ్వ—నీవంటి వా రుండుటచే కౌరవులకుఁ బరా

జయము గల్గినది.

ఉ. అన్నము పెట్టిపోచిన మ

హాతుని కార్యము చుల్కఁజేసి, గ

వోన్నతమత్తులా నరుల

నొద్దిక నెంగిలి కూడి నుండు సం

వన్నతఁ గోరు నీ పిటికి

పందలకెల్లు రుదించు సాహసా

త్యున్నతరీతి ? నే నొకఁడ

దుష్టుల నే హరియింపఁ బోయెదన్.

కృపు—ఆ ? ఏమీ ! ఏమీ ! నీ పైకొడవే మగ  
వాడవా ! నీపైక్కరుడవే స్వామికార్య తత్పరుడవా ! మే  
మందఱము కృతఘ్నులమే ! తత్కాలాలోచనాధిక భీరులమే !  
మన బుధుత్వమెంచి, నీమాటల సహించితి. సరియే ! మేమును  
నీ వెంటవచ్చెదము. ఈఘోరపాపభరంబు నీపై నే పడుఁగాక !

అశ్వ—(నవ్వి) ఆహా ! యిప్పుడు నాకు మీరు మును  
పటి పరమ మిత్రులైతిరి.

కృపు—కార్యమాలోచింపుము. వాకోసము తగ్గెనేని  
యీయసహ్యకార్యంబునకు మఱలవెనుకాడుదునేమో ?

అశ్వ—అట్లయినరండు. ఇదియే పాండు శిబిరము.

(మువ్వురు చెంత కేగుదురు. ఒకభూతము కానిపించును.)

కృత—ఇదియేమి వికృతాకారము ?

కృపు—మనము చేయబోవనున్న దానికిఁ దగినట్లే యున్నదీభూతము.

అశ్వ—మిత్రులారా ! సందేహింపకుఁడి. మహిత కార్యమున కాటంకముండుట సహజమే. నీభూతము నే నిదే పాటఁదొలెద.

(బాణమువేయును. భూతము నిశ్చలమై యుండును.)

అక్కటా ! నాబాణము నీభూతమట్లే దిగ మింగినది. ఇంకొ కటి ప్రయోగింతుఁగాక ! (అట్లు చేయును.)

ఇదియు మునుపటి దానివలెనేవ్యర్థమైనదిగదా. శక్తిం బ్రయోగించిచూచెదఁగాక. (అట్లు చేయును.)

అరెరే ! శక్తియు నిర్భరకమైపోయినది. ఏమి యాశ్చ ర్యము ! దీని సతికృమించువెటవెట్లు ?

కృత—ఏమి దోఁణనందనా ! ఈ తుచ్ఛభూతంబునే జయింపలేకున్నఁ బాండుపుత్తుల నెట్లుసంహరింపఁగలుగుదువు?

అశ్వ—(వినిపించుకొనక) కత్తితోఁ బోరెదగాక ! (అట్లు చేసి) ఎక్కడి యద్భుతమిది ? కత్తి పొగలోవలె నడ్డు లేకపోయినను, భూతంబు చలింపదయ్యె. ఏమొనర్తును. నా యత్నము లన్నియు వ్యర్థములై పోయినవి. నా కేమియుఁ

దోచుటలేదు. ఓ పరమేశ్వరా !

శా. శ్రీశారీశ ! మహేశ ! యాశ్రితజన

శ్రేయోభిలాషా ! శివా !

నాగాలంకృతదేహా ! సర్వసుజ్ఞ నా

నందప్రదా ! విశ్రిత

ప్రాగారామల రావ్యపర్వత ! మహా

పద్మాంధవా ! దేవదే

వా ! గర్వాంధవిదారణా ! వృషభరా

ద్వాహా ! త్రిగోకాంతకా !

సీ. శాంతమొల్కెడు నెన్నో • సలిభూతినడుమను,

లోకంబులనుఁ గాల్చు • భీకరాన్ని

పురుషవతంసుని • పర శరీరంబంటి

కామినీతనులతా • కోమలంబు

నల వెండికొండపై • నావాసముండి శక్తి

శాన సంచారణా • చారగీతి

భక్తాళి సంపదు • ద్భవకారణుడవయ్యు

తలపుట్టెలో భిక్ష • వలసియుంట

తే. గీ. లాదిగాగలచిత్ర చ • ర్యలను గలిగి

సూరిజనుల కజ్ఞేయమా • భూరి సుప్ర

భావ ! యాశ్రితసులభ ! యో ♦ పరమపురుష !

భూరికరుణ నన్నిప్పుడు ♦ బోవరావె!

శా. లోకాసీకము పుట్టజేయఁ బెనువన్

లోపంబుఁగావింప, మూఁ

డాకారంబుల నిర్వహింతురట! నీ

వఘ్నూతిలోఁ జారుషా

ఖ్యాకంబౌ హరణంబుసేయుదట ! నీ

యత్నేనునుంజేయ భూ

తాకారంబిది యడ్డునిల్చెఁ గడువం

దర్పంబు నా కీగదే.

ఓత్తిపురాంతకా ! ఇంకను బ్రసన్నుడవుకావా !

ఉ. ఈ పెనుభూతముం బఱపి

యే నరి సంఘముఁగూల్చు మాగ్ధముం

జూపడఁజేయకున్న నిదె

చొచ్చెద నే ననలంబు ; లేక సం

తాపముతోడఁ గత్తిఁ బడి

తన్వ దొఱంగెద—

(కత్తిపైఁ బడఁబోవును.)



(భూతాకారముమాటి శివుడగును.)

శివు — “ “ “ ఆగుమాగుమే

నీ పటిమంబు మెచ్చితిని

నీ నుదిళ్ళోక్కెల్లు దీర్పనచ్చితిన్.

ఏమీ ! అశ్వత్థామా ! నీ పౌరుషంబుఁ బరీక్షింప నేన యీ భూతాకారంబున ని న్నెదుర్కొంటిని. నీ ధైర్యముంజూచి మెచ్చి యిదే, నీకీ కత్తి నిచ్చుచున్నాఁడ. (కత్తినిచ్చి) నీ విక శత్రుమాంసంబానర్పఁగలుగుదువు. పాంచాల ద్రాపదేయు లకు నే డాయఃపరిసమాప్తి యయినది.

అశ్వ—మహేశా ! నీ దయ నెల్లు కొనియాడఁ గలుగుదును ?

శివు — నే నిదే యంతర్ధానుండ నగుచున్నాఁడ. నీ కార్యము నిఁకఁ జక్కఁ బెట్టుకొనుము.

(నిష్క్రమించును)

అశ్వ—ఆహా ! ఇది యంతయు నిప్పుడు నా కన్ను యెదుటనే జరిగెనా ? పరమేశ్వరుఁడు నిజముగ నా క పడెనా ? లేక నే భ్రమించుచుంటినా ? మునుపటి సందేహ మంతయుఁబోయి, కౌరవేశ్వరునాజ్ఞముఁజూపిదేవతలడ్డమైన నెఱవేర్పఁగలుగుదునను నమ్మక మొకటి గలిగినది. ఇదిమఁకే

శ్వరుని కరుణఁగాఁబోలు ! కృతపరాక్ర! కృపాచార్యా  
ఇంకను వెనుకాడెదరా ?

కృపు — ఇప్పుడు చూచిన దంతయు నా యొడలు  
కంపింపఁజేయుచున్నది. నేనిక నీవాడనే.

కృత — పరమేశ్వరు సాహాయ్యము బడసిన నీకు  
మాతోడొక దుష్టుడమా ?

అశ్వ — ఇప్పుడు నాకుసంతోషమయ్యె. మనమువ్వుఱ  
మేగి,

నీ. ఖండించెదము దుష్ట ♦ పాండువీరులతలల్  
మొండెఁబులను వీడి ♦ తాండవింప  
నటకెద, మన్నికా ♦ ల్వరులగుంపులఁబడి  
యటదివారలు భీతి ♦ పరువులిడఁగ  
కోసెద మఖిలాశ్వ ♦ కులకేశవాలముల్  
గాసితన్ను చునన్వి ♦ యోసరిల్ల  
చంపెదమేసుఁగు ♦ గుంపుల తొండముల్  
చెంపలు కుంభముల్ ♦ రొంపిఁగలయ

తే. గీ. ద్రాపదీసోదరుని చిత్ర ♦ రాద్ర మెనఁగ  
వధమొనర్చి పాంచాలుర ♦ వమ్ముజేసి  
మనల నింతఁజేసిన వారి ♦ మట్టిఁ గలిపి  
రయముగాఁ గోర్కెదీర్తుము ♦ రండురండు.

కృపు—అశ్వత్థామా, నీ వీనాడు మాకు సధికారివి. ఎట్లు బోరవలెను?

అశ్వ—మాతులా! ఈమువ్వరిలోనొకనిపైనొకఁడధికారియగు టెందులకు? లెక్కకు మీఱినసైన్యముల నొక్కయుద్దేశ పర్యవసానంబునకై నడిపింపసైన్యాధికారిగాని, యీమువ్వరును నేరికిఁ దోచిన తెఱంగున వారు పోరవలసినదే. మఱియు మీరు మహారథులు, యోధవరులు, మీకు నేఁజెప్పవాఁడనే! ఐనను మొదట మీరు ద్వారము గాపాడుచుండుఁడు. నేను లోనికిఁ బోవుచును.

కృపు—నీ యిష్టమైనట్లే.

అశ్వ—అట్లయినరండు. ఇదే పాండుశిబిరము. (వినుట నభినయించి) లోపలనంతయు నిశ్శబ్దముగనున్నది. మనకిదియేమంచి సమయము. నే నేగెద. ఏల యట్లు చూచెదరు?

కృపు—ఏమో! ఒక్కఁడవు పాండుసైన్యమంతటికై కేగుచున్నావు.

అశ్వ—మనకు శైవ సాహాయ్యముండగ నేటి యాందోళనము?

కృత—అక్కడ వారికిఁ గృష్ణ సాహాయ్యములేదా

అశ్వ—ఏటికీ రిత్తభయము. రండు. ఈద్వారముక నిర్బంధము. నే నదే యా పెనుకటి మాగ్గమున లోఁ బో.

శించెద. (పోవుచు వెనుకఁ దిరిగి) వీరులారా ! క్షమాపణ నేరికి నీయవలగు నుండి ! వచ్చినవారల వచ్చినట్లే యమ పురి కంఠవలెను.

(నిష్క్రమింతురు)

కృపు—నేడెట్టి వింతలుజూచితిమి? నాకిది యేదియో కల్పాతదినమువలె గన్పట్టుచున్నది.

కృత—ఇంక ముందెన్ని వింతలుజరుగునోచూడుము. మన యశ్వత్థామ తనప్రతిజ్ఞతీర్చుననియే నీచుభిప్రాయమా?

కృపు—ఎక్కడి మాటలు? పాండు వీరులముందీ యాటలా? హనుమంతునిముందు కుప్పిగంతులా?

కృత—వీడి యెట్లున్నను మన పని ప్రాకంభింతము. ఇదిగో యిక్క డెవ్వరోయిద్దఱు నేలపైఁబొరలిపడియున్నారు. మొదట వీరిపని గానిచ్చెదము.

కృత—అబ్బ ! వీరియొద్దనుండి కల్లుకంపెంత కలుషముగా వచ్చుచున్నది. (కాలితోఁ దన్ని లేపును.)

(ప్రవేశము—భూతభీరుడు ; లంబపాదుడు.)

భూత—(లేచి) అమృతయో ! దయ్యము.

లంబ—(గడగడ వణకును.)

కృత—అటవకుము. నో రెత్తిన నాల్కఁ జీల్చెదను.

లంబ—ఓరీ ! తమ్ముడా ! నో రెత్తకర్తా ! నాలికి  
తీస్తారంటా ! అప్పుడు పుల్లు కల్లు రుచి యెట్లా తెలుస్తది ?

కృపు—ఓరీ ! పంచపాండవు లెందున్నారు ?

భూత—అయ్యో ! సెప్తే యేంతంటో ? చెప్పకుంటేం  
తంటో ?

కృపు—అట్లయిన నిన్నిచే పొడిచెదనా ?

లంబ—వైరయ్యా ! సంపకండయ్యా ! మే మిద్ద  
రన్నదముక్తమయ్యా ! పైక్కడే తండ్రికి బుట్టామయ్యా !

కృత—ఓరీ ! అన్నదముక్తలొకప్పడిద్దఱు తండ్రిలకు  
పుట్టుటకలదా ?

(తెరలో కలకలము.)

శా. ఓరీ ! చావగ సిద్ధమున్న మహితున్

యోధాగ్రగణ్యున్ మహా

వీరుండట్టుల గొంతుఁ గోసెతివి యా

వీరత్వమే దిప్పుడే

నీరక్తంబులనాదు తండ్రికిదివిన్

నిండైన మోదంబిడన్

గారంజేసెదఁ బిండతోయములు గాఁ

శ్రావ్యంబు వాటింపుమీ !

కృపు—అదుగో ! యశ్వత్థామ ధృష్టద్యుమ్నుని శిబి  
రంబు ప్రవేశించి యాతని సంహరింపఁ జూపుచున్నాఁడు.

[తెరలో]

ఉ. భీరుడనై రణస్థలిని

భీకరమత్పటుశౌర్య మోర్వకే

పోరునచాల డస్సి శర

పుంజము వీడియు నిద్రసేయుచో

క్రూరుడవీవు దొంగవలెఁ

గొంచెము సిగ్గునులేక యిట్లు నన్

మారణ సేయఁగాఁ దగునె

మానుషమింతయులేని కై వడిన్.

కృత—ఓహూ ! ధృష్టద్యుమ్నుం డెంత పౌరుష  
ముగ సుత్తురు వైసంగినాఁడు ?

[తెరలో]

చచ్చె. చచ్చె. (ఏడ్పులు. శబ్దము.)

కృపు—ఇరుగో ! యెవ్వరో పాటివచ్చుచున్నారు.  
ధృష్టద్యుమ్నుఁడు చావగావానిభటులైయుండనోపు. పోనీయ  
కిక్కడనే పడనటుకుదము.

భూత — పూరన్నా ! ఇదిసూస్తే నాకు భయమా .  
తుండది.

లంబ — మాటాడక. ఇదే సందు. కాలికి బుద్ధి చెప్తాం.

కృత — ఓరీ ! ఇదియ యదనని పాఱఁజూచెదరా !  
ఇదే పొందు. యమపురికి. (చంపును.)

(లోనుండి జనులు వత్తురు.)

కృపు — నీచులారా ! కౌరవసింహములివే మిమ్మరి  
కట్టుచున్నవి. (పొడుచును.)

జనులు — ఇక్కడకూ ... .. డుందురోబాబోయని —  
(కలకలము.)

(చావ మిగిలినవారు వెనుకకు పారిపోవుదురు.)

కృత — మనము పూనికొన్న పని కావచ్చుననియే.  
తోచెడి. వీరు కలనరపడి యాకరినొకరు బాడిచికొందురు.

కృపు — పాండవులేరి చెపుమా !

[తెరలో]

దయ్యము, రాక్షసుడు, దొంగ, (అను కేకలు)

ఓరీ! యుధామన్యూ! నీకిదే కడపటిరాతి. (ఘోర కలకలము)

కృత — యుధామన్యుడుకూడ వధింపబడినట్లున్నది.

[తెరలో]

అశ్వ—

ఉ. కారవబీజ మొండయినఁ

గాంచుటకే ధరసిల్వసీక, మీ  
కూరుచు తండు) లైదుగురు  
ఘోరతఁజేసిరి వంశనాశనం

బే, రహి కారవేశ్వరుని

యిష్టముఁ దీర్పఁగ పాండునందనాం !

కూరములైన మిమ్ము వడిఁ

గూల్చుచునుంటిని గాచికొండిఁకన్.

అమ్మా ! అయ్య ! అన్నా ! (అను ధ్వనులు ; అల్లరి ; కల  
కలము.)

: (కొందఱు జనులు వత్తురు.)

కృత—ఇదిగో ! మాటి కొందఱు వచ్చుచున్నారు,  
పొదువుము.

(చంపుదురు.)

(తెరపడును.)



తృ తీ యాం క మ్మా

నాలుగవ రంగము.

ద్వైపాయన హదతీరము

(నేలఁబడిన్నదుర్యోధనుఁడు; చెంత వనవీరులు; సంజయఁడు.)

1 వనవీరుఁడు — మన రాజుగారీయనదగ్గర మమ్మలిని  
కొనలిపెట్టాడు. ఈయనింకా చావలేదేంరా !

సంజ — వనవీరా ! ఈతని స్వభావ మెట్టిదయినను, ఈ  
రా జెట్టివాఁడని తలఁచితివి ?

సీ. సప్త సాగరమధ్య • సర్వవసుంధరా

స్థలమునేకాత ప • త్రిత వహించి

కోటీశరాజన్య • కోటీరమణిపుంజ

రాజిలపాదుఁడై • తేజర్చిల్లి

త్రిదశాతిశయ వీర్య • ధీరాతిధీరాను

జ శతనమూహసం • శ్రీయతఁదనరి;

ప్రబల సైనికవార • బహువాహగజయుతా

నేక సైన్యముల స •న్నిధినిగలిగి

తే. గీ ధననిదేవేంద్ర వైభవో • ద్ధురతమిచి  
శౌర్యసంపద సామ్రాజ్య • సౌఖ్యముండి  
వీరుడో నీ నృపతికిట్టి • విధముఁజేర  
కఠినమాసనమైనను • గరుఁగకున్నె.

వన— ఎట్లాంటోడయినా చాలా పెద్ద రాజురా!  
అదుగో కదులుతుండాదురోయి.

దుర్యో—అక్కటా! నేనింక యేలజీవించియున్నాను!  
నా శరీర మధోభాగమంతయు నలగఁబోడిచినట్లు బాధించు  
చున్నది. అశ్వత్థామవచ్చి యా సంతోషవాతా నా చెవుల  
వేయునేమో యను నాసయే యింతవఱకు బొందిలో నా  
ప్రాణము లుంచినది.

ఏమో! ఈమువ్వురివలనను, వారికేటి యపాయము  
రాఁగలదు? ఐనను బాండవు, కీనాఁడేదియో గొప్పకీడు  
వాటిల్లునను నాసమాత్రమున్నది. హా! అదితీరునా! తీర  
కుండునా! ఏమో!

(ప్రవేశము—అశ్వత్థామాదులు.)

కృపు—రారాజింక ప్రాణముతో నున్నాఁడో లేడో!  
ఏయీ! ఏమి ప్రభువింక నజీవుఁడేనా?

సంజ—(అంగీకారముసూచి) రారాజా! అశ్వత్థామా

దులు వచ్చియున్నారు.

దుర్యో—(తలయెత్తి) అశ్వత్థామా ! ఏమైనది ?

అశ్వ—రాజా! రాజా! పరమేశ్వరు కృపానుహితమచే నీయభీష్టము నెఱవేర్పఁగలిగితిని.

సీ. చిత్రంబుగావధఁ ♦ జేసి ధృష్టద్యుమ్ను

పాంచాలుమూకలఁ ♦ బగలఁగోసి

ద్రావిడదేయులఁజంపి ♦ భూపుల నెల్లరఁ

జేల్చి తదనుచర ♦ శ్రేణిఁగూల్చి

మలఁగి సేనల నెల్ల ♦ మట్టించి, యేన్లుల

తొండముల్ దెగ వేసి ♦ తురగములను

దోకలఁ దెగచి వే ♦ గోలియిందందుల

శిబిరమంతఁ గడింది ♦ సేతనడపి

తే. గీ. కృపుఁడు కృతవర్తయును జేరి ♦ యపరకాల

— రుద్రులట్టుల వర్తింప ♦ రాద్రమెసఁగ

భూమి పాండవాంకూరంబు ♦ బాదలకుండఁ

జేసివచ్చితి నీయాజ్ఞ ♦ శిరసుదాల్చి.

దుర్యో—ద్రోణాత్మజా! నీమాటలు నామదికిమిగుల

దియ్యఁగ నున్నవి. కాని నీ చంపినవారి నామములలో పాం

పుత్తులవి లేవేమి ?

అశ్వ—రాజా ! నీకది చెప్ప నా కెంతయు సిగ్గు  
చున్నది.

ఉ. ఏమయిరొక్కొ ? పాండునుతు

లెందున కేగిరొ ? గానరారు నే

నా మదనుతులం గనుట

కెంతయుఁ గుఱిమృతి యెంతజూచినన్

భూమిప ! వారలెందయిన

బోయిరొ ! కృష్ణుడు దాచియుంచెనో !

యేమరుగందునై న ! నను

నీపనిఁ జేయమిక్తే త్నమింపవే.

దుర్యో—పోసిమ్మా ! విచారింపకుము. విధియట్లుండ  
మనమీమి చేసెదము ? నీ విష్ణు డొసర్చినదానికే నాకుమిగుల  
సంతోషమైనది. మునుపు కర్ణాదుల నే నెంతగ మన్నించు  
చుండినను వారలింతమంది శత్రుల నొకసారి జంపజాలిరా !  
నీ పౌరుషమునకు మెచ్చితి. పాండవాంతురము లేకుండఁ జేసి  
తివిగా ! మేలు మేలు ! ఈవాత వినుటకే మేనఁ బా  
బుల నింతదనుక నిల్పికొంటిని. అప్పుడు సర్వము పరిసమాప్త  
మయినది. రాత్రి తుదముట్టినది. సూర్యోదయము దాసినది.  
రిక నే సెలవుఁ గైకొనియెద. మీ రిక ముందేరిని గొలువ  
నున్నను, దుర్యోధనుడు మిమ్ముఁ బ్రేమతో గారవించెనను.

మాట మాత్రము మఱువకుండు.

కృపు—అయ్యయో ! రాజా ! ఎట్టిమాట లీపాపపుఁ జెవులు వినవలసివచ్చెను.

కృత—కౌరవేశ్వరా ! మమ్ము వీడి పోవుచుంటివా?

సంజ—హా ! దుఃఖము ! దుఃఖము !

అశ్వ—మహాత్మా ! నేఁ జేయవలసినది జేసితిని. నీ విఁక వీరస్వర్గమునకేఁగి సౌఖ్యమందుదువు. అక్కడ మాయయ్య తోఁగఁ దగుపడెనేని నీ హంతకుఁడగు ధృష్టద్యుమ్ననినీ సుతుఁడశ్వత్థామ చిత్రవధ మొనర్చెననిచెప్పుట మఱవకుము.

దుర్యో—నీయభీష్ట మొనఁగూర్చెదను. నాకై మీరు వగవకుండు. స్వర్గమునమరలఁగలిసికొందము. సెలవు. సెలవు.

(చచ్చును)

కృపు & కృత—రాజా ! నీయనుచరుల వీడిపోతివా! మాతనువు లింక నెంతయు ననర్థకంబులుగానున్నవి.

సంజ—నే నీవారె? ధృతరాష్ట్రుని కెట్లువిన్నవింతు?

అశ్వ—(దుఃఖమాఁపికొని) కానున్నది పరిసమాప్తి యయినది. నాకేమియో మనంబుల్లోలకల్లోలమై పిచ్చిపట్టినట్లున్నది. నా కిఁక తపోవృత్తిదక్క వేరు శరణంబులేదు. మన మిఁకఁ బోవుదము. అల్లదే ప్రభాకరుం డుదయించు.

సంజ—ఇది మాత్రము వినిపొండు. లోకవక్షకా !

ఉ. ధారిణి సజ్జనుల్ బ్రబలి

ధర్మవిధం బెడబాయకుండగాఁ

బోరులమాని సర్వమును

భూరి దయారసమొప్ప శాంత సం  
చారముతోడ బంధుజన

సంతతి నాశముచేయు భేదముల్  
గూరక సత్యవర్తనుల

కోరికలెల్ల ఫలించుగావుతన్.

సమాప్తము.

చ. కలికితురాయిపాగ తలఁగట్టి

మెయిందగు పీతవస్త్రముం

బాలుపుగఁజుట్టి, నీలనిభ

పూర్ణ తనుద్యుతితోడ, లేత న  
వ్వలరెడి యాననంబున త

నంతన లోకములెల్లఁ ద్రిప్పు మా  
యలయలచిన్నికృష్ణునెడ

సత్యనురాగముతోడఁ గొల్చెదన్.

ఉ. శ్రీహరి పాదపద్మముల

చింతనఁజేసి నుతించి మిత్ర సం

దోహముకోర వారలను

దుష్టియొనర్పఁగ నిట్టినాటకం

బూహకొలది వ్రాసితిని

ఒప్పునొ నొప్పదొ చెప్పఁజాల నా

సాహసమొడ్డు కెక్కె నీక

సందియమేలొకొ కృష్ణుఁడుండఁగన్.

శ్రీమతే రామానుజాయనమః